

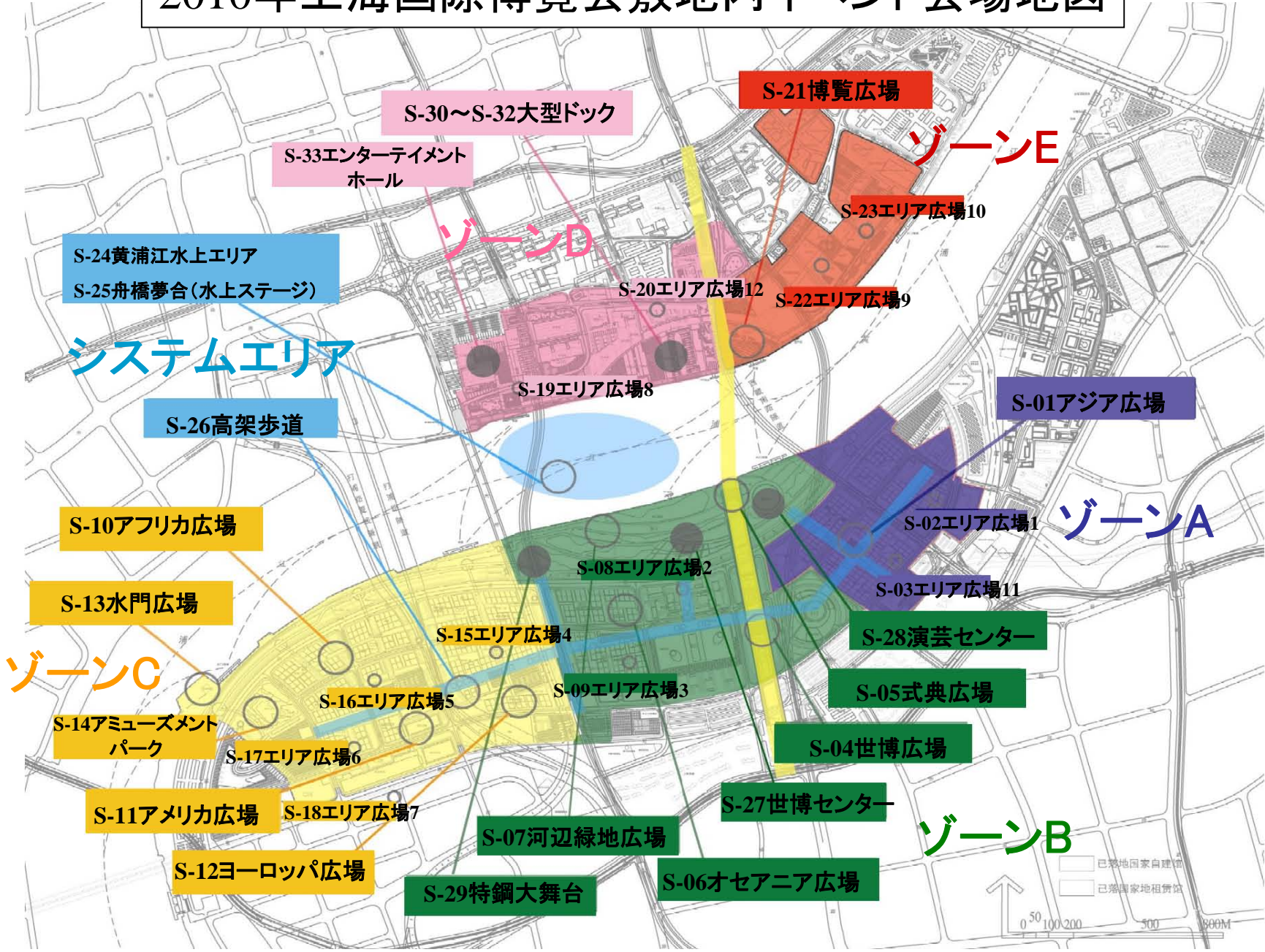
# 2010年上海国際博覧会

## 博覧会敷地内のイベント会場について

(出所) 世博局 参展者サービスウェブサイト 2008年6月13日 記載情報 (园区内活动场地说明手册) をジェトロ仮訳

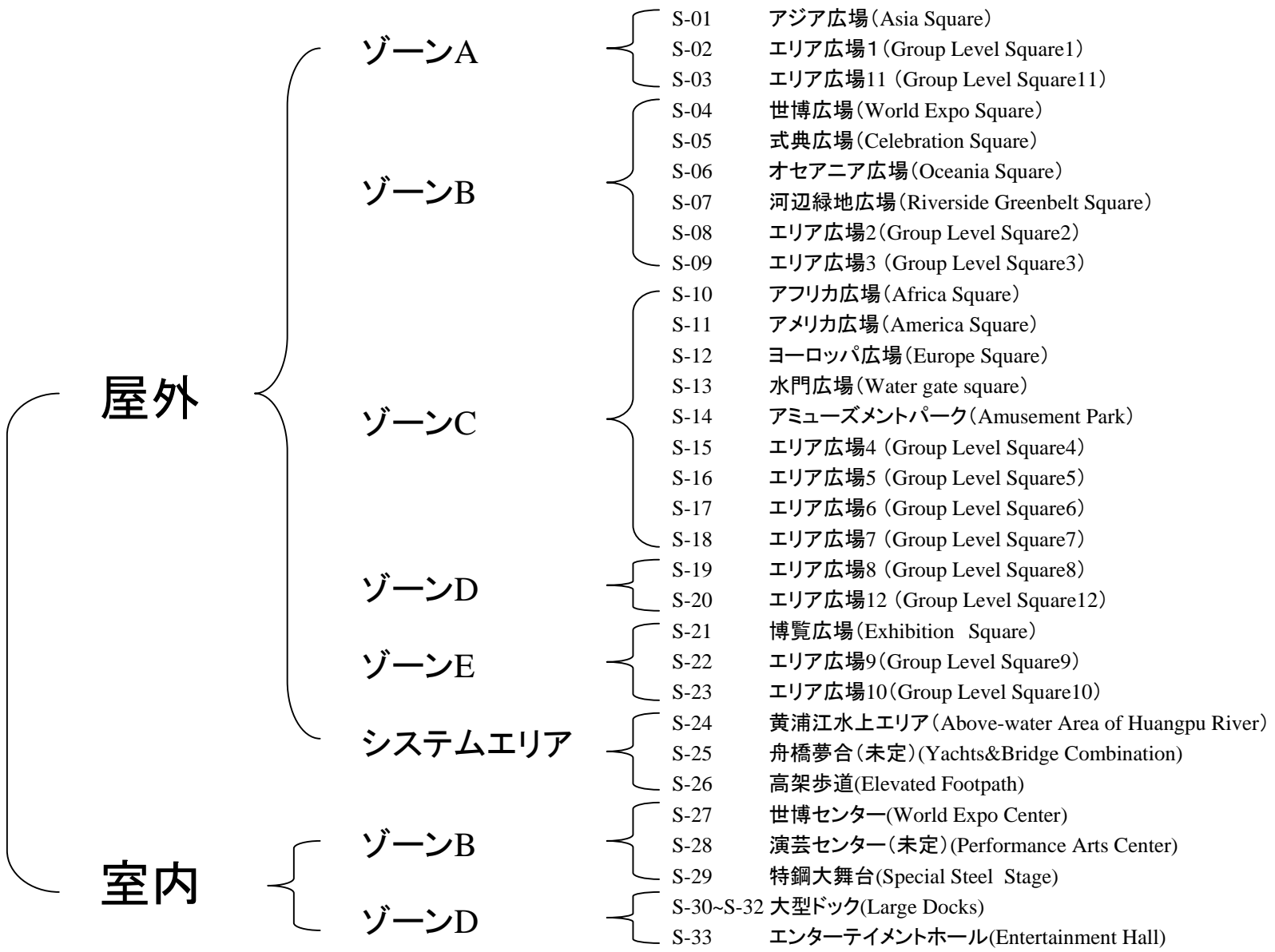
\* なお、正式なイベント会場の仕様等につきましては変更の可能性もある為、主催者にご確認下さい。

# 2010年上海国際博覧会敷地内イベント会場地図



# 2010年上海国際博覧会敷地内イベント会場分類図

## イベント会場分類



# 1.屋外

## A ゾーン

### アジア広場 (S-01)

#### ➤ 用地概要

- \* 面積：2,500 m<sup>2</sup>
- \* 高架歩道、世博軸に囲まれた場所。中国館東側に位置し、北に北環状路、東に高科西路、西に世博軸。
- \* 184 日間にわたる万博の舞台芸術の場となる。オープン型の屋外広場

#### ➤ 技術装置

- \* マルチメディア装置
- \* 隠蔽型、昇降式の照明装置
- \* 階段型の昇降式ステージ
- \* 高出力レーザー
- \* 広場の拡声装置、音響装置

#### ➤ 舞台のデザイン

- \* 創造的なデザイン
