

ベトナムコンテンツ産業調査 2023年版

2024年3月

日本貿易振興機構（ジェトロ）

デジタルマーケティング部

ホーチミン事務所

【免責条項】

本レポートで提供している情報は、ご利用される方のご判断・責任においてご使用下さい。ジェトロでは、できるだけ正確な情報の提供を心掛けておりますが、本レポートで提供した内容に関連して、ご利用される方が不利益等を被る事態が生じたとしても、ジェトロおよび執筆者は一切の責任を負いかねますので、ご了承下さい。

内容

はじめに	1
第1章 イントロダクション	2
1. 業界	2
2. 消費者	2
3. 海外との関係	3
4. 日本コンテンツ	3
第2章 コンテンツ市場の概要	5
1. コンテンツ産業の外部環境	5
2. コンテンツ産業の今後の展望	12
3. 参入機会、課題	14
第3章 VOD	16
1. 市場の範囲、沿革	16
2. 主な事業者	17
3. 市場の概況、消費者の動向	21
4. 今後の展望、参入機会	29
第4章 映画	31
1. 市場の範囲、沿革	31
2. 業界構造	31
3. 主な事業者	34
4. 市場の概況、消費者の動向	40
5. 今後の展望、参入機会	45
第5章 テレビ	47
1. テレビ市場の範囲、沿革	47
2. 市場の概況、消費者の動向	50
3. 法規制	53
4. コンテンツの傾向	54
5. 今後の展望、参入機会	61

第6章 アニメ	62
1. 市場の範囲、沿革	62
2. 主な事業者	63
3. 市場の概況、消費者の動向	65
4. 法規制	66
5. コンテンツの傾向	67
6. 今後の展望、参入機会	70
第7章 音楽	72
1. 市場の範囲、沿革	72
2. 市場動向	73
3. 主な事業者	75
4. 市場の概況、消費者の動向	76
5. 法規制	77
6. コンテンツの傾向	78
7. 概要	81
8. 今後の展望、参入機会	84
第8章 コミック	86
1. 市場の範囲、沿革	86
2. 市場の概況、消費者の動向	91
3. 法規制	95
4. コンテンツの傾向	96
5. 今後の展望、参入機会	98
第9章 ゲーム	100
1. 市場の範囲、沿革	100
2. 主な事業者	101
3. 市場の概況、消費者の動向	104
4. 法規制	106
5. コンテンツの傾向	106

6. 今後の展望、参入機会	108
第10章 キャラクターグッズ・MD	109
1. 市場の範囲、沿革	109
2. 主な事業者	111
3. 市場の概況、消費者の動向	114
4. 法規制	115
5. 商品化の状況	115
6. 今後の展望、参入機会	117
第11章 ケーススタディ（韓流）	118
1. 韓流の進化	118
2. 韓国経済に与えた影響	119
3. 国家のソフトパワーにおける韓流の位置付け	120
4. ベトナムにおける韓流ブーム	121
付録	123

はじめに

ジェトロ・ホーチミン事務所は「ベトナムにおけるコンテンツ市場の実態」（2009年3月発行）、
「ベトナムにおける映像市場調査」（2015年2月発行）、「ベトナムコンテンツ市場調査 2017年
版」（2018年3月発行）を作成し、ベトナムのコンテンツ市場（映画、テレビ、コミック、アニメ、
音楽、ゲーム、キャラクターグッズ）について紹介してきた。

その後5年が経過し、技術的、社会的、経済的な状況が大きく変化するなか、ベトナムのコン
텐츠産業も飛躍と変遷を遂げている。特にコロナ禍とデジタルトランスフォーメーション
(DX)の拡大が広く影響を与えている。

本レポートがコンテンツ分野でベトナムに進出を図る日本企業の参考になれば幸いである。な
お、本レポートでは、新たに急成長している分野の1つであるVODサービスに関する章を加え
た。

024年3月
日本貿易振興機構（ジェトロ）
デジタルマーケティング課
ホーチミン事務所

第1章 イントロダクション

1. 業界

ベトナムのコンテンツ産業は 2018 年から 2023 年にかけて大きな変革、成長を遂げた。市場規模は他の地域に比べて小さいが、大きな可能性と成長の余地があり、外国企業にとって投資機会は大きい。

デジタルトランスフォーメーション（DX）はベトナムのコンテンツ産業でも発展の大きな原動力となっている。コロナ禍により移行が加速され、コンテンツの消費行動と流通に大きな変化がもたらされた。映像、音楽、コミック、アニメなどの分野ではデジタルコンテンツに対する需要が大幅に増加し、プラットフォームが発展した。また、スマートフォンやデジタル決済によりコンテンツの取引がこれまで以上に容易になった。

コンテンツ産業のエコシステムは様々なステークホルダーが積極的に参加し、業界全体の成長と発展に寄与するフェーズに差し掛かっている。経済、インフラ、技術、政策などのマクロ要因からコンテンツ制作者・プロデューサー、投資家、流通業者などの存在まで、成長を支える多くの基盤があり、分野の垣根を超えた共創の機会も多い。例えば、コミックはアニメ、音楽、ゲーム、キャラクターMD（マーチャンダイジング）に展開されている。

政府は様々な施策を通じてクリエイティブ産業の発展を支援してきた。進化したビジネスモデルやプラットフォームなどの業界の変化に対応するために規制が改正され、需供の双方の懸念に対処している。知的財産権などの課題が残るものの、外国資本導入や国際協力の奨励など、エコシステムの成長に対応するため、多くの法規制が導入、改正されている。

この 5 年間におけるベトナムのコンテンツ制作者やプロデューサーの成長は議論の余地のないものであった。より現代的でプロフェッショナルな考えと才能を持ち合わせた新世代の映画制作者の目覚ましい活躍から、アニメやコミックのクリエイターコミュニティの堅実な発展まで、クリエイティブな才能が成長し、最良の時期を迎えている。コロナ禍後は Z 世代の歌手やソングライターが大成功を収めている。アニメやゲームの分野は外国スタジオのアウトソーシング先として長期に経験を積み、国内市場だけでなく海外も視野に入れた独自作品への注力を増しており、成功例が見られる。ベトナムの作品はかつて遅れをとっていた分野も含めてどの分野でもマーケットリーダーになれる実力を証明している。

2. 消費者

消費者の傾向として質の高いコンテンツに対する要求レベルの高まりと消費意欲の上昇が見られる。実写映画とアニメ映画、VOD と有料テレビ、音楽とコミックなど、異なる様々なコンテンツに興味広がっている。あらゆるジャンル・国のコンテンツ制作者や配給会社にとって機会

が大きくなっている。ポップカルチャー商品が主要な収益源であることに変わりはないが、クラシックから美的経験まで様々なタイプのコンテンツを受け入れるファンが存在する。優れた品質、体験、リアル感、感情に訴えかける作品への消費意欲が高まっている。

また、消費者はインターネット、ソーシャルメディア、ニュース、ファンサイトを通じて情報に容易にアクセスし、地域や世界のトレンドにキャッチアップできる。新作やキャラクターグッズの販売時期も他国に大きな遅れをとることはなくなった。コンテンツ流通業者にとってはタイミングよく需要に対応することは機会でもあり、課題でもある。

3. 海外との関係

各国の影響を考えると、韓国が突出しており、米国、中国、日本が次ぐ。韓国のポップカルチャーは映画や音楽で特に影響力が強い。アニメやマンガなど日本が優位に立ってきた分野でも中国や韓国のコンテンツが伸びてきている。これらの作品においては、文化的アイデンティティ、文化的適応、家族関連のストーリー、多様性と包括性の中での個人のアイデンティティなどの要素が注目される。成功したバイラルコンテンツの多くは個人や世代が認識する価値観に合致し、コンテンツと消費者の間に深い繋がりが生まれている。

4. 日本コンテンツ

日本のコンテンツは長年にわたり人気が確立されており、アニメ、マンガ、ライセンスキャラクターの商品化など多くの分野で競争力がある。ところが、映画、テレビ、音楽、ゲームなどではほとんど存在感がない。日本の映画やテレビ番組の独自性を好み高く評価する人もいるが、多く人は「好みが分かれる」ものとして認識しているようだ。これは特に欧米、韓国、中国のコンテンツに比べて楽しめる消費者の層、範囲が狭いことを意味している。

過去数十年にわたって日本とベトナムの関係を強化し、多くのベトナム人は日本の製品や文化を高く評価していることも踏まえると、コンテンツ産業における日本とベトナムのパートナーシップには多くの余地がある。個別分野ごとに取り組まれる必要があるが、総合的な戦略や取り組みも助けとなる。日本側からの現地に則した柔軟なアプローチがコラボレーションと市場浸透を成功させるための要素として必要となるだろう。

図表 1 コンテンツ産業に影響を与える法文書

No	規則	規則名	発行機関	発効日	影響する分野
1	Law No. 19/2012/QH13	出版法	国会	2013/7/1	コミック、ゲーム
2	Law No. 61/2020/QH14	投資法	国会	2021/1/1	全て

