JETRO

フランスの文房具市場について

ジェトロ・パリ事務所
2024 年 12 月

フランスの文房具市場

Businesscoot 社の 2024 年版の文房具市場レポートによると、世界の文房具市場は 2020 年で 224 億ドル（リサーチ＆マーケット社調べ）、2020 年から 2027 年の 7 年間で年平均 4.2%の増加となった。特にアジア・太平洋地域における識字人口および高等教育機関の増加に伴うものである。

フランス市場は、書類のデジタル化と原料価格の上昇という課題に直面しており、特に紙パルプは、2021 年初頭から 2022 年 8 月にかけて 1 トン 500 ユーロから 900 ユーロに上昇、業界は生産コストの急激な上昇に直面している。市場は少数の大企業で占められており、その規模は 25～30 億ドルと想定される。最近の消費傾向として、環境に配慮した商品を探す消費者が増加している。フランスの学校では新学期前に購入する文房具リストが配布され、ボールペン、ノートなど細かく指示され、それを 9 月の新学期前までにそろえる。従って、この時期に売り上げが増加する。

また、デジタル化に対応するために、ユーザーの好みやニーズに合わせてカスタマイズ可能な商品の展開や新商品の提案、機能性に加えて独創性を加味した商品開発が行われている。
https://www.businesscoot.com/fr/etude/le-marche-de-la-papeterie-france

フランス市場における日本の文房具

フランスでは日本人のように文房具にこだわる人は少数派で、デザイン関係者などごく一部の人々が上質の紙を使用したこだわりの商品を使用していた。日本特有の便利な商品、可愛らしい商品よりも、必要最低限の廉価な文房具を購入、またオフィスで調達するボールペン、ノートを執務用に使用することで満足し、自分が気に入った文房具を自費でオフィス使用として購入することはほとんどない。日本でも百貨店や文房具専門店で販売されているロディア社のブロックノートは様々なサイズがあり、オフィスで良く使用されている。もともとフランス人は日本人と比較するとスケジュール帳を使用する人が少なかったが、デジタル化に伴い、さらにスケジュール帳の利用が減ってきているように見受けられる。

一方、フランス人が好みそうなシックな日本ノート株式会社のノート「APICA」は以前からフランス市場に浸透しており、現在も多くの文房具店などで取り扱われている。他にもデザインフィル社のミドリの商品など、2010 年頃から徐々に日本製品がフランス市場に出回ってきている。フランスで年 2 回開催されるデザイン、インテリアの展示会「メゾン・エ・オブジェ」に出展しマスキングテープ

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved. 禁無断転載

を紹介したカモ井加工紙は、会場でコンセプトストア「メルシー」のバイヤーの目に留まり、同店舗内で商品コーナーが設置されたことにより販路開拓に繋がった。当時のメルシーのアーティスティック・ダイレクターとバイヤーは日本贔屓であり、2009 年のオープン当初から日本の文房具を取り扱っている。オープン当時の同ショップは、世界各地のバイヤーがパリ出張時に必ずチェックするショップで、メルシーで取り扱われることにより他のショップでも取り扱われるという波及効果が期待された。その他にもマークスがメゾン・エ・オブジェに出展し、マレ地区にショップをオープンした。また、デルフォニックスも 2011 年にパリルーブル店をオープンするなど、日本の文房具の市場における浸透度が加速した。

日本の文房具はその高い品質、美しさ、繊細さ、耐久性によりフランス人に評価されているが、昨今では若い世代で日本旅行を通じて日本独特のカワイイ文房具を発見した人々がマーケットプレイスである Etsy などを利用して日本商品を購入し、それを使用してカスタマイズした自分だけのアイテムを作ったりもする。もともと DIY が好きで手芸人口も多いフランス人にとっては当然の流れである。

現在では多くの文房具専門店で日本の文房具が取り扱われており、以下のように日本の文房具を中心に販売するショップやディストリビューターもある。

（ディストリビューター）

Tendance Papeterie（ディストリビューター）

https://tendancepapeterie.fr

2 avenue des templiers 13400 Aubagne France

tendance.papeterie@orange.fr

フランスの地方にあるディストリビューターで、日本の文房具を中心に販売、展示会メゾン・エ・オブジェにも出展している。

https://www.maison-objet.com/en/paris/exhibitors/tendance-papeterie-smart-gift

取り扱いブランド：APICA、ミドリ、リヒトラブ（Punilabo）

ミドリブランドの代理店

Robinson Agency（ディストリビューター）

https://robinson.agency/en/

229 rue Saint-Honoré 75001 Paris

hello@robinson.agency

優れたデザイン商品のディストリビューター。日本商品に特化しているわけではないが、多くの日本商品を取り扱う。

https://www.maison-objet.com/en/paris/exhibitors?query=robinson

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved. 禁無断転載

取り扱いブランド:トラベラーズ、カキモリ、シード、オブジェクトインデックス(カキモリ)、picus など。ディストリビューターがメイン業務であるが、オンライン販売も行っている。
https://www.the-outsiders-journey.com/fr-fr

