



PIECE of MAGIC
ENTERTAINMENT

US TO THE WORLD.
HIS GREATEST STORY

It took one ca
ON OUR PLANET

**"We believe in the power
of cinema.
We believe in the future
of cinema."**



Piece of Magic Entertainment (POM) は世界中の映画館に高品質なコンテンツを提供する映画配給会社です。

アムステルダムとロンドンのオフィスからPiece of Magicの営業部、マーケティング部、そしてオペレーション部がシネマコンプレックスやアートシアターからなる真にグローバルな映画館ネットワークでグローバルリリースを監督しています。

An International Operation

アムステルダムとロンドンにオフィスを構えるPOMは、経験豊かで国際的な、様々な言語を話すチームを擁しています。CEO兼ファウンダーのカスパー率いるPOMのエグゼクティブチームは、受賞歴のある作品や高い評価を得ている作品に携わり、豊富な経験を有しています。



Caspar Nadaud
CEO & Founder

ニューヨークのCinetic Mediaでキャリアをスタートさせ、国際的なセールスへの思いを固めました。その後、ロンドンを拠点とするArts Alliance Mediaに移籍し、世界の「ビッグスクリーン」上映パートナーへのコンテンツの販売と配信を担当しました。

パリのPathé Liveのマネージング・ディレクターであったカスパーは、急速に変化する配給の状況を通じて、異なるアプローチ、そして国際的な規模を持つ配給会社の可能性と必要性を感じていました。確立されたグローバルな劇場ネットワークをポケットに、2017年、POMが誕生しました。

In a nutshell

ユニークなアプローチで映画コンテンツを世界中のビッグスクリーンに届けるという目標を掲げて。



一元的に集中されたオペレーション法で、各マーケットにカスタマイズされ、細かく丁寧に生み出されたキャンペーンを利用することにより、タイトルによっては、少数の地域でリリースしたり、60以上の地域で何千ものスクリーンでリリースすることも可能です。

当社は、興行的成功を収めた『劇場版「鬼滅の刃」無限列車編』、『呪術廻戦0』、『ONE PIECE FILM: RED』など、近年大ヒットしたアニメ作品をリリースできたことを大変誇りに思います。アニメのリリースは当社のビジネスにおいてますます重要な位置を占めるようになってきており、新しいマーケットにおいてリーチを拡大し、より多くのアニメをビッグスクリーンに映し出せることを楽しみにしています。

アニメのリリースに加え、Piece of Magicは、数々の賞を受賞した興行的センセーション『Apollo 11』、サー・デビッド・アッテンボローの大感動長編ドキュメンタリー『A Life on Our Planet』、ヒット音楽ドキュメンタリー『Tina』、そして『Miles Davis: Birth of The Cool』などのシネマティック作品をリリースしました。最近の作品には、高い評価を得たドキュメンタリー映画『The Alpinist』と『Hallelujah: Leonard Cohen, A Journey, A Song』が含まれます。また、ライアン・レイノルズとウィル・フェレルによるファミリー向けクリスマスヒット作『Spirited』も手がけました。

Yes, that's right, theatrical only

近年、配給環境が大きく変化していることは明らかですが、この変化から学ぶことは、私たちがこの新しい時代に突入するためのユニークなポジションにいます。

優れたコンテンツが最初の劇場公開でインパクトを与えるため欠かせないことには変わりはありません。そのために、私たちは知恵を絞る必要があります。リリースモデルの多様性とダイナミックな劇場マーケティングは、いずれも重要な鍵であり、私たちはそれを専門とし、実践しています。

私たちの協力的なアプローチは、手がけるすべてのタイトルのライフサイクルの可能性と国際的な知名度を最大化します。劇場公開は、認知度を高めるだけでなく、「映画的な」品質の証となり、アニメファンにとっては、大スクリーンで愛するキャラクターの輝きを見ることができるチャンスとなります。