  - ① アジアの都市にある広場の特色を中心とし、中国的な要素を取り入れる。
  - ② 広場のステージは、大ステージを1つ、小ステージを1つとし、1つを方形、1つを円形の2つのエリアに区分する。円形ステージには天井をつけず、中国の天壇をデザインのもとにする。方形ステージには天井を設け、中国の伝統的建築物のうち、城壁と城門を設計の要素として用いる。
  - ③ メインステージは、アジアの代表的な歴史的建築物をいくつかうまく結びつけて背景とし、科学技術を用いて、参加するアジアの国々の歴史的、文化的情景を表現する。

用地総面積：2,900m <sup>2</sup>		舞台演出技術設備	
観覧エリア (600 m <sup>2</sup> )	舞台面積及び補助面積 (200 m <sup>2</sup> )	フレーム型ステージ、三方に客席、ステージは取り外し可能	
		ステージの総積載荷重：200kg/m <sup>2</sup>	
		舞台幅：30m	
		舞台奥行き：15m	
		舞台高さ：0.8m	
空間高さ：10～12m			
付設エリア (200 m <sup>2</sup> )	VIP 用通路	広場に特設された入口から客席エリア、ステージ、VIP 休憩室へ	
	バックヤード	道具搬出入エリア	
		道具収納スペース	
		化粧室エリア	
	変電配電室	接続口、電力保障を提供、総負荷：300KW	