3	Law No. 05/2022/QH15	映画撮影法	国会	2023/1/1	映画、 テレビ
4	Law No. 07/2022/QH15	改正知的財産法	国会	2023/1/1	全て
5	Decree No. 72/2013/ND-CP	インターネットサービス、 オンライン情報の管理、提 供、利用に関する政令	政府	2013/9/1	ゲーム
6	Decree No. 98/2020/ND-CP	偽造品、禁制品の商取引、 生産、売買、消費者の権利 保護に関する規制の行政違 反措置に関する政令	政府	2020/10/15	キャラ クター グ ッ ズ・MD
7	Decree No. 31/2021/ND-CP	新投資法の施行細則を定め る政令	政府	2021/3/26	全て
8	Decree No. 71/2022/ND-CP	ラジオ、テレビサービスの 管理、提供、利用に関する 政令 (No. 06/2016/ND-CP) を改正する政令	政府	2023/1/1	VOD、映 画、テ レビ
9	Circular No. 34/2013/TT- BCT	ベトナムにおける外資企業 の販売活動、商品販売に直 接関連する活動に関する通 達	商工省 (MOIT)	2014/2/5	全て
10	Circular No. 24/2014/TT- BTTTT	オンラインビデオゲームサ ービスの管理、提供、利用 に関する規定	情報通信 省 (MIC)	2015/2/12	ゲーム
11	Circular No. 09/2017/TT- BTTTT	音声、画像、印刷物、電子 出版物における児童向けコ ンテンツの割合、時間、期 間に関する警告	情報通信 省 (MIC)	2017/10/1	コミッ ク
12	Circular No. 05/2023/TT- BTTT	情報通信大臣の通達 (No. 19/2016/T-BTTTT) の 一部を修正し、規則に基づ く登録、申請、証明、報告 の様式に関する規定	情報通信 省 (MIC)	2023/8/15	VOD
13	Circular No. 06/2023/TT- BTTTT	ラジオ・テレビサービスに おけるスポーツ・娯楽のビ デオ・オーディオ・オン・ デマンドのコンテンツの編 集、レーティング、警告に 関するガイダンス	情報通信 省 (MIC)	2023/8/15	VOD, テ レビ
14	Decision No. 1755/QĐ-TTg	2030 年を見据えた 2020 年 までのベトナムの文化産業 の発展戦略の承認に関する 決定	首相	2016/9/6	全て

出典：関連省庁の公開資料から作成

第2章 コンテンツ市場の概要

1. コンテンツ産業の外部環境

(1) 政治、規制

近年、ベトナム政府は文化産業の発展に強い関心を示しており、文化産業が国家のソフトパワーとして機能し、国際的な交流、統合、協力の過程で国家の文化的アイデンティティの保護と促進に資することの重要性を強調している。この取り組みを記念して、2023年8月に情報通信省国際協力局とNetflix（米国）が共催した「デジタル時代におけるベトナムの文化・クリエイティブ産業の発展」に関するカンファレンスなど、多くのイベントが2023年に開催された。このカンファレンスには政府機関（文化スポーツ観光省著作権局、情報通信省など）、文化施設（在ベトナム韓国文化センター、国立美術館など）、大手民間企業（Hanoi Grapevine、Universal Music Vietnam、DeeDee Animation Studio、BHD など）の代表者が出席している¹。3大都市（ハノイ市、ダナン市、ホーチミン市）は文化の中心地として指定されており、ハノイ市は2019年にUNESCO（国際連合教育科学文化機関）の創造都市ネットワークにも加盟した²。また、国際協力と学習の機会を促進するためにベトナムはUNESCO、British Council、Goethe Institute、各国大使館などとの連携も進めている³。

文化産業とコンテンツ産業の発展を促進するため、首相は「2030年を見据えた2020年までの文化産業の発展戦略」の概要を示す決定「Decision No.1755/QĐ-TTg」を2016年に発表した。その目的は創造性、科学、技術、知的財産権に基づく文化産業を育成し、コンテンツの経済効果を最大化することである。その後、「映画撮影法」（2022年）、「ラジオ・テレビサービスに関する規制を改正する政令」（2022年）、「改正知的財産法」（2022年）などの多くの法規制が改正、補足された。コンテンツ産業に関連するその他の法規制には「オンラインゲームに適用されるインターネットサービス、オンライン情報を規制する政令」（2013年）、「漫画出版法」（2012年）などがある。コンテンツ産業は主に情報通信省（MIC）と文化スポーツ観光省（MCST）の管理下にある。

基本的にこれらの法規制はクリエイティブな活動の促進、国内ビジネスの支援、国際的な協力、統合の促進を目的としている。技術の進歩に適応するようにVOD（ビデオ・オン・デマンド）プラットフォームやオンラインコンテンツに関連する内容が追加された。2022年に全てのコンテ

¹ 出典：<https://bvhttdl.gov.vn/to-chuc-hoi-thao-phat-trien-cac-nganh-cong-nghiep-van-hoa-sang-tao-viet-nam-trong-ky-nguyen-so-20230821163638494.htm>

² 出典：<https://bvhttdl.gov.vn/phat-trien-cong-nghiep-van-hoa-can-phai-di-doi-voi-xay-dung-thanh-pho-sang-tao-20231220150522735.htm>

³ 出典：https://www.tapchiconsan.org.vn/web/guest/quan-triet-va-thuc-hien-nghi-quyet-dai-hoi-xiii-cua-dang/-/2018/824508/view_content#:~:text=Viet-Nam-hien-dang-co,nghiep-van-hoa-voi-qua

ンツ産業に影響を与える知的財産法が改正された。この 10 年間の急速な技術革新に伴う世界的な法改正の流れに沿った改正法であり、技術的脆弱性やオンライン上の海賊版コンテンツに対処するために著作権侵害行為についてより詳しく規定された。しかし、期待された重大な制裁や知的財産高等裁判所の設置は見送られた。さらに、創作活動や創作物の商品化を促進するための新たな条文も盛り込まれている。注目すべきは著作権などの権利の登録手続きが簡素化され、透明性が増したことである。商業目的ではない科学研究、個人利用、国家機関の活動などの例外規定が追加され、特に譲渡や移転の場合について明確化された⁴。

2021 年に施行された新投資法も注目に値する。外国の投資家は特定の事業分野を除いて国内投資家と同等の市場参入条件を得ることになった。優先分野はハイテク、情報技術、裾野産業、農業、環境保護、インフラ建設、文化、社会、スポーツ、健康である。全ての投資家に対して 8 つの禁止事業分野と 227 の条件付き事業分野がある。さらに、外国の投資家は主に国家安全保障と天然資源保護のため、追加の 25 の禁止分野と 59 の制限分野に従わなければならない⁵。

(2) 経済的要因

経済発展の最も重要な触媒の 1 つとして中間層（1 日当たり 12~120USD を消費する）の増加がある。現在、総人口約 1 億人のうち中間層は約 13%を占めており、この比率は 2026 年までに約 26%まで上昇すると予想されている⁶。World Data Lab によると、ベトナムは 2020 年から 2030 年にかけて約 2,320 万人の中間層が加わり、世界で 7 番目に中間層が拡大した国となった⁷。

中間層への移行は可処分所得の増加だけでなく、新たな消費トレンドの出現も意味する。McKinsey のレポート（2021 年）によると、2020 年にはベトナム人の約 59%が消費階級未満に位置するが、2030 年には多くの人々が初級消費階級に移行し、総人口の約 55%を占めるようになる⁸。これはコンテンツ産業をはじめ、消費者層の拡大から直接恩恵を受ける産業にとっては絶好の機会となるだろう。

⁴ 出典：<https://docttn.gov.vn/pho-bien-phap-luat/nhung-diem-moi-cua-luat-so-huu-tri-tue-sua-doi-2022-112149/>、<https://thesaigontimes.vn/thay-gi-tu-luat-ban-quyen-sua-doi-2022-cua-viet-nam/>

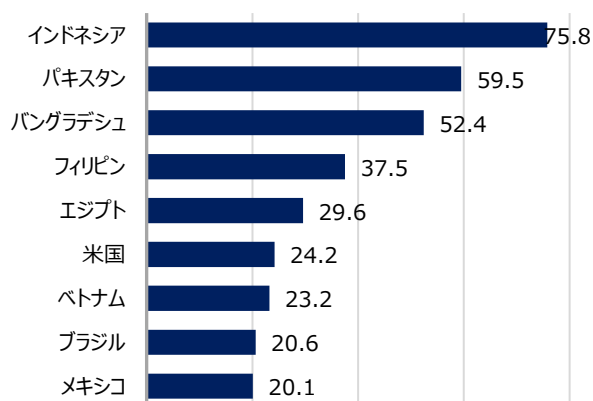
⁵ 出典：Decree No. 31/2021/ND-CP（2021 年 3 月 26 日）

⁶ 出典：<https://vneconomy.vn/viet-nam-se-co-26-dan-so-thuoc-tang-lop-trung-luu-vao-nam-2026.htm>

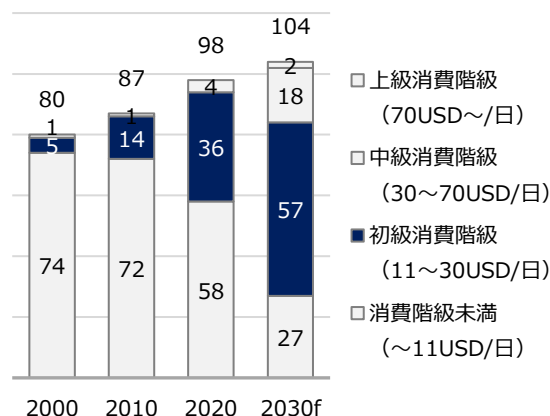
⁷ 出典：<https://baotintuc.vn/infographics/nam-2024-viet-nam-co-them-4-trieu-nguoi-gia-nhap-tang-lop-trung-luu-20231104064633267.htm>

⁸ 出典：<https://www.statista.com/statistics/1299933/vietnam-population-by-income-group/>

図表 2 2020～2030 年の間に増加する中間層人口 (百万人) 図表 3 ベトナムの所得階層別人口 (百万人)