**"Theatrical exposure
provides a stamp of quality"**

Direct theatrical distribution = Powerful international launch

私たちの特徴は、コンテンツの国際的な劇場配給をワンストップで提供するソリューションであることです。その結果、より強力で効率的なキャンペーンを実現し、パートナーの負担を軽減します。

POMは、劇場公開サイクルのすべてのステップを監督し、複数の市場においてシームレスなプロセスを可能にします。さらに、コミュニケーションとマーケティングを一元的に管理することで、メッセージ、ポジショニング、ブランディングをしっかりと行い、国際的なローンチに向けた話題性と勢いを効果的に活用することができます。

ダイレクト・ディストリビューション・モデルの重要な価値は、私たちが協力するステークホルダーやパートナーに迅速かつ消化の良い報告を提供できる統合コミュニケーションにあります。POMではPRの状況報告や興行成績の報告など、緊密なコミュニケーションの重要性を理解しており、パートナーとの協働を第一に考えています。

Acquisitions

各タイトルごとに望ましい流通戦略に基づいた予測を作成し、評価します。テリトリーあたり、興行予測、スクリーン数、アドミッション、そして必要なP&A(配給・マーケティング予算)を作成し提供します。

Distribution

各テリトリーごとに最適な配給戦略 - 従来型、ハイブリッド型、またはイベント・ショートリリースなど - を評価します。

Sales

シネコンやインディペンデントシネマへの劇場販売は、すべて自社で行っています。売り込みから条件交渉、マーケティング、上映時間や週替わりでの取り置きなど、販売サイクルのすべてを統括しています。

Marketing & PR

ステークホルダーとのマーケティング・PR戦略やキャンペーンの企画、現地のパブリシストやソーシャルエージェンシーの統括、映画祭の戦略、応募、プレミア上映の管理、アセットの作成とローカライズなど、すべての側面を社内ですべて統括しています。

Operations

各タイトルに関係する全てのコンテンツの品質チェック、各領域の翻訳と字幕の監修を行います。世界各地にあるラボ施設の専用ネットワークで、安全かつコスト効率の高いコンテンツ配信を実現しています。全領域の年齢レーティングの過程も統括しています。

