

# アフリカのポップカルチャー市場を紐解く ～ナイジェリアにみる今とこれから～

JETRO

アフリカは人口14億人を抱え、2050年までに約25億人を超える巨大市場になるといわれます。

ナイジェリアではアフロビーツやノリウッドなど地場発のコンテンツも多く発信され、欧米企業による出資事例などがある一方、日本ではその情報が十分発信されていない現状があります。

今回、ナイジェリア人俳優のDeyemi Okanlawon氏の来日の機をとらえ、ナイジェリアを中心としたポップカルチャー市場の最新概況を知ることで、日本ではあまりなじみのないアフリカのポップカルチャー市場の可能性を探ります。



パネリスト

**Deyemi Okanlawon氏**

俳優、監督、プロデューサー



モデレーター

**成田 葵 氏**

セガサミーホールディングス株式会社  
投資マネジメント課

Netflix Originalの「Blood Sisters」や「King of Boys – The Return of The King」や「All's Fair in Love」などのヒット作に出演し、NetflixやPrime Videoで配信。エンジニアリングとしての経歴を持ち、ナイジェリアの映画製作、マーケティング、流通にも通じる。

大学院在籍時にケニアのスタートアップでのインターンを経て、「アクセンチュア株式会社」に入社。その後、ナイジェリアに移住し、アフリカのスタートアップ投資を行うVC「ケップルアフリカベンチャーズ」で勤務。現在は「セガサミーホールディングス株式会社」で勤務。同社にてエンタメ関連分野におけるスタートアップ投資に携わる。慶應義塾大学法学部政治学科卒、同大学院法学研究科政治学専攻。

日時:

**2024年12月26日（木）  
17:00～18:00**

定員：30名（会場参加）

会場：ジェトロ本部（東京）5階 L-STUDIO  
(東京都港区赤坂1丁目12-32 アーク森ビル)

<https://www.jetro.go.jp/jetro/profile/map.html>

※オンライン配信あり

主催：ジェトロ

お問合せ：[info\\_lagos@jetro.go.jp](mailto:info_lagos@jetro.go.jp)（担当：柴田）



お申込みはこちら

QRコード / リンク