## ▶ パフォーマンス形式

- \* アジアの民族風歌と踊りのショー
- \* 屋外コンサート、屋外歌謡ショー
- \* 出演者収容人数 50～60 人前後、観客収容人数 1,000 人前後
- \* 固定ステージ、各 200 m<sup>2</sup>
- \* 作業エリア室内面積 150 m<sup>2</sup>

## エリア広場 1 (S-02)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：1,500 m<sup>2</sup>。
- \* リース館の中にあり、周辺はアジア諸国の国家パビリオン展示エリア。浦明路と高科西路が交わる地点に位置し、南は北環状路。
- \* 特別ピーク日、通常ピーク日には舞台芸術は行わない。通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人あたりの面積は2.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい。
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は100 m<sup>2</sup>以下に制限
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m 以下
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m

### ➤ 技術装置

- \* LED スクリーン
- \* 照明装置：レーザー灯、スポットライト（防水型）
- \* 総電力：200KW（音響、各種設備を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* ステージ面積は約 80 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的パフォーマンス
- \* 出演者収容人数 30 人前後、観客収容人数 600 人前後
- \* 可動型のステージ

## エリア広場 11 (S-03)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：1,500～2,000 m<sup>2</sup>
- \* 東南側リース館の中にあり、周辺はアジア諸国の国家パビリオン展示エリア。北は高科西路、東は南環状路。
- \* 特別ピーク日、通常ピーク日には舞台芸術は行わない。通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人あたりの面積は2.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい。
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は100 m<sup>2</sup>以下に制限
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m 以下
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m

### ➤ 技術装置

- \* LED スクリーン
- \* 照明装置：レーザー灯、スポットライト（防水型）
- \* 総電力：200KW（音響、各種設備を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* ステージ面積は約 100 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的パフォーマンス
- \* 出演者収容人数 30～40 人前後、観客収容人数 400 人前後
- \* 可動型のステージ

## Bゾーン

### 世博広場 (S-04)

#### ➤ 用地概要

- \* 面積：15,800 m<sup>2</sup>
- \* 世博軸上に位置。南側は階段形式で接地させ、パフォーマンス時にはここを客席エリアとする。
- \* 周辺は中国館とテーマ館。浦東パークの中心地帯に位置する大型広場。
- \* 実際の状況に応じてパフォーマンスの回数を調整する。半オープン型の広場。

#### ➤ 技術装置

- \* ステージの基本的装置
- \* 大出力の拡声設備
- \* テレビ中継用装置
- \* 照明設備
- \* 大型スクリーン

#### ➤ パフォーマンス形式

- \* 比較的大規模な文化的パフォーマンス
- \* 屋外の文化的パフォーマンス
- \* 出演者容量 300 人前後、観客容量 4,000 人前後



## 式典広場 (S-05)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：7,400 m<sup>2</sup>
- \* 浦東世博軸の北端に位置し、北に黄浦江を臨む。
- \* 東西両側がそれぞれ演芸センターと世博センター。
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる、オープン型の屋外広場。

### ➤ 技術装置

- \* 環境灯照明
- \* 高出力探照灯
- \* 広場機器のターンテーブル／昇降台
- \* 広場拡声・音響装置

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 創造的なデザイン：ステージは「カーニバル」をテーマとし、世界の様々な民族の特色ある文化を表現して、「万国が集う盛典」である世界博覧会の特色を出す。
- \* ステージの設計

用地総面積：7,400m <sup>2</sup>		舞台演出技術設備	
観覧エリア (800 m <sup>2</sup> )	ステージ面積、補助面積 (400 m <sup>2</sup> )	扇形舞台、三方に客席、ステージは取り外し可能。	
		ステージ総積載荷重：200kg/m <sup>2</sup>	
		舞台幅：30m	
		舞台奥行き：15m	
		舞台高さ：0.8m	
		空間高さ：10～12m	
付設エリア (100 m <sup>2</sup> )	VIP 通路	広場に特設された入口から客席エリア、ステージ、VIP 休憩室へ	
	バックヤード	道具搬出入エリア	
		道具収納スペース	
		化粧室エリア	
	変電配電室	接続口、電力保障を提供、総負荷：300KW	

### ➤ パフォーマンスの形式

- \* 大型の屋外での歌や踊りの夜のイベント
- \* 大型の管楽器演奏イベント
- \* 開幕式、閉幕式にあわせて使用
- \* 出演者収容人数 300 人前後、観客収容人数 2,000 人前後

## オセアニア広場 (S-06)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：2,600 m<sup>2</sup>
- \* 南太平洋諸国連合館の東南、世博センターの西南側に位置し、南が北環状路、東が園二路。
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる。オープン型で長方形の屋外広場。

### ➤ 技術装置

- \* 環境灯照明
- \* 高出力探照灯
- \* 広場拡声・音響装置

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 創造的なデザイン：ステージの周辺外側に噴水を配し、ライトと組み合わせて特殊な効果を生み出す。
- \* ステージの設計