ミドリ社の WEB サイトによると、ミドリブランドの代理店は Tendance Papeterie、トラベラーズは Robinson とブランドにより代理店を分けている。

OZ International（ディストリビューター）
http://www.oz-international.com/
1088, rue Marcel Paul - ZA des grands godets - 94508 Champigny-sur-marne cedex
info@oz-international.com
マスキングテープの mt のディストリビューター。文房具よりもアート、DIY のクリエーション関連商品を多く取り扱う。

MARK'S EUROPE（ディストリビューター兼小売店）
https://marks-japan.eu/
https://markstyletokyo.fr/
6, rue du Trésor 75004 Paris
contact@marks-japan.eu
マークス社の欧州ショップであるが、文房具に限定せず日本製品に特化したショップ。買い付けは Mark's Europe 社が行っている。文房具では自社製品の他、和文具の尚雅堂、ボールペンのオート、ホッチキスのマックスなどの商品を取り扱っている。2025 年 1 月のメゾン・エ・オブジェにも出展が予定されている。
https://www.maison-objet.com/paris/les-exposants/mark-s-europe-smart-gift

L'Art du Papier(ディストリビューター兼小売店)
https://www.art-du-papier.fr/en
48 rue Vavin 75006 Paris
montparnasse@artdupapier.com
パリの有名な文房具店でディストリビューターでもある。mt のマスキングテープの取り扱いあり。日本製品を進んで取り扱っているわけではないが、パートナーの製品も扱っているので可能性はあるかもしれない。ホームページ右下にある Partners のところにブランド名が記載されている。

Letterbox（製造・ディストリビューター兼小売店）
https://www.letterbox.fr/
2 BIS AVENUE DESFEUX 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved. 禁無断転載

info@letterbox.fr
40 年以上前からある文房具のディストリビューター。
取り扱いブランド：Apica、Iwako

MISC(ディストリビューター兼小売店)
https://misc-store.com/
Elandsgracht 59, 1016TN, Amsterdam Netherlands
hello@misc-store.com
取り扱いブランド：Penco、ハイタイド、伊藤バインダリーなど

（ショップ）
IJII Papeterie
https://www.ijiipapeterie.com/
25 rue Faidherbe　75011 Paris
contact@ijiipapeterie.com
日本に特化している訳ではないが美しい文房具を顧客に紹介することを念頭に商品セレクションをしており、必然的に日本商品が多くなっている。
取り扱いブランド：トラベラーズ（パートナー企業）、古川紙工、マークス、mt、PENCO、ミドリ、山本紙業、シヤチハタ、トモエリバーなど。

Merci（メルシー）
https://merci-merci.com/en/pages/le-111-boulevard-beaumarchais
111 bd Beaumarchais　75003 Paris
contact@merci-merci.com
ライフスタイル全般のコンセプトショップ。デザイン関係のバイヤーおよびアーティスティック・ダイレクターが交代してから日本製品の取り扱いが減ったように感じる。
取り扱いブランド：PENCO、こどものかお、ミドリ

Lancryer
https://www.lancryer.com/
34 rue de Lancry 75010 Paris
lancryer@orange.fr
文房具に特化したショップ。
日本の取り扱いブランド：ミドリ、トラベラーズ、パイロット

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved.　禁無断転載

DEJIMA

https://www.dejimastore.com/en

7 rue des Filles-du-Calvaire 75003 Paris

info@dejimastore.com

日本に特化したポップなタイプの商品のショップ。有田の産地商社キハラと関係があるが、取扱商品は陶器には限らず、日本のデザイン製品が多い。文房具の取り扱いは少ないが、品揃え的には文房具があってもおかしくない。大成紙器製作所の SIKIGU ブランドとのコラボレーションによる商品を販売している。その他には 36sublo

Atelier Kumo

https://www.atelierkumo.fr/collections/papeterie

7 Rue de l'Hôpital Militaire 59000 Lille

hello@atelierkumo.fr

フランスの北部都市リールのコンセプトショップ。取扱商品は家具から文房具、テーブルアート、子供用品まで幅広い。日本にこだわっているわけではないが、日本の文房具の取り扱いは多い。

取り扱いブランド：Sikigu、Ohto、Punilabo、ミドリ、Penco、ハイタイド、Mark's、シード。

JUNKU 堂書店

https://www.junku.fr/

18, rue des Pyramides 75001 Paris

contact@junku.fr

日本の JUNKU 堂のパリ店。本以外にも雑貨、文房具などの日本製品を取り扱っている。

（オンラインショップ）

MAKKURA

https://papeterie-makkura.fr/fr/

28 avenue Raspail　94250 Gentilly （パリ郊外）

contact@papeterie-makkura.fr

インターナショナルなブランドの文房具、紙製品を取り扱っているオンラインに特化したショップ。ニッチな日本商品の取り扱いもしている。

https://papeterie-makkura.fr/fr/brands

取り扱いブランド：Apia、古川紙工、ミドリ、トラベラーズなど多数。

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved.　禁無断転載

ミュージアムショップの買い付けについて

フランスでは各ミュージアムショップが独自に買い付けを行うのではなく、大きく分けて RMN（仏美術館連合）と Arteum という 2 社が買い付け業務を行う。ただし、その後の商品の送付などは各美術館と直接行うことになるので、時間がかかることが多い。