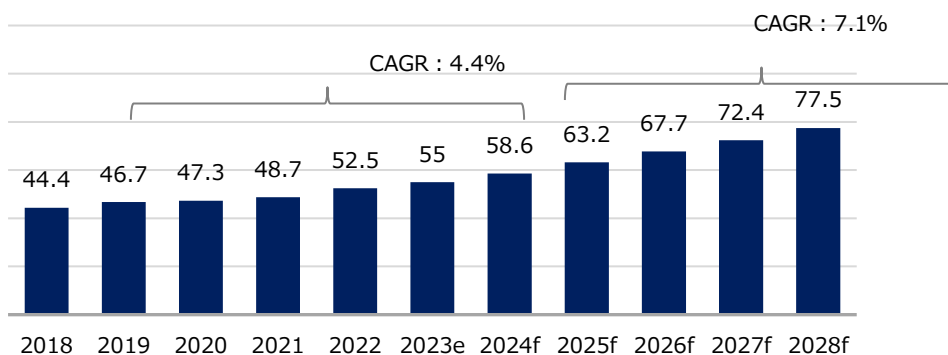
出典 : World Data Lab



出典 : McKinsey

その結果、Statista によると、ベトナムのレクリエーション、文化製品に対する消費額は 2018 年から 2028 年にかけて年平均約 5.7%で成長し、1 人当たり約 77.5USD に達すると予想されている⁹。一方、We Are Social のレポート「Digital Vietnam」によると、2022 年のベトナムのデジタルメディアの視聴購読、ダウンロードに対する消費額は約 7.25 億 USD となり、前年比約 15.9%増加している¹⁰。

図表 4 ベトナムのレクリエーション、文化に対する消費額 (USD/人)



出典 : Statista

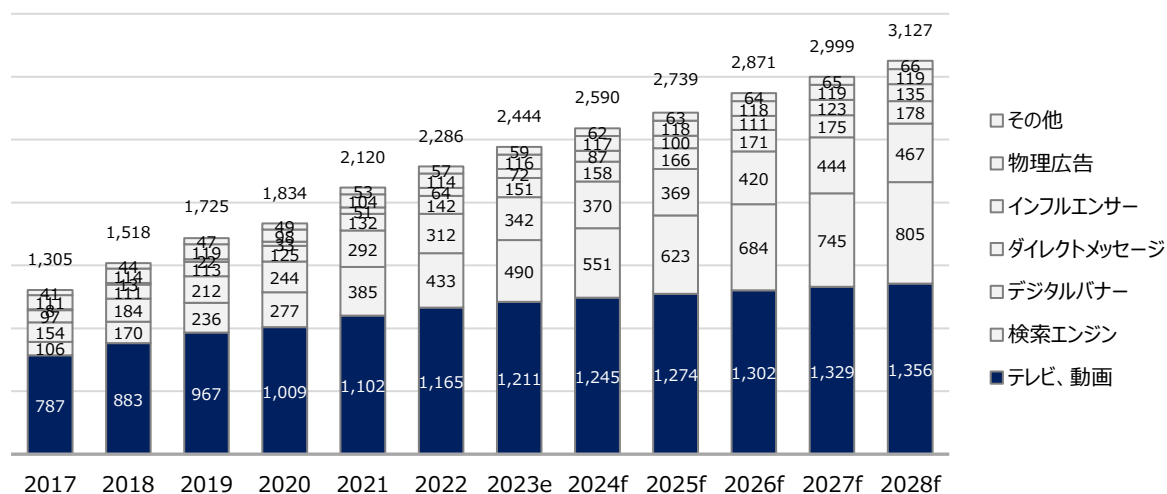
広告支出はコンテンツ産業の主な収入源であるとともにコンテンツ自体の強力な宣伝ツールでもあり、同産業の成長を示す重要な指標である。Statista によると、ベトナムの広告支出は増加傾向にあり、2023 年には約 24 億 USD に達し、2017 年から 2028 年にかけて年平均約 7.5%で成長すると予測されている。デジタル広告が市場を支配しており、2023 年の総支出額の約 95%を占めている。最も大きなメディアチャネルはテレビと動画広告である。一方、オフラインの広告は看板、交通広告、ディスプレイなどの屋外広告が大半を占め、印刷広告は減少しつつある。

⁹ 出典 : <https://www.statista.com/outlook/co/consumption-indicators/leisure-and-entertainment/vietnam>

¹⁰ 出典 : <https://datareportal.com/reports/digital-2023-vietnam>

特にソーシャルメディアの隆盛により、インフルエンサー広告が大きく成長している。

図表 5 ベトナムの広告支出額（百万 USD）



出典：Statista

(3) 社会的要因

British Council のレポート「Vietnam Next Generation」（2020 年）によると、ほとんどの若者にとってメディアコンテンツの消費が最も人気のある娯楽となっている。映画、テレビシリーズ、テレビ番組、音楽、コンサートなどの従来のコンテンツとは別に若者はショート動画、Vlog、ゲームストリーミング、いたずら動画などの新しい形式のコンテンツを消費するようになっている。国内外のものがあるが、ベトナム語のコンテンツは親しみやすさと言語の点から支持されている。同じ理由でアジアのコンテンツも欧米のものよりも好まれる。ベトナムの若者はキャリア機会、イノベーション、生活の質については日本を高く評価しているが、エンターテインメントコンテンツ（アート、音楽、映画、テレビ）については韓国、米国、中国に比べて評価が低くなってしまふ¹¹。一方、シニア層はテレビなどの従来のメディアを好む傾向があり、映画館やストリーミングプラットフォームに慣れていない。これにより、シニア層をターゲットにしたコンテンツは不足しがちである。

外国に対するベトナムの若者の意見（2020 年）

	米国	日本	英国	韓国	フランス	シンガポール	豪州	中国	タイ	マレーシア
(11 分野の平均順位)	(1.6)	(2.9)	(3.5)	(4.7)	(5.8)	(5.9)	(6.5)	(6.5)	(8.0)	(9.6)
高等教育	1	4	2	7	5	6	3	8	10	9
キャリアの機会	2	1	4	3	8	7	5	6	10	9
技術、イノ	1	2	3	7	5	6	8	4	9	10

¹¹ 出典：https://www.britishcouncil.org/sites/default/files/i045_next_generation_vietnam_final_web.pdf

バージョン										
科学	1	3	2	8	4	7	6	5	10	9
アート、音楽	2	5	3	1	6	9	8	4	7	10
映画、テレビ	1	6	6	2	7	9	8	3	4	10
生活の質	1	2	3	6	7	4	5	9	8	10
安全性	1	2	4	6	5	3	7	8	9	10
スポーツ	3	4	1	5	2	9	8	6	7	10
クリーンな環境	3	2	5	4	7	1	6	10	8	9
オープンマインド	2	1	5	3	8	4	7	9	6	10

出典：British Council

オンライン上のコンテンツの量が多過ぎ、管理されていないため、若者は価値のあるものと有害なものの中で混乱すると言われてきた¹²。しかし、デジタルネイティブ世代はより目の肥えた消費者になりつつある。彼らは現代の最新のトレンドに敏感だけでなく、従来の価値観にも関心を示している¹³。また、メンタルヘルス、LGBTQ+、男女平等のような以前はセンシティブだと考えられていたトピックにもオープンに進んで関わるようになってきている。若者は強力なコンテンツ制作者としても台頭しつつある。

コロナ禍は社会の変化に敏感であるコンテンツ産業にとって転換点となった。屋外娯楽の抑制と在宅娯楽の流行という両面でメディアの消費習慣が変わった。公共の娯楽施設が閉鎖や収容制限になるにつれて個人で消費する商品の価値が上昇した。さらに、自宅で過ごす時間が長くなったことで社会的な繋がりや気晴らしを目的としたコンテンツへの需要も高まった。これらは VOD（ビデオ・オン・デマンド）、バーチャルゲーム、ストリーミングプラットフォーム、TikTok の台頭をもたらした¹⁴。

しかしながら、コロナ禍が終息するにつれて映画館やライブパフォーマンスなどのリアルな体験のデジタルでは代えがたい価値が見直されている¹⁵。世界経済の低迷により娯楽への支出が控えられているが、ベトナムの文化イベントやコンテンツ産業の活気は衰えず、質の高いコンテンツへの消費意欲は高い。また、2023 年は映画や音楽コンサートが隆盛を極めた。ハノイ市だけでも「Hanoi Creative Design Festival」、「K-Pop Girl Group Blackpink's World Tour Concert」、「Monsoon Music Festival」など 2,200 以上の文化イベントが開催された¹⁶。ホーチ

¹² 出典：<https://www.qdnd.vn/cuoc-thi-bao-chi-bao-ve-nen-tang-tu-tuong-cua-dang-trong-tinh-hinh-moi/nguoi-tre-truoc-thach-thuc-xam-lang-van-hoa-bai-1-ranh-gioi-tot-xau-dung-sai-lu-mo-tren-khong-gian-mang-739834>

¹³ 出典：<https://duyendangvietnam.net.vn/xu-huong-thuong-thuc-van-hoa-nghe-thuat-cua-gioi-tre-hien-nay.html>

¹⁴ Wang J「The Impact of COVID-19 Pandemic on Consumer Behaviours in the Entertainment Industries」(2022 年 12 月)、Atlantis Press「International Conference on Economic Management and Cultural Industry 2022」

¹⁵ Ryu S & Cho D「The show must go on? The entertainment industry during (and after) COVID-19」(2022 年)

¹⁶ 出典：<https://baodautu.vn/ha-noi-hon-2000-su-kien-van-hoa-nghe-thuat-dien-ra-trong-nam-2023-d202107.html>