用地総面積：2,600m <sup>2</sup>		舞台演出技術設備	
観覧エリア (500 m <sup>2</sup> )	舞台面積、補助面積 (200 m <sup>2</sup> )	長方形ステージ、三方に客席。 ステージ両側が階段構造で、中央がパフォーマンス用ステージ。ステージは取り外し可能。	
		ステージ総積載荷重：200kg/m <sup>2</sup>	
		舞台幅：30m	
		舞台奥行き：15m	
		舞台高さ：0.8m	
		空間高さ：10～12m	
付設エリア (120 m <sup>2</sup> )	VIP 通路	広場に特設された入口から客席エリア、ステージ、VIP 休憩室へ	
	バックヤード	道具搬出入エリア	
		道具収納スペース	
		化粧室エリア	
		変電配電室	接続口、電力保障を提供、総負荷：300KW

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 特色のある歌と踊りのショー
- \* 屋外コンサート、歌謡ショー
- \* 出演者収容人数 50～60 人前後、観客収容人数約 500 人前後
- \* 固定ステージ、各 200 m<sup>2</sup>
- \* 作業用エリア室内面積 150 m<sup>2</sup>

## 河辺緑地広場（S-07）

### ➤ 用地概要

- \* 浦東式典広場西側の河川沿いの緑地、黄浦江岸に位置する。
- \* この中から1~2ヶ所を選んで、舞台芸術のエリアとする。
- \* 舞台芸術は、実際の状況に応じて調整。本用地は不定時のイベント用地。

### ➤ 技術装置

- \* 基本的な灯火、音響の配置

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 閉園イベント
- \* 一時的な舞台芸術
- \* 中小型装置で芸術展示

## エリア広場 2 (S-08)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：2,000～2,500 m<sup>2</sup>
- \* 参加者自身が建設するパビリオンの中であり、南側はテーマ館、両側は付属のサービス施設。東は園二路
- \* 特別ピーク日、通常ピーク日には舞台芸術は行わない。通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人あたりの面積は2.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は200 m<sup>2</sup>以下に制限
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m以下
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m

### ➤ 技術装置

- \* LED スクリーン
- \* 照明装置：スポットライト（防水型）
- \* 総電力：50KW（音響を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* 舞台面積は約10 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的パフォーマンス・イベント
- \* 出演者収容人数40～50人前後、観客収容人数600人前後
- \* 可動型ステージ

## エリア広場 3 (S-09)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：2,000～2,500 m<sup>2</sup>。
- \* 参加者自身が建設するパビリオンの中にあり、周辺はオセアニア、東南アジアの国々の国家パビリオン展示エリア。西は長清路
- \* 特別ピーク日、通常ピーク日には舞台芸術は行わない。通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人あたりの面積は2.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は200 m<sup>2</sup>以下に制限
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m以下
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m

### ➤ 技術装置

- \* LED 大型スクリーン又はプラズマ・スクリーン
- \* 照明装置：スポットライト（防水型）
- \* 総電力：300KW（照明、音響及びスクリーンを含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* ステージ面積は約70 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的舞台芸術
- \* 出演者収容人数40～50人前後、観客収容人数600人前後
- \* 可動型ステージ

## Cゾーン

### アフリカ広場 (S-10)

#### ➤ 用地概要

- \* 面積：4,000 m<sup>2</sup>。
- \* アフリカ館の東南側に位置する。南は北環状路、東は園一路。
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる。オープン形式の屋外広場。

#### ➤ 技術装置

- \* 環境灯外壁照明
- \* 広場機器のターンテーブル/昇降台
- \* 建築環境造形式 LED 表示
- \* 広場拡声・音響装置

#### ➤ 舞台のデザイン

- \* 創造的なデザイン
  - ① アフリカの特色のある芸術的スタイルを基調として広場の全体的設計を行う。
  - ② ステージ部分は「ピラミッド」型にデザインし、アフリカの都市の広場の特色を表現する。
- \* ステージの設計

用地総面積：2,800m <sup>2</sup>		舞台演出技術設備	
観覧エリア (560 m <sup>2</sup> )	舞台面積と補助面積 (350 m <sup>2</sup> )	扇形ステージ、三方に客席、ステージは取り外し可能。	
		ステージ総積載重量：200kg/m <sup>2</sup>	
		舞台幅：30m	
		舞台奥行き：15m	
		舞台高さ：0.8m	
		空間の高さ：10～12m	
付設エリア (280 m <sup>2</sup> )	VIP 通路	広場に特設された入口から客席エリア、ステージ、VIP 休憩室へ	
	バックヤード	道具搬出入エリア	
		道具収納スペース	
		化粧室エリア	
	変電配電室	接続口、電力保障を提供、総負荷：300KW	

#### ➤ パフォーマンス形式

- \* アフリカの民族的特色を持つ歌と踊りのパフォーマンス
- \* 大型屋外コンサート、歌謡ショー
- \* 大道芸パフォーマンス
- \* 出演者収容人数 80～100 人前後、観客収容人数 600 人前後
- \* 2つの固定ステージ、それぞれの面積 350 m<sup>2</sup>
- \* 作業エリアの室内面積 250 m<sup>2</sup>

## アメリカ広場 (S-11)

### ➤ 用地概要

- \* 面積 : 3,000 m<sup>2</sup>
- \* 連合館西側、高架歩道下側。南は南環状路
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる。半屋内構造の広場