RMN-Grand Palais

https://www.rmngp.fr/

http://www.boutiquesdemusees.fr/

254-256 rue de Bercy 75577 Paris cedex 12

グランパレ、ルーヴル、オルセー、ポンピドゥー等 34 のフランスの美術館内のショップ運営とディレクションをしている。

Arteum

https://www.arteum.com/en/

16 rue Gaillon- 75002 Paris

contact@arteum.com

文化・観光関連の商品の製造・販売を行う。また、装飾美術館、カルナバレ、ケ・ブランリーなどの美術館のショップ運営とディレクションを行っている。

欧州の文房具ブランド例

Papier Tigre（フランス）

https://www.papiertigre.fr/en/

5 Rue des Filles du Calvaire 75003 Paris

hello@papiertigre.fr

2012 年創業の文房具のデザイン、製造、販売まで行うプロダクトブランド。東京にもショップがあり、多くのブランドとコラボレーションをしている。パリのアトリエでは文房具（ノート、カレンダーなど）のみが製造されており、ペンやフェルトペンなどは製造されていない。企業用の特注商品の製造も行っている。2021 年で年商 350 万ユーロ。

Season Paper Collection（フランス）

https://fr.seasonpapercollection.com/

二人の女性デザイナーが始めたブランド。

Monsieur Papier（フランス）

https://www.monsieurpapier.fr/en/

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved. 禁無断転載

Le Papier Fait de la Régistance（フランス）

https://le-papier-fait-de-la-resistance.com/en/

環境に配慮した商品でパリおよびパリ郊外で製造されたものでメイドインフランス認証ブランド。

Quo Vadis（フランス）

https://quovadis1954.com/eshop/

1954 年創業の大手文房具製造企業。オフィス用の商品が多かったが、最近ではデザイン性の高い商品が見受けられる。上記同様、メイドインフランス認証ブランド。

Present and Correct（英国）

https://www.presentandcorrect.com/

12 Bury Place London WC1A 2JL

info@presentandcorrect.com

ヴィンテージの文具などユニークなセレクションに加えて、オリジナル商品も販売。

Typographe（ベルギー）

https://www.typographe.be/en/

ベルギーの高級文房具製造会社。フランスでも良く見かけ、ボンマルシェの文房具売り場にコーナーも持っている。

Leuchtturm（ドイツ）

https://www.leuchtturm1917.com/

KAWECO（ドイツ）

https://www.kaweco-pen.com/en

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved. 禁無断転載

欧州の展示会

Maison et Objet（フランス）2025 年 1 月 16 日～20 日

年に 2 回、1 月と 9 月に開催される欧州最大級のインテリア・デザインの展示会。 文房具メーカー、ディストリビューターはホール 2 のスマートギフトに多く出展している。2024 年 1 月展の実績は、出展者数 2300、ビジター数 70,000 人。

https://www.maison-objet.com/en/paris

Museum Connections（フランス）2025 年 1 月 14 日、15 日

年に 1 回、メゾンの直前に 2 日間開催されるミュージアムショップで取り扱う商品の展示会。2024 年 1 月展では出展者数 383、ビジター5,414 人であった。日本からはペノンが参加。2024 年に参加。

https://www.museumconnections.com/paris-2025

London Stationery Show（イギリス） 2025 年 5 月 13 日、14 日

https://www.stationeryshowlondon.co.uk/

Top Drawer（イギリス）2024 年 9 月 8 日～10 日

インテリア雑貨、ギフトの展示会。ミドリが出展

https://www.topdrawer.co.uk/

Ambiente（ドイツ） 2025 年 2 月 7 日～11 日

メゾン・エ・オブジェと双璧をなす消費財の展示会。出展者数 4004 社。

展示会主催者がオーガナイズする日本企業を集めた「Japan Style」へ出展応募することも可能。

https://www.jp.messefrankfurt.com/tokyo/ja/events/consumer-goods-outgoing/Ambiente/exhibitor.html

以上

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved. 禁無断転載

JETRO

【免責事項】

・本レポートで提供している情報は、ご利用される方のご判断・責任においてご使用下さい。ジェトロは、可能な限り正確な情報及び有用なサービスを提供するよう努力しますが、提供した情報の正確性、完全性、目的適合性、最新性及びサービスの有用性の確認は、読者の責任と判断で行うものとし、情報の利用によって生じた損害につきジェトロは一切の責任を負いません。ジェトロが提供する現地企業情報は、取引をジェトロが保証するものではありません。
・ジェトロは、本レポートの記載内容に関して生じた直接的、間接的、あるいは懲罰的損害および利益の喪失については、一切の責任を負いません。これは、たとえジェトロがかかる損害の可能性を知らされていても同様とします。

Copyright © 2024 JETRO. All rights reserved. 禁無断転載