ミン市でも音楽コンサート、美術展、文化祭などの文化イベントが目白押しだった。さらに、音楽と映画を基幹産業にするというホーチミン市の計画に沿って、2024年にホーチミン国際映画祭が開催される予定である¹⁷。どのようなコンテンツ産業であっても新しいものを出し続けて消費者を満足させ続けなければならないということであろう。コロナ禍後はコンテンツ産業にとって眩しい機会であると同時に選択、品質、イノベーションを争う生き残りをかけた場であった。

(4) 技術要因

2020年に始動した包括的な国家デジタル変革プログラムのもと、ベトナムは様々な分野のデジタル化で目覚ましい進歩を遂げている。急成長するICT（情報通信）産業に後押しされ、ラストワンマイルが大幅に改善した。

2022年に光ファイバーの世帯カバー率は約72.4%となり、インターネットユーザーは約7,800万人と人口の約79.1%を占める。そのうちアクティブなソーシャルメディアユーザーは約7,000万人である。

携帯電話の契約数は1.6億件以上で、そのうち約76%がブロードバンド（3G、4G、5Gを含む）である。2Gは2024年に完全に廃止される予定である。

固定ブロードバンドの通信速度は80.3Mbps（2019年は27.2Mbps）、モバイル回線の通信速度は39.6Mbps（2019年は21.6Mbps）に向上している。

インターネットユーザーにとって最も一般的なデジタルデバイスは携帯電話であり、次点でパソコン、タブレットが続く。

2022年のスマートフォン利用者は人口の約75.8%を占める。

消費者は太くなったバンドを通じて1日平均約6.5時間とかなりの時間をインターネットに費やしている。主に友人や家族と連絡を取ったり、情報を検索したり、ニュースを読んだりする。インターネットは最も一般的なコンテンツ媒体となっており、テレビ、ゲーム、ラジオなどの他のメディアを大きく上回っている。インターネットの利用時間は近年やや減少傾向にあるが、これはコロナ禍のステイホームが終わったことによるものと思われる。

コロナ禍はコンテンツの制作や流通の方法を半強制的にデジタルヘシフトさせた¹⁸。音楽業界のアーティストが在宅勤務になり¹⁹、撮影は場所、時間、人数が制限され、世界中の撮影クルーは

¹⁷ 出典：<https://special.nhandan.vn/cong-nghiep-dien-anh-va-cong-nghiep-am-nhac-o-TP-Hochiminh/index.html>

¹⁸ 出典：<https://bvhttdl.gov.vn/nhin-lai-mot-nam-vuot-kho-cua-van-hoa-van-nghe-2022013108420377.htm>

¹⁹ 出典：<https://thanhvien.vn/nhac-si-quoc-trung-lam-am-nhac-tu-nha-khong-thu-lao-185964023.htm>

クラウドベースのリモートプロダクション、リモートコラボレーションツール、動画編集ソフトを使わなければならなかった。一方、人工知能（AI）や機械学習（ML）などの技術の進歩により、生成 AI（ChatGPT、Bard など）や画像処理 AI（Adobe Firefly、Midjourney など）などが制作プロセスで有利なツールとなる可能性がある²⁰。

コンテンツ配信においては数多くのプラットフォームやテクノロジーが開花した。特に Netflix（米国）、FPT Play（地場）、VieON（地場）などのストリーミングプラットフォームが台頭し、コンテンツのパーソナライゼーションやエンゲージメントにおいて従来の放送サービスよりも優れる。ライブストリーミングも利用者との距離を縮め、特に誰もが社会的な繋がりを求めるなか、力強く成長している。従来ゲーマーが主流だった Twitch（米国：ゲーム実況のライブ配信に特化した動画配信サービス）はコロナ禍に音楽業界の専門家による利用が拡大した。TikTok（中国）や Instagram（米国）のようなソーシャルネットワークのライブストリーム機能も人気となり、アーティストや有名人だけでなく、小売業者の EC（電子商取引）でも広く利用されている。

一方、ブロックチェーン技術はアーティストの売り出し方法や収益源を変化させている。新たな概念の 1 つが NFT（非代替性トークン）であり、アーティストが作品のデジタル版を収益化できるようになり、世界的に注目を集めている。例えば、ラッパーの BinZ が新曲「Don't Break My Heart」の NFT を発表したり、Xeo Chu が絵画「Lucky Apricot Blossom」の NFT で約 2 万 3,000USD を稼いだりしている²¹。ただし、NFT は他の暗号通貨と同様にベトナムの法律ではまだ資産として認められていない。

ブロックチェーン技術から生まれたもう 1 つの新たな概念はメタバースであり、集団ゲーム、ソーシャルメディア、仮想現実、拡張現実などのデジタルテクノロジーを融合した仮想世界である。特にメタバースはコロナ禍に音楽業界とは切り離せない存在となり、BTS（韓国）、The Weeknd（カナダ）、Travis Scott（米国）などの世界的なアーティストのメタバースによるコンサートでは数千万人の視聴者を集めている。ベトナムではまだコンサートにメタバースが活用されていないが、ゲーム、観光、展示会などではメタバースが活用されている。例えば、アーティストの Le Manh Cuong はブロックチェーンゲーム「Mytheria」を通じてベトナムの神話のキャラクターをメタバースに登場させている²²。

デジタルプラットフォームの出現によりコンテンツの流通が民主化され、アーティストは従来のマネジメント会社を介さずとも世界中の視聴者にリーチできるようになった。Instagram、Facebook、X（旧 Twitter）、TikTok などのソーシャルメディアプラットフォームはアーティストが自身を宣伝し、視聴者と交流するために不可欠なものとなった。この変化はまた独学した

²⁰ 出典：<https://ictvietnam.vn/xu-huong-ung-dung-ai-trong-linh-vuc-sang-tao-noi-dung-58109.html>

²¹ 出典：<https://hoanhap.vn/chi-tiet/san-pham-tu-thao-duoc-ich-than-vuong-ho-tro-cai-thien-viem-dai-be-than1657015064.html>

²² 出典：<https://www.anninhthudo.vn/hoa-si-viet-dua-thanh-giong-vao-vu-tru-ao-metaverse-post486653.antd>

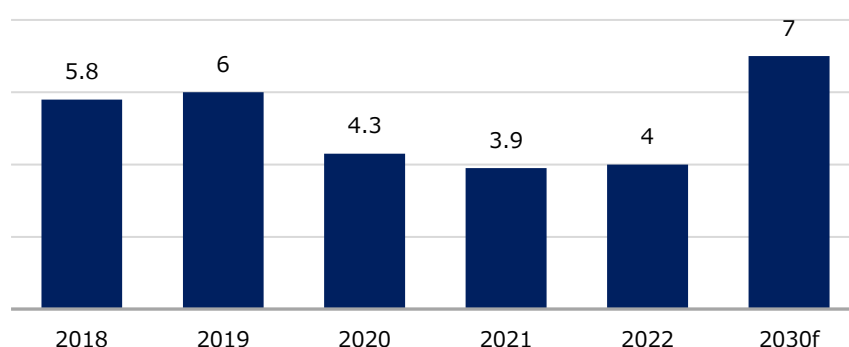
個別の新世代のコンテンツ制作者を後押しすることにもなった。彼らはより簡素化された制作プロセス、先進的なツールやソフトウェア、公開・宣伝・コラボレーションのための数多くのプラットフォームによって、より豊かで世界的なアリーナに直結する道を切り開いた。

2. コンテンツ産業の今後の展望

(1) 市場規模、動向

コンテンツ産業については適した資料がないため、文化産業やクリエイティブエコノミーなど、やや広く関連する産業について規模の概要を述べる。

図表 6 GDP に対する文化産業の寄与度 (%)



出典：文化スポーツ観光省 (MCST)

政府は文化産業として 12 分野（広告、建築、ソフトウェア、ゲーム、手工芸品・美術品、デザイン、映画撮影、出版、ファッション、舞台芸術、アート・写真・展示、テレビ・ラジオ、文化観光）を規定している。これらの産業は概してコロナ禍前の水準に回復するのに苦労している。

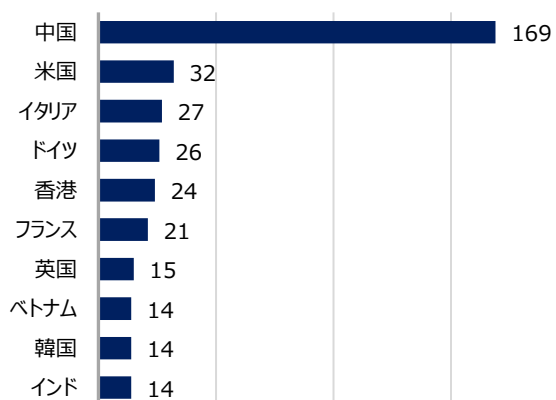
2022 年には GDP の約 4% を占めており、2030 年には同約 7% を目指している。

収益面での難しさがあるにもかかわらず、文化産業に携わる事業者や労働者の数は増加している。

2018 年から 2022 年にかけて事業者の数は年平均約 7.2% で増加し、現在 7 万社を超えている。文化産業の労働人口も年約 7.4% で増加しており、約 230 万人の労働者は労働人口の約 4.4% を占める²³。

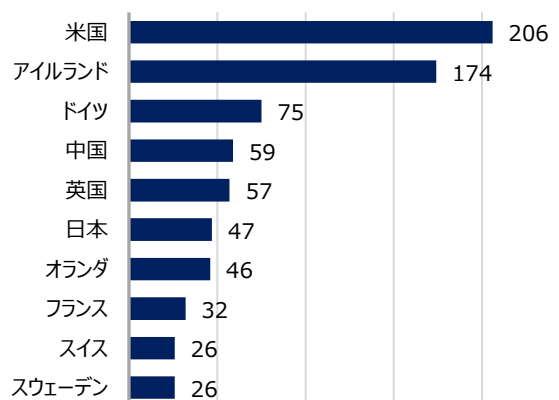
²³ 出典：<https://nhandan.vn/phat-trien-cac-nganh-cong-nghiep-van-hoa-viet-nam-nhanh-ben-vung-doc-dao-ban-sac-post788728.html>