### ➤ 技術装置

- \* LED スクリーン
- \* 機器のターンテーブル/昇降台
- \* 広場の拡声、音響

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 広場の両側を階段状に設計し、中間を長方形のステージとする。メインステージは半オープン形式とし、客席には可動型の対話装置を採用。
- \* ステージの設計には、古代マヤ文明の建築物のスタイル、トーテムポール等を取り入れる。

### ➤ パフォーマンス形式

- \* アメリカ州の民族的特色を持つ歌と踊りのパフォーマンス
- \* 大型屋外コンサート、屋外歌謡ショー
- \* 出演者容量 60~70 人前後、観客容量 1,000 人前後
- \* 固定ステージ 1 つ。250 m<sup>2</sup>
- \* 作業エリアの室内面積 180 m<sup>2</sup>

## ヨーロッパ広場 (S-12)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：3,000 m<sup>2</sup>
- \* 連合リース館の中、高架歩道下。ヨーロッパ共同館の中間に位置し、北環状路、南環状路、西営路、長清路が交わるエリア内にある。
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる。半屋内構造の広場。

### ➤ 技術装置

- \* 環境灯照明
- \* 高出力探照灯
- \* 広場の拡声、音響
- \* 建築物環境造形式 LED 表示

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 創造的なデザイン
  - ① デザインでは、水の要素を際立たせる。
  - ② ステージ全体の設計に、ヨーロッパ風のロマンチックな雰囲気を生かす。
  - ③ ステップで分割することで、ステージに変化のある視覚的効果を持たせる。
- \* ステージ設計

用地総面積：3,000m <sup>2</sup>		舞台演出技術設備	
観覧エリア (600 m <sup>2</sup> )	舞台面積と補助面積 (300 m <sup>2</sup> )	円形ステージ。三方／四方に客席。噴水装置を設置。ステージは取り外し可能。	
		ステージ総積載荷重：200kg/m <sup>2</sup>	
		舞台幅：30m	
		舞台奥行き：15m	
		舞台高さ：0.8m	
		空間の高さ：10～12m	
付設エリア (300 m <sup>2</sup> )	VIP 通路	広場に特設された入口から客席エリア、ステージ、VIP 休憩室へ	
	バックヤード	道具搬出入エリア	
		道具収納スペース	
		化粧室エリア	
	変電配電室	接続口、電力保障を提供、総負荷：300KW	

### ➤ パフォーマンス形式

- \* ヨーロッパの民族的特色を持つ歌と踊りのパフォーマンス
- \* 大型屋外コンサート、歌謡ショー
- \* 大道芸パフォーマンス
- \* 出演者容量 60～70 人前後、観客容量 1,000 人前後
- \* 固定ステージ、各 250 m<sup>2</sup>
- \* 作業エリアの室内面積 180 m<sup>2</sup>



## 水門広場 (S-13)

### ➤ 用地概要

- \* 広場には高さ 6.7m の洪水防止用防波壁がある。川沿いの湿地。
- \* アミューズメントパーク西北側に位置。
- \* 周辺の環境とマッチした舞台芸術を実施。この用地は不定時のイベント用地。

### ➤ 技術装置

- \* 基本ステージ配置

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 中小型ステージパフォーマンス
- \* 対話型イベント
- \* 「生態、環境保護」をテーマとする屋外装置展示活動

## アミューズメントパーク (S-14)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：27,000 m<sup>2</sup>
- \* 浦東後灘出入口北側に位置する。
- \* 周辺はアフリカ館とアメリカ州館で、南は高架プラットフォームのスタートの坂道。
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる。大型テントの設営が可能で、特色あるイベントが開催できる。

### ➤ 技術的装備

- \* 基本的電力配置
- \* 高出力の探照灯
- \* 中心昇降/平行移動の機械
- \* 広場の拡声、音響
- \* 隠蔽型の大出力レーザー

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 大型テントのサーカス類のパフォーマンス。観客容量 2,500 人前後。
- \* 大型の屋外コンサート。円形ステージの設営が可能。観客容量 8,000 人前後。

## エリア広場 4 (S-15)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：1,500～2,000 m<sup>2</sup>
- \* 参加者自身が建設するパビリオンの中、高架歩道上。周辺はヨーロッパの国家パビリオンの展示エリア。南は南環状路。
- \* 特別ピーク日、通常ピーク日には舞台芸術は行わない。通常平均日に舞台芸術を開催。客席エリアの1人あたりの面積は2.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい。
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は100 m<sup>2</sup>以下に制限。
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m以下。
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m。

### ➤ 技術的装備

- \* 基本的な灯火、音響配置
- \* 総電力：50KW（音響を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的パフォーマンス・イベント
- \* 出演者収容人数30～40人前後、観客収容人数600人前後
- \* 可動型ステージ

## エリア広場 5 (S-16)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：1,500～2,000 m<sup>2</sup>
- \* リース館東側、高架歩道上。周辺はヨーロッパの国家パビリオンエリア。
- \* 特別ピーク日、通常ピーク日には舞台芸術は行わない。通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人あたりの面積は2.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい。
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は100 m<sup>2</sup>以下に制限。
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m以下。
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m