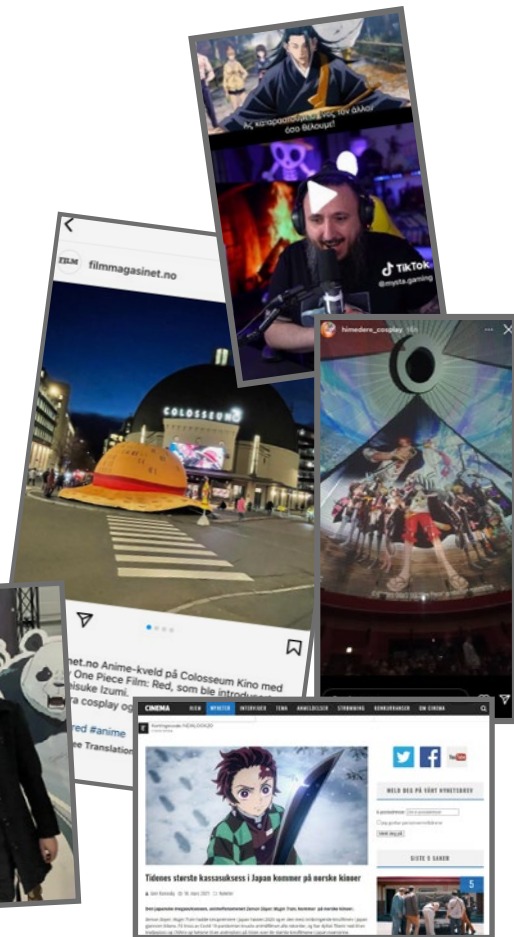
Reporting/Collection

POMの財務チームは、全ての結果・過程が透明であるよう、興行データを収集し報告します。

Our release models are flexible, but our processes are solid

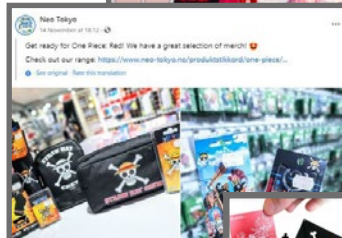
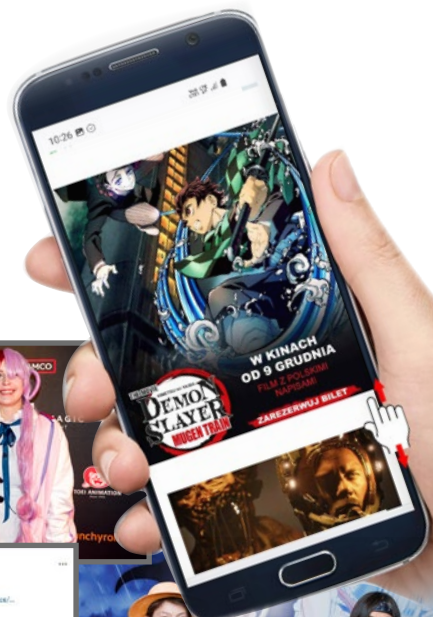
& Publicity & Events

アニメの人気の高まるにつれて、キャンペーンにおけるPRの役割も重要になります。アニメ専門誌、アニメ・ジャパンフェスティバル、そしてインフルエンサーなどを通じて、コアなファン層へのリーチを目指します。主要なマーケットでは、プレス上映、プレスリリースの共有、レビューや特集の奨励などを組み合わせて、主要メディアや映画関係者に向けた宣伝キャンペーンを展開します。



& Social Partnerships

バンダイナムコなどのブランドとのマルチテリトリーパートナーシップに加え、アニメフェスティバル、コスプレ団体、マンガショップ、地元インフルエンサーなどのローカルパートナーとも連携しています。活動内容は、SNS投稿、ニュースレター、イベントでの広告、公式グッズ、インフルエンサー上映などが挙げられます。同じキャンペーンは二つとなく、常にオーダーメイドのアプローチをとり、一つ一つのリリースごとにユニークで新しい機会を探っていきます。これと並行して、ターゲットを絞った有料メディアキャンペーンを実施し、新しいオーディエンスを見出すと同時に既存のオーディエンスへの再ターゲットを目指します。



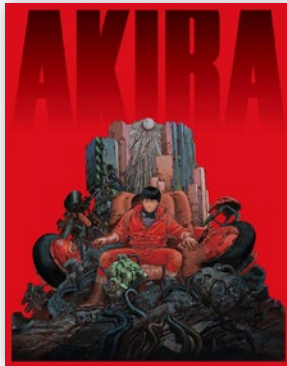
Exhibitor Activity

映画館には、各ローカライズされたポスター、トレーラー、そしてソーシャルツールキットと、各チャンネルでのプロモーションのための予算を提供します。アクセスできるアセットに限りがある場合はパートナー社のブランドガイドラインに沿って自社で新しいアセットを一から作成することも可能です。可能な限り、景品やコンペティション用のグッズを提供し、ファンが映画館に足を運び、みんなで体験できる「空間」づくりを目指しています。



POM Anime

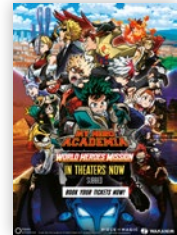
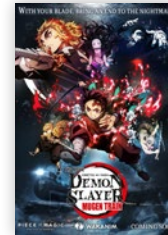
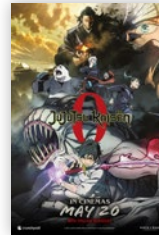
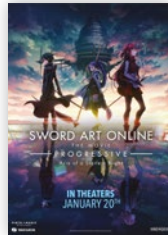
Coming soon...



4Kリマスター版



Past releases



What next?

世界中のビッグスクリーンに、よりスリリングで魅力的なコンテンツをお届けできると、世界中のアニメファンが一体となれる空間を提供できることを楽しみにしています。

Let's collaborate...

PIECE of MAGIC
ENTERTAINMENT

sales@pieceofmagic.com

www.pieceofmagic.com