図表 7 クリエイティブ製品の輸出額トップ 10
(10 億 USD、2020 年)



出典：UNCTAD

図表 8 クリエイティブサービスの輸出額トップ 10
(10 億 USD、2020 年)



出典：UNCTAD

クリエイティブな製品やサービスはクリエイティブ産業により生み出されるものである。国連の定義によると、クリエイティブ産業には創造性と知的資本を主なインプットとして使う全ての産業が含まれる。クリエイティブ製品は工芸、オーディオビジュアル、デザイン、ニューメディア、舞台芸術、出版、ビジュアルアートに分類され、クリエイティブサービスは研究開発、ソフトウェア、情報、広告・調査・建築、文化・レクリエーションに分類される。

クリエイティブ製品・サービスの貿易は各国の収益を増加させている。クリエイティブ製品の輸出額は過去 20 年間で 2.5 倍以上に増加し、クリエイティブサービスの輸出額も過去 10 年間で倍増した。クリエイティブ製品の世界の輸出額は 2002 年の約 2,080 億 USD から 2020 年には約 5,240 億 USD に増加し、そのうち中国が約 32.3% (約 1,690 億 USD) を占める。ベトナムは世界 8 位の同約 142 億 USD、韓国は同約 139 億 USD、日本は同約 730 万 USD である²⁴。主に輸出されるクリエイティブ製品はインテリア、ファッション、宝飾品、玩具など、デザイン分野のものである。

一方、クリエイティブサービスの世界の輸出額は 2010 年の約 4,870 億 USD から 2020 年には推定約 1.1 兆 USD に増加しており、特に米国 (約 2,060 億 USD) が市場をリードしている。日本は世界 6 位の同約 470 億 USD である。ベトナムは他の発展途上国と同様にクリエイティブサービスの輸出額を計算することができる貿易データを持っていないが、これはベトナムがクリエイティブサービスを輸出していないということではない²⁵。

²⁴ 出典：https://unctad.org/system/files/official-document/ditctsce2022d1_en.pdf

²⁵ 出典：https://unctad.org/system/files/official-document/ditctsce2022d1_en.pdf

3. 参入機会、課題

(1) 参入機会

一般的にベトナムのコンテンツ産業は収益性の高い市場であり、多様なタイプのコンテンツに対する開放性の拡大と海外コンテンツのトレンドを追いかけることで着実な成長を遂げている。この変化は経済成長、生活水準向上、情報技術インフラの急速な発展によってもたらされており、デジタルコンテンツへのアクセシビリティが高まっている。その結果、著作権で保護された質の高いコンテンツへの消費意欲が高まっており、コンテンツの制作者や流通業者にとって大きな機会となっている。

経済的、技術的な要因に加えて、コンテンツ産業の発展は質、量ともに国内のコンテンツ制作者の成長によっても牽引されている。彼らはベトナムの視聴者に豊富なコンテンツを提供しようとしており、品質とイノベーションへの意欲も大きい。さらに、政府は経済の成長と社会の進歩を促進するコンテンツ産業の重要性と可能性への認識を強めている。そのため、コンテンツ産業への投資やイノベーションの誘致・促進を目的としたより支援的な政策が実施され、コンテンツ産業の発展に有利な環境が整いつつある。

(2) 課題

ベトナムのコンテンツ産業はその可能性にもかかわらず、未熟な段階である。まずは、法的枠組みが改善されたとはいえ、急速に変化する業界の状況に追いついておらず、様々なビジネスモデルやコンテンツタイプにわたって一貫性のない規制が存在する。また、コンテンツの分類や検閲手続きなどは改善されたものの、多くの規制は未だ不十分、不明瞭な部分がある。知的財産権法は更新されたが、より厳格な施行とコンテンツ制作者の権利保護が求められている。

消費者も著作権に対する認識やコンテンツに対する支払意欲は高まっているものの、デジタルプラットフォーム上の海賊版コンテンツ・製品の蔓延は依然として大きな課題である。また、景気の変動は消費者のコンテンツへの支出に大きな影響を与え、市場の不確実性、不安定性に繋がる可能性がある。さらに、ベトナムのコンテンツ産業は異なるコンテンツ分野間の連携が不十分であり、二次利用や分野を跨いだ相互連携・刺激し合えるクリエイティブなエコシステムが育っていない。米国、日本、韓国、中国などの先進国の市場におけるような相互接続性は成熟したコンテンツ産業となっていくには極めて重要だが、連携プロセスは複雑でコストや手間がコンテンツ制作者や投資家の妨げとなっている。

図表 9 コンテンツ産業関連の投資対象分野

全ての投資家に対する規制	投資優遇分野 (Decree No. 31/2021/ND-CP, Appendix II)	特別投資優遇措置の対象となる事業分野：国立博物館、民族文化施設、民族合唱団、民族舞踊、民族音楽、劇場、映画スタジオ、写真撮影展示場、民族楽器の製造・修理、文化芸術学校の維持、保存、伝統的産業分野・業種の施設、国立図書館、公共図書館への投資 投資優遇措置の対象となる事業分野：電子出版物の出版
	条件付き経営投	外国人に対する賞品付きの電子ゲーム事業

	資分野 (Law on Investment 2021, Appendix IV)	出版社の活動 包装紙の印刷を除く印刷サービス事業 出版物発行サービス事業 通信、インターネット上のゲーム事業 有料放送、放映サービス事業 通信、インターネット上の情報内容サービス事業 音楽、舞台の演芸の録音、録画事業 電子ゲーム事業（上記の電子ゲーム事業を除く）
外国投資家に対する規制	市場アクセスが禁止されている事業分野 (Decree No. 31/2021/ND-CP, Appendix I)	外国投資家、外国資本を有する経済組織が輸出入、流通を扱えない物品の一覧に属する物品の輸出入、流通の実施 輸入を扱えない物品：ディスク、テープ、サウンド、その他の同様に記録された現象を記録したメディア（記録作成用のマトリックス、マスターを含む） 流通を扱えない物品：単一かどうかを問わない印刷された書籍、パンフレット、チラシ、類似の印刷物、あらゆる素材の記録メディア ²⁶
	市場アクセスが制限されている事業分野 (Decree No. 31/2021/ND-CP, Appendix I)	録画を含めた文化的製品の生産、流通 テレビ番組、音楽、演劇、映画の作品の制作、配給、上映 放送、放映サービスの提供 印刷サービス、出版発行サービス

出典：関連省庁の公開資料から作成

²⁶ 出典：Circular No. 34/2013/TT-BCT（2013年12月24日）

第3章 VOD

1. 市場の範囲、沿革

(1) VOD サービスの定義

VOD（ビデオ・オン・デマンド）とは視聴者が見たい時に様々な映像コンテンツを視聴することができるサービスである。

VODはその収益モデルにより広告型と課金型に分けられる²⁷。

広告型動画配信（AVOD）：コンテンツを無料で視聴できる代わりに広告が表示される。

定額制動画配信（SVOD）：定額料金を支払うことで用意されている映像を期間内であれば無制限に視聴できる。

電子レンタルビデオ（TVOD）：コンテンツごとに購入する。TVODは期限が過ぎると見られなくなるのに対し、視聴期限のないものをPPV（EST）と呼ぶ。

OTT（オーバー・ザ・トップ）はインターネットを通じて視聴者に直接配信される形式を指す。

VODにはOTTのほかケーブルテレビや衛星放送も含まれる²⁸。

本章ではVODサービスに焦点を当てる。有料テレビ、VODプラットフォーム上のアニメ、音楽についてはそれぞれの章でも述べる。

(2) VOD サービスの発展

VODサービスは主にテレビ番組を配信する目的で2006年頃から登場し始めた。映画のオンライン提供の先駆けとなったのは、Saigon Post & Telecommunications Services（元国营通信会社）とGia Viet Media（地場プロモーション会社）が共同で設立したサイト「phim24g.net」である。FPT Telecom（地場通信会社）もBHD（地場映画配給会社）、Galaxy Thien Ngan（地場映画配給会社）、FaFilm（旧国营映画配給会社）と提携してVODサービスの実証実験を行っていたが²⁹、VOD市場が真に活気づいたのはNetflix（米国OTTコンテンツプラットフォーム）が参入した2016年になってからである。同年、Fim+（現Galaxy Play）、DANET（Galaxy、BHD運営）の2つの地場企業も参入した³⁰。

²⁷ 出典：<https://imagen.io/resources/blog/what-are-SVOD-TVOD-AVOD>

²⁸ 出典：<https://www.uscreen.tv/blog/vod-vs-ott-whats-the-difference/>

²⁹ 出典：<https://vnexpress.net/vod-don-nhu-cau-giai-tri-cu-dan-mang-1475653.html>

³⁰ 出典：<https://daidoanket.vn/thi-truong-vod-tai-viet-nam-phat-trien-the-nao-10248886.html>

2. 主な事業者

図表 10 主な VOD プラットフォーム

VOD プラットフォーム	モデル			オーナー		
	AVOD	TVOD	SVOD	外資	民間	公的機関
YouTube (米国)	✓		✓	✓		
FPT Play (地場)		✓	✓		✓	
Netflix (米国)			✓	✓		
VTV Go (地場)	✓		✓			✓
iQIYI (中国)	✓		✓	✓		
POPS (地場)	✓	✓			✓	
Galaxy Play (地場)	✓		✓		✓	
VieON (地場)	✓	✓	✓		✓	
WeTV (中国)	✓		✓	✓		
Google TV (米国)		✓		✓		
Apple TV+ (米国)			✓	✓		