### ➤ 技術的装備

- \* LED スクリーン
- \* 照明装置：スポットライト（防水型）
- \* 総電力：200KW（音響を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* ステージ面積は約100 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的舞台芸能
- \* 出演者収容人数30～40人前後、観客収容人数600人前後
- \* 可動型ステージ

## エリア広場 6 (S-17)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：2000～2500 m<sup>2</sup>
- \* 高架歩道下で、参加者自身が建設するパビリオンやリース館の中。南側はアメリカ国家パビリオン。予備の広場とする
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は 100 m<sup>2</sup>以下に制限
- \* 一時的な建築物の高さ制限は 10m 以下
- \* 隣接路面の高さは 0.2～0.3m

### ➤ 技術装置

- \* 照明装置：レーザー灯、スポットライト（防水型）
- \* 総電力：300KW（音響を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* 舞台面積は約 90 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的舞台芸能
- \* 出演者収容人数 40～50 人前後、観客収容人数 600 人前後
- \* 可動型ステージ

## エリア広場 7 (S-18)

### ➤ 用地概要

- \* 面積：1,500～2,000 m<sup>2</sup>
- \* リース館北側。西は西環状路、北は南環状路。
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は 100 m<sup>2</sup>以下に制限。
- \* 一時的な建築物の高さ制限は 10m 以下。
- \* 隣接路面の高さは 0.2～0.3m。

### ➤ 技術装置

- \* 生放送設備
- \* 照明装置
- \* 総電力：50KW（音響を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* ステージ面積は約 100 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的舞台芸術
- \* 出演者収容人数 30～40 人前後、観客収容人数 600 人前後
- \* 可動型ステージ

## D ゾーン

### エリア広場 8 (S-19)

#### ➤ 用地概要

- \* 面積：1,500 m<sup>2</sup>
- \* 河川沿い歩道に位置する。南側は渡船場。
- \* 特別ピーク日には舞台芸術は行わない。通常ピーク日、通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人当たりの面積は1.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい。
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は100 m<sup>2</sup>以下に制限。
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m以下。
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m。

#### ➤ 技術装置

- \* 照明装置：レーザー灯、スポットライト（防水型）
- \* 総電力：100KW（音響を含む）

#### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* ステージ面積は約50 m<sup>2</sup>

#### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的舞台芸術
- \* 出演者収容人数50人前後、観客収容人数600人前後

## エリア広場 12 (S-20)

### ➤ 用地概要

- \* 面積 : 1,500 m<sup>2</sup>
- \* 周辺は企業パビリオン展示エリア。南側は高架プラットフォーム。
- \* 特別ピーク日には舞台芸術は行わない。通常ピーク日、通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人当たりの面積は1.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい。
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は150 m<sup>2</sup>以下に制限。
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m以下。
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m。

### ➤ 技術装置

- \* LED スクリーン
- \* 照明装置 : スポットライト（防水型）
- \* 総電力 : 50KW（音響を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的舞台芸術
- \* 出演者収容人数 50 人前後、観客収容人数 600 人前後



## E ゾーン

### 博覧広場 (S-21)

#### ➤ 用地概要

- \* 面積：29,000 m<sup>2</sup>
- \* 浦西世博軸の東側に位置する。北で洪水防止用防波壁に隣接し、南は黄浦江、東はテーマ館に近く、西は世博軸に隣接。
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる。オープン形式の屋外広場。

#### ➤ 技術装置

- \* 環境灯照明
- \* 広場の拡声、音響
- \* LED 大型スクリーン

#### ➤ パフォーマンス舞台のデザイン

- \* 創造的なデザイン
  - ① ステージの造型では主に、複数の LED を組み合わせる。
  - ② 各種ライト設備を用いて、ステージの視覚的効果を表現。
  - ③ ステージ設計は、「奇跡」をテーマとし、人間の文明の奇跡を設計の要素とする。
- \* ステージの設計

用地総面積：29,000m <sup>2</sup>		舞台演出技術設備	
観覧エリア (5,800 m <sup>2</sup> )	舞台面積と補助面積 (2,900 m <sup>2</sup> )	フレーム型ステージ。アーチ型天井。三方に客席。ステージは取り外し可能。	
		ステージ総積載荷重：200kg/m <sup>2</sup>	
		舞台幅：20m	
		舞台奥行き：1m	
		舞台高さ：0.8m	
		空間の高さ：10～12m	
		ステージに複数の LED スクリーンを設置	
付設エリア (2,000m <sup>2</sup> )	VIP 通路	広場に特設された入口から客席エリア、ステージ、VIP 休憩室へ	
	バックヤード	道具搬出入エリア	
		道具収納スペース	
		化粧室エリア	
		変配電室	接続口、電力保障を提供、総負荷：300KW

#### ➤ パフォーマンス形式

- \* 大型の屋外の歌と踊りのショー
- \* 大型の屋外コンサート
- \* 開幕式、閉幕式に合わせて使用
- \* 出演者収容人数 300～500 人前後、観客収容人数 8,000 人前後

## エリア広場 9 (S-22)

### ➤ 用地概要

- \* 面積 : 1,500 m<sup>2</sup>
- \* 周辺は企業パビリオン展示エリア。西側は文明館、東側は出入口の広場。
- \* 特別ピーク日には舞台芸術は行わない。通常ピーク日、通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人当たりの面積は1.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい。
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は100 m<sup>2</sup>以下に制限。
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m以下。
- \* 隣接路面の高さは0.2～0.3m。

### ➤ 技術装置

- \* 照明装置 : スポットライト（防水型）
- \* 総電力 : 50KW（音響を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* 舞台面積は約60 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的舞台芸術
- \* 出演者収容人数50人前後、観客収容人数600人前後

## エリア広場 10 (S-23)

### ➤ 用地概要

- \* 面積 : 1,500 m<sup>2</sup>
- \* 北側はベストシティ実践区。南側は出入口広場
- \* 特別ピーク日には舞台芸術は行わない。通常ピーク日、通常平均日に舞台芸術を開催。観覧エリアの1人当たりの面積は1.5 m<sup>2</sup>以上とするのが望ましい
- \* 一時的な建築物（簡単な舞台装置を含む）の面積は150 m<sup>2</sup>以下に制限
- \* 一時的な建築物の高さ制限は10m以下
- \* 隣接路面の高さは0.2~0.3m

### ➤ 技術装置

- \* 照明装置 : スポットライト（防水型）
- \* 総電力 : 100KW（音響を含む）

### ➤ 舞台のデザイン

- \* 可動型で、取り外し可能な雨天用天井を設置
- \* ステージ面積は約50 m<sup>2</sup>

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 小規模な文化的舞台芸術
- \* 出演者収容人数50人前後、観客収容人数600人前後

## システムエリア

### 黄浦江水上エリア (S-24)

#### ➤ 用地概要

- \* 万博パーク内の南浦大橋と盧浦大橋の間の黄浦江水上エリアに位置する
- \* 実際のイベントの状況に応じて、黄浦江水上エリアを使用。非固定的なイベント用地

#### ➤ 技術的装備

- \* 基本的な灯火、音響配置

#### ➤ パフォーマンス形式

- \* 世界博覧会の開幕式
- \* 閉会イベント
- \* 一部大型の屋外イベント

## 船橋夢合(未定) (S-25)

### ➤ 用地概要

- \* 2隻の伸縮可能な遊覧船から構成
- \* イベントが行われていない時には船は両岸に停泊し、イベントが行われる際に、2隻が同時に河川の中心部に進んで互いに接近し、中心部分で接触して、浦東と浦西をつなげて一体と成す。船上に小型ステージを設置。
- \* イベント使用時に、状況に応じて決める

### ➤ 技術装置

- \* 基本的灯火、音響配置

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 世界博覧会開幕式
- \* 閉会イベント
- \* 一部の大型屋外イベント

## 高架歩道 (S-26)

### ➤ 用地概要

- \* 南北方向の高架プラットフォーム。長さ約 3 km。幅は最小部分で 30m。順番に、9m の歩道、3m の採光通路、6m の一方通行の電気自動車車道（天井なし）、3m の採光通路、9m の歩道に分割。歩道入口の広さは 6m に達する。歩道の積載荷重は 1 m<sup>2</sup>につき 400kg。
- \* イベント使用時に、実際の状況に照らして調整、手配。

### ➤ 技術装置

- \* 基本的灯火、音響配置

### ➤ パフォーマンス形式

- \* ストリートパフォーマンス等のイベント
- \* 民俗的イベント

## 2. 室内

### B ゾーン

#### 世博センター (S-27)

##### ➤ 用地概要

- \* 総面積：140,000 m<sup>2</sup>、イベントの使用可能面積：7,200 m<sup>2</sup>
- \* 浦明路北側に位置する。世博軸（メイン通路）以西で、北に河川沿い緑地、西側に渡船場。
- \* 2,500 席収容可能な劇場を含む。
- \* 184 日にわたる万博の舞台芸術の場となる。

##### ➤ 技術装置

- \* 基本的ステージ配置
- \* テレビ中継設備

##### ➤ パフォーマンス形式

- \* 各参加国／国際組織が開催するナショナルデー／スペシャルデーのイベント
- \* 大型祝賀イベント
- \* オペラ、バレエ、舞踏劇
- \* ミュージカル、歌と踊りの夜のイベント
- \* シンフォニー、歌のコンサート
- \* 出演者収容人数 300～500 人前後、観客収容人数 2,500 人前後

## 演芸センター（未定）（S-28）

### ➤ 用地概要

- \* 面積：41,000 m<sup>2</sup>
- \* 浦東の黄浦江畔に位置する。浦明路の北側、世博軸の東。
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる。

### ➤ 技術装置

- \* 先進的なステージ、灯火、音響設備
- \* プラットフォーム放送設備
- \* テレビ番組撮影設備

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 各参加国／国際組織が開催するナショナルデー／スペシャルデーのイベント
- \* 映画の放映
- \* ダンス／ミュージカル／舞台劇／雑技
- \* コンサート／歌のコンサート
- \* 表彰式
- \* 出演者収容人数 300～500 人前後、観客収容人数は最高でのべ 18,000 席、イベントのニーズにあわせて 12,000 席、8,000 席、4,000 席に調整可能