出典：B&Company

ベトナムの VOD 市場は国内外を問わず様々なプレイヤーが参入し、競争が激しい。YouTube が市場シェアの 37%を占めており、無料で見られる AVOD が利用者数で多くなっている。面白いことに、ベトナムでは大手 VOD プラットフォームの多くが地場企業（FPT Play、VTV Go、POPS、Galaxy Play、VieON、MyTV、Viettel TV、Clip TV など）である。一方、外資企業は YouTube 以外にも世界大手の Netflix を筆頭に iQIYI（中国 Baidu）、WeTV（中国 Tencent）、Apple TV+（米国）、Google TV（米国）など数社がある。2020 年に WeTV（中国 Tencent）に買収された iFLIX（マレーシア）³¹や市場が小さくビジネスモデルに適さないとして 2023 年 10 月にサービスを停止した Amazon Prime（米国）など、外資企業の撤退も見られた³²。Disney+（米国）はタイ、インドネシア、フィリピンなどで成功して参入の噂があるがまだ実現していない。収益モデルについては Netflix や Apple TV+などの外資企業が純粋な SVOD であるのに対し、地場企業は混合モデルであることが多い³³。

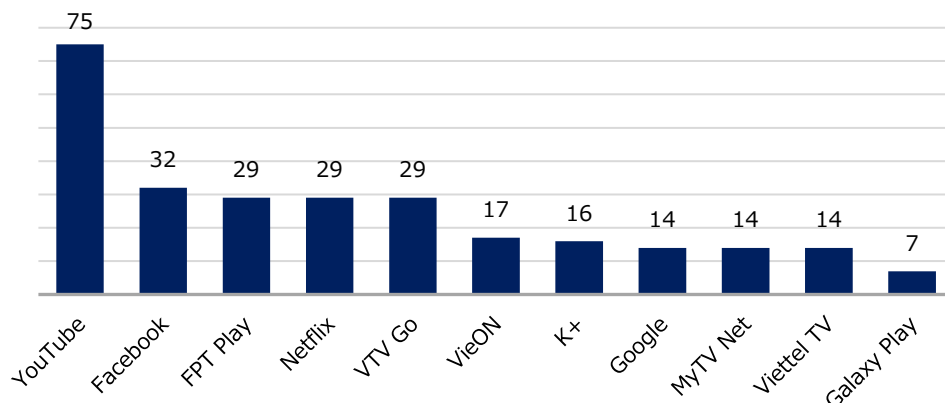
VOD プラットフォームは有料テレビチャンネルを含むことがあり、VTV Go のように国営テレビ局が運営しているものもある。本章では以下、主要な外資企業に焦点を当てて述べる。国内企業については他の章でも述べていく。

³¹ 出典：<https://www.brandsvietnam.com/congdong/topic/28967-Danh-Gia-Ung-Dung-WeTV-Ung-Dung-Truyen-Hinh-Giai-Tri-Soc-1-Chau-A>

³² 出典：<https://vnexpress.net/vi-sao-mot-so-kenh-nen-tang-truyen-hinh-roi-thi-truong-viet-4673734.html>

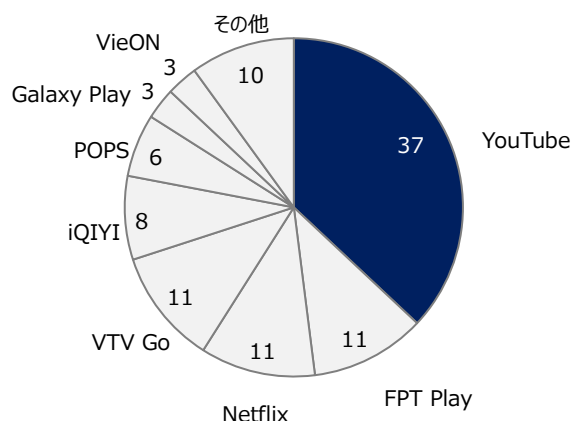
³³ 出典：<https://cuoituan.tuoitre.vn/thi-truong-streaming-o-viet-nam-san-choi-con-rong-1549115.htm>

図表 11 映画ストリーミングサービスの普及率 (%、2023 年 Q1)



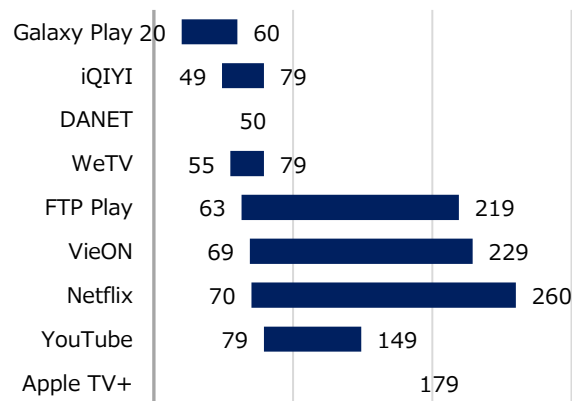
出典：Decision Lab 「Connected Consumer Report Q1/2023」

図表 12 主要 VOD プラットフォームの市場シェア (%、2022 年)



出典：Statista

図表 13 主要 VOD プラットフォームの利用料金 (千 VND、2023 年)



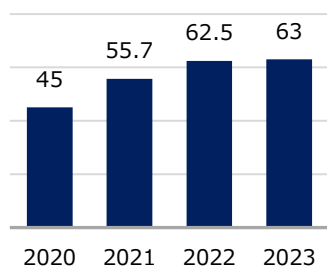
出典：各プラットフォームの Web サイト

現在、地場の OTT サービス会社は 22 社である。テレビ、スポーツ、ライブイベントの分野では地場企業が有利な立場にあるが、映画、VOD の分野では外国企業が地場企業を圧倒しており、全体の収益面でも外国企業が優勢である。App Annie の調査によると、ベトナム国内の OTT サービスの加入者は 2020 年初の時点で Netflix (米国) が約 160 万人、WeTV (中国 Tencent) が約 63 万人、iQIYI (中国 Baidu) が約 44.5 万人となっている。地場企業の中では FPT Play、VTV Go が外国企業と肩を並べる存在である。

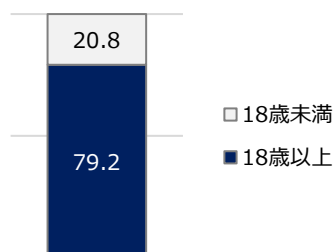
・ YouTube (米国)

2005 年に登場した YouTube は現在最も見られている VOD プラットフォームで 2023 年初頭には約 6,300 万人が利用している。総人口の約 64%、インターネットユーザーの約 81%にリーチしていることを意味し、ベトナムの利用者数は世界 9 位となっている。IPOS の調査「Why Video Vietnam」(2022 年)によると、Z 世代の約 92%が「コンテンツ視聴に最適なプラットフォームは YouTube である」と回答しており、支持されていることが分かる。そのうち約 90%は「2023 年は YouTube が現在の文化を最もよく反映するプラットフォームになる」と考えていた。

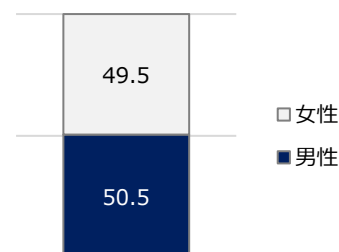
図表 14 YouTube 利用者層の属性
利用者数 (百万人)



年齢層別 (%、2023 年)



性別 (%、2023 年)

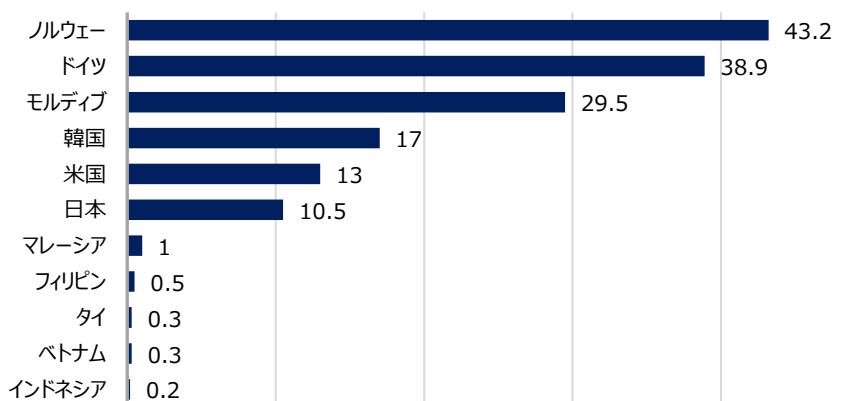


出典：We Are Social 「Digital Vietnam」

元々AVOD プラットフォームであった YouTube はベトナムでは 2023 年 4 月から SVOD の YouTube Premium と YouTube Music が利用できるようになった³⁴。

利用者層の拡大に伴いクリエイターコミュニティも活発化している。2022 年 5 月までの 1 年間に YouTube Vietnam にアップロードされたコンテンツの総時間は前年比約 130%増加し、その後の 1 年間ではさらに倍増している。2022 年時点で登録者数 100 万人以上のチャンネルは 1,100 を超えている。登録者 10 万人以上のチャンネルは 2023 年 5 月までの 1 年間に約 1.5 万増えている。大手テレビ局やテレビパーソナリティ、制作会社、音楽レーベル、アーティスト、クリエイターなどが参加し、多様で充実したコンテンツが提供される環境ができあがった³⁵。

図表 15 YouTube のインプレッション単価 (CPM) の国別比較 (USD、2023 年)



出典：SR Zone

一定の登録者数と視聴時間を達成すると、コンテンツ制作者は YouTube パートナープログラムを通じて動画を収益化することができる。広告収入、企業とのコラボレーション、視聴者の YouTube Premium 登録料金、チャンネルメンバーシップ登録料金 (Super Chat を含む)、

³⁴ 出典：<https://www.brandsvietnam.com/congdong/topic/331679-Su-kien-ra-mat-YouTube-Premium-va-YouTube-Music-tai-Viet-Nam>

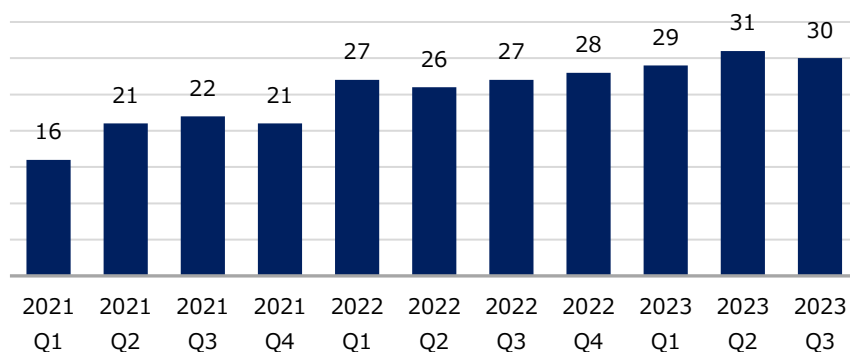
³⁵ 出典：<https://www.brandsvietnam.com/congdong/topic/329243-Brandcast-Delivered-2022-YouTube-Shorts-hien-dang-thu-hut-30-ty-luot-xem-moi-ngay>, <https://vneconomy.vn/hon-73-nguoi-truong-thanh-viet-nam-su-dung-youtube.htm>

YouTube ショッピングでの商品販売などの収入機会がある。最も一般的な収益化の手段は YouTube チャンネルに表示されるディスプレイ広告、オーバーレイ広告、動画広告である。動画の場合広告収入の 55%、ショート動画の場合 45%が YouTube から支払われる³⁶。ただし、1,000 回のインプレッション（広告表示）ごとに広告主が制作者に支払うインプレッション単価（CPM）は国、視聴者プロフィール、動画の尺などにより大きく異なる。最も高いノルウェーの約 43.2USD に比べてベトナムの約 0.25USD はかなり低い。

・Netflix（米国）

Netflix は 2016 年にベトナム市場に参入した。法人を持たずに運営していたが、2022 年政令（Decree No. 71）³⁷の施行に伴い国境を越えたプラットフォームの管理が強化されたため、Netflix は 2023 年末頃に駐在員事務所を開設する予定とされている³⁸。

図表 16 インターネット利用者に占める Netflix の普及率（%）



出典：Decision Lab

競争が激化し、海賊版の視聴習慣が続いているにもかかわらず、Netflix は Z 世代をターゲットとしたマーケティング戦略が成功し、主要な VOD プラットフォームの 1 つとして台頭している³⁹。Netflix Vietnam の利用者数に関する公式データはないが、Decision Lab の調査「The Connected Consumer」（四半期ごと）によると、インターネット利用者に占める Netflix の普及率は徐々に上昇しており、現在は約 30%となっている。

ソーシャルメディア上の幅広いディスカッションとインタラクションを見ると、Netflix の成長の可能性は相当なものである。Netflix は 2023 年の最初の 3 か月半の間で最も多くのディスカッションスレッドが作成された VOD プラットフォームであり、トップ 5 に入っている唯一の外国企業である。ソーシャルプラットフォーム上で約 4.4 万件のスレッド、710 万件以上のインタ

³⁶ 出典：<https://www.youtube.com/creators/how-things-work/video-monetization/>、

<https://support.google.com/youtube/answer/72902?hl=en#zippy=%2Cwhats-my-revenue-share>

³⁷ 出典：「ラジオ・テレビサービスの管理、提供、利用に関する政令（Decree No.06/2016/ND-CP）」（2016 年政令）を改正する政令（Decree No.71/2022/ND-CP）（2022 年政令）

³⁸ 出典：<https://www.reuters.com/technology/netflix-making-preparations-open-vietnam-office-sources-2023-02-24/>

³⁹ 出典：<https://www.brandsvietnam.com/congdong/topic/336159-Netflix-thanh-cong-voi-chien-luoc-ket-than-cung-GenZ-de-chinh-phuc-thi-truong-Viet-Nam>

ラクション、約 73 万件のディスカッションを生み出し、VOD プラットフォームに関するディスカッション全体の約 23.6%を占めている。

- ・ iQIYI (中国)

iQIYI (中国 Baidu) は中国のオンラインエンターテインメントアプリである。2019 年 4 月に Google Play (米国 Google) と App Store (米国 Apple)、5 月に iTunes Store (米国 Apple) を通じてベトナム市場に参入した。当初はベトナム語の字幕がないことから、同じ中国の WeTV (中国 Tencent) より評価が低かったが、コンテンツのベトナム語字幕を増やし、吹き替えも行った。伸びた。

Data.ai (旧 App Annie) の調査によると、2020 年初頭までに iQIYI の利用者は Android 携帯のみで 44.5 万人を超えている⁴⁰。収益モデルは AVOD と SVOD を組み合わせたもので、一部のコンテンツを広告付きで無料で提供している。一方、プレミアムパッケージでは広告がなく、独占コンテンツを含むライブラリ全体に高解像度で無制限にアクセス、ダウンロードすることができる。

iQIYI のその他の長所としては利用料金が安いこととインターフェイスが使いやすいことが挙げられる。しかし、同じ中国の WeTV (中国 Tencent) と共通する短所としては支払方法が制限されていることである。現在、プレミアムパッケージの支払方法は Apple Pay、Google Pay、クレジットカードしかない⁴¹。

3. 市場の概況、消費者の動向

(1) 市場規模

コロナ禍により VOD 市場の成長は確固たるものとなった。娯楽施設が閉鎖となり、ライブイベントが中止となり、ステイホームを余儀なくされるなか、VOD サービスは最も安全で効果的な娯楽の 1 つとなった。世界の映画製作会社は新作の劇場映画や未公開の映画までも VOD プラットフォームで公開するなど対応が早かったが、ベトナムの映画配給会社は映画館での上映という契約上の理由から映画館閉鎖中も新作映画のオンライン公開を控えた⁴²。そのため、初期の SVOD プラットフォームでは国産映画が不足していた⁴³。この間 AVOD プラットフォーム (YouTube 上のオンライン映画) は若手からベテランのアーティストによる多様なコンテンツや Web ドラマの流行によって急成長を遂げた⁴⁴。

⁴⁰ 出典：<https://vietnamnet.vn/en/profits-from-advertising-flow-into-pockets-of-foreign-ott-companies-2066169.html>

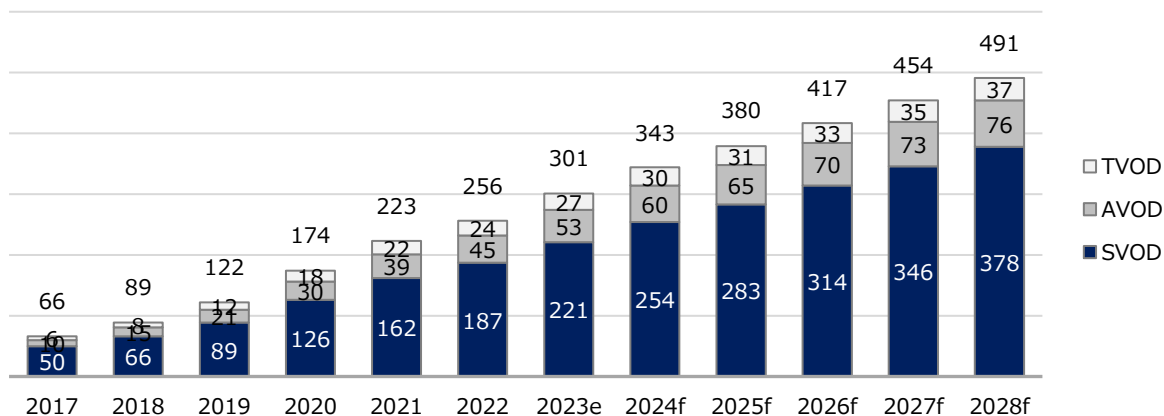
⁴¹ 出典：<https://vietnamnet.vn/so-gang-netflix-iflix-we-tv-va-iqiyi-meo-nao-can-miu-nao-i35153.html>

⁴² 出典：<https://www.mordorintelligence.com/industry-reports/video-on-demand-market>

⁴³ 出典：<https://nld.com.vn/van-nghe/dua-phim-len-mang-2020040121250563.htm>

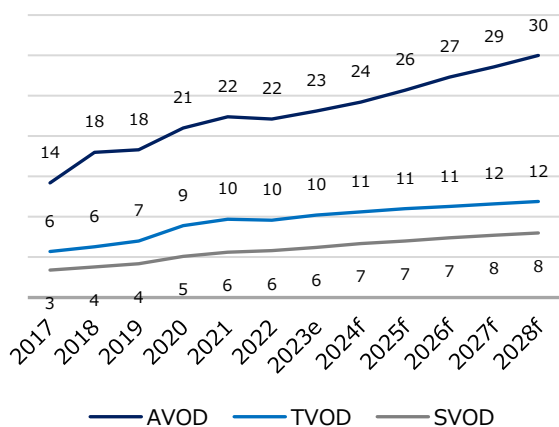
⁴⁴ 出典：<https://nld.com.vn/van-nghe/phim-truyen-hinhonline-khoi-sac-trong-mua-dich-20200317204425409.htm>