## 特鋼大舞台 (S-29)

### ➤ 用地概要

- \* 面積 : 11,200 m<sup>2</sup>
- \* 浦東会場に位置し、西が盧浦大橋。
- \* 公演機能の面で、演芸センターと互いに補い合う。
- \* 184 日にわたる万博の舞台芸術の場となる。半開放形式で、景観型の客席。

### ➤ 技術的装備

- \* LED、映写設備
- \* 機械昇降ステージ
- \* レーザー画像形成技術
- \* 広場の音響設備
- \* 舞台照明設備

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 各公式参加国／国際組織が開催するナショナルデー／スペシャルデーのイベント
- \* 大型のテーマイベント
- \* 民族的な公演イベント
- \* 出演者収容人数 200 人前後、観客収容人数 3,000 人前後

## D ゾーン

### 大型ドック (S-30～S32)

#### ➤ 用地概要

- \* 総面積：60,000 m<sup>2</sup>
- \* 浦西会場に位置する。3つの大型ドック、2つの船台、一部の周辺広場から構成される。
- \* 3つの大型ドックの大きさはそれぞれ次の通り。
  - ① 長さ 240m、幅 40m、深さ 12.5m
  - ② 長さ 188m、幅（台形）上 30m 下 24m、深 9m
  - ③ 長さ 232m、幅 40m、深 11.7m
- 2つの船台の大きさはそれぞれ次の通り。
  - ① 長さ 272m、幅（台形）上 24m 下 22m、傾斜 1：20
  - ② 長さ 331m、幅（台形）上 40m 下 38m、傾斜 1：20
- \* 184日にわたる万博の舞台芸術の場となる。特殊な形態のイベント用地。

#### ➤ 技術装置

- \* LED、映写設備
- \* 昇降台
- \* 舞台照明設備
- \* 拡声設備等各種特殊効果用設備

#### ➤ パフォーマンス形式

- \* レクリエーション、パフォーマンス等各種イベント
- \* 出演者収容人数 300～500 人前後、観客収容人数 8,000 人前後

## エンターテイメントホール (S-33)

### ➤ 用地概要

- \* 面積 : 8,550 m<sup>2</sup>
- \* 浦西盧浦大橋の東側に位置し、黄浦江に近い。北側に出入口広場があり、東北側には魯班路入口、南側には作業通路がある。古い工場を改造したもの
- \* 184 日間にわたる万博の舞台芸術の場となる。

### ➤ 技術装置

- \* レーザー画像形成技術
- \* 超高輝度 LED
- \* 機械昇降型ステージ
- \* 拡声、音響

### ➤ パフォーマンス形式

- \* 大型の歌のコンサート
- \* 音楽ショー
- \* ジャズ演奏会
- \* 出演者収容人数 300 人前後、観客収容人数 2,000 人前後

付録：博覧会会場における文化的催事活動にかかる倉庫エリアの分布状況（未定）

博覧会会場の文化的催事活動にかかる倉庫エリアの分布状況

	ゾーン内用地の基本的状況		ゾーン内倉庫面積		
	相対的に固定した用地の数と名称	エリア広場の数と面積	面積	長さ、幅、高さ	
<b>Aゾーン</b>	1	アジア広場	2 エリア広場 1 : 1,300 m <sup>2</sup> ユニットレベル広場 11 : 1,000 m <sup>2</sup> ----- 合計 : 2,300 m <sup>2</sup>	800 m <sup>2</sup>	倉庫区 入口の高さ 10m以上、 部屋の幅 10m以上
<b>Bゾーン</b>	4	式典広場 オセアニア広場 世博広場 河川沿い緑地広場	2 エリア広場 2 : 1,500 m <sup>2</sup> エリア広場 3 : 1,500 m <sup>2</sup> ----- 合計 : 3,000 m <sup>2</sup>	1,200 m <sup>2</sup>	倉庫区 入口の高さ 10m以上、 部屋の幅 10m以上
<b>Cゾーン</b>	5	アフリカ広場 アメリカ洲広場 ヨーロッパ広場 水門広場 アミューズメントパーク	4 エリア広場 4 : 1,500 m <sup>2</sup> エリア広場 5 : 1,500 m <sup>2</sup> エリア広場 6 : 1,500 m <sup>2</sup> エリア広場 7 : 1,500 m <sup>2</sup> ----- 合計 : 6,000 m <sup>2</sup>	1,200 m <sup>2</sup>	倉庫区 入口の高さ 10m以上、 部屋の幅 10m以上
<b>Dゾーン</b>	2	エンターテイメントホール 大型ドック	2 エリア広場 8 : 1,500 m <sup>2</sup> エリア広場 12 : 1,500 m <sup>2</sup> ----- 合計 : 3,000 m <sup>2</sup>	1,000 m <sup>2</sup>	倉庫区 入口の高さ 10m以上、 部屋の幅 10m以上
<b>Eゾーン</b>	1	博覧広場	2 エリア広場 9 : 1,500 m <sup>2</sup> エリア広場 10 : 1,500 m <sup>2</sup> ----- 合計 : 3,000 m <sup>2</sup>	1,000 m <sup>2</sup>	倉庫区 入口の高さ 10m以上、 部屋の幅 10m以上

# 博覧会敷地内における倉庫位置