図表 17 VOD 市場規模 (百万 USD)



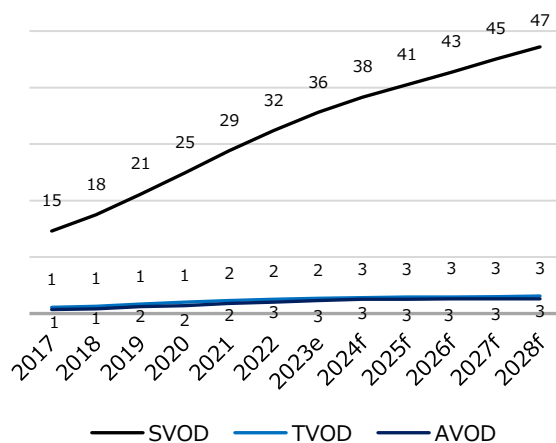
出典 : Statista

図表 18 VOD 利用者数 (百万人)



出典 : Statista

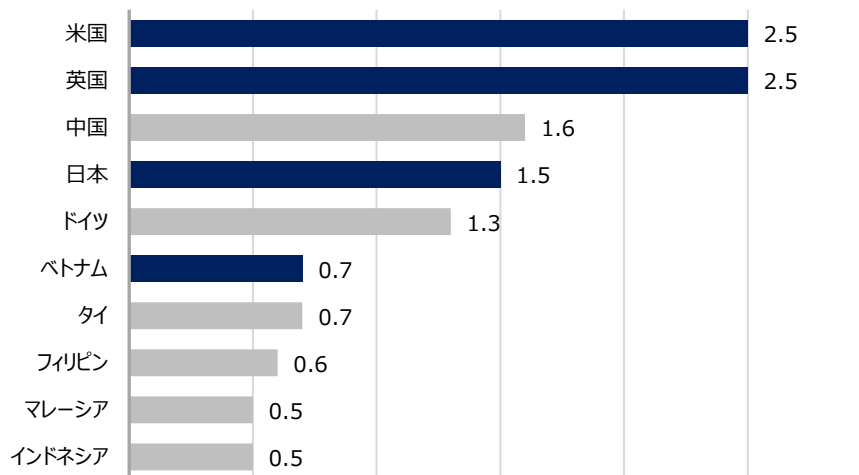
図表 19 VOD 市場の平均売上/人 (USD)



出典 : Statista

2023 年のベトナムの VOD 市場規模は約 3 億 100 万 USD と推定され、2028 年には約 4 億 9,100 万 USD に達すると予測されている。2023 年の SVOD サービスの利用者は約 620 万人と最も少ないが、売上では大半を占め、1 人当たりの売上は約 35.6USD である。一方、AVOD サービスの利用者は約 2,310 万人と多いが、1 人当たりの売上は約 2.3USD にとどまる。

図表 20 GDP 占める VOD 市場規模 (%、2023 年)

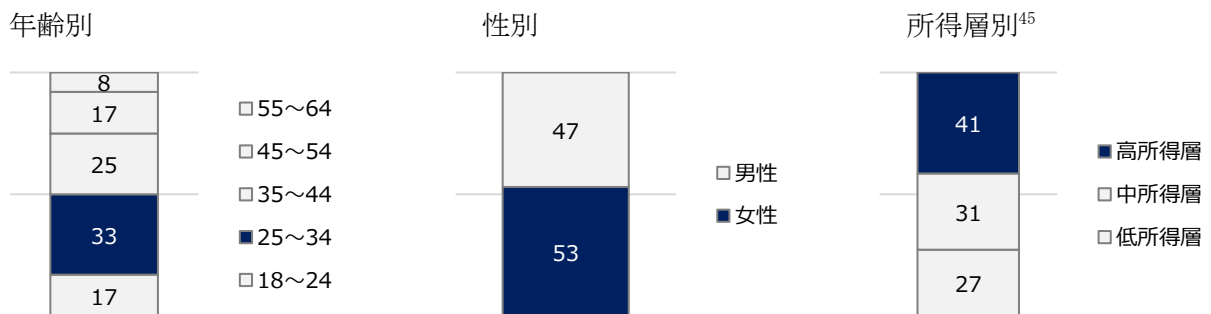


出典：Statista

米国、中国、英国、日本、ドイツなどの数十億 USD 以上の市場に比べるとベトナムの VOD 市場は小さいが、GDP 当たりで見ると大きいのは文化、社会、所得などの近い大きな中間層にこのサービスが浸透している表れとも考えられる。

(2) 視聴習慣

図表 21 VOD 利用者層の属性 (%、2021 年)



出典：Statista

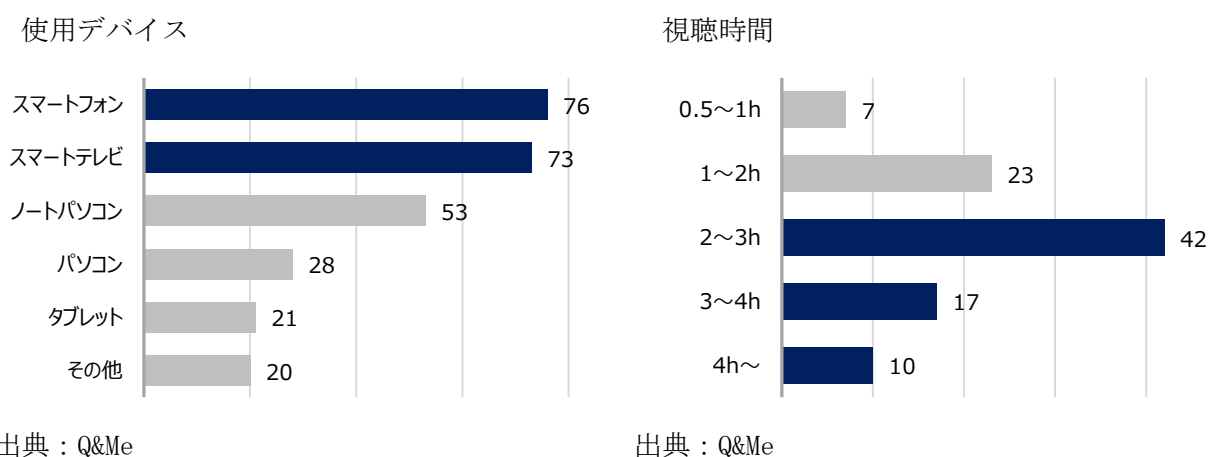
2021 年の VOD サービスの利用者の多くは 25~44 歳の中高所得者であり、男性より女性がやや多い。

Q&Me の調査 (20~49 歳の 617 人対象、2020 年) によると、ビデオストリーミングサービスを知っていたのはわずか約 32.7%で、そのうち約 91%は 2 大都市 (ハノイ市、ホーチミン市) の在住である。利用者の約 69%は毎日 2 時間以上を費やし、スマートフォンやスマートテレビが主なデ

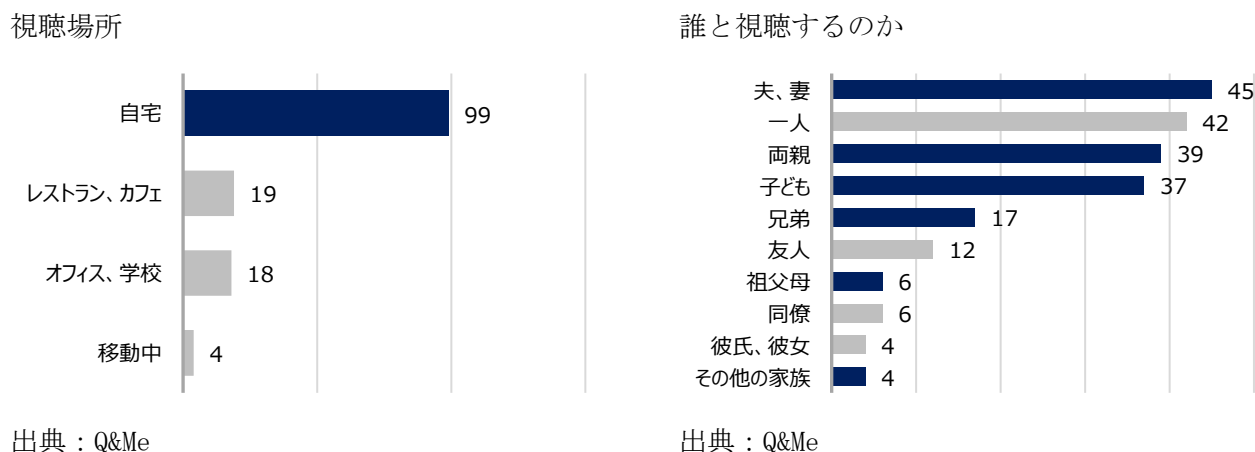
⁴⁵ 所得層別の定義は不明

バイスである。人気のあるコンテンツはテレビシリーズ、映画、音楽である。多くは自宅で家族と一緒に視聴していることから、家族やグループでの共有に関連したプロモーションやコミュニケーションが効果的である可能性がある⁴⁶。一方、GWI のレポート「Vietnam Market Snapshot 2022」（対象 5,156 人）によると、直近 1 か月間に VOD を視聴した人は約 95%と世界全体の約 94%とほぼ同じであった⁴⁷。この 2 つの調査結果の違いは、コロナ禍後のストリーミングサービスの活況を考慮すると、時期の違いの影響があると考えられる。

図表 22 VOD 利用者の視聴習慣（%、2020 年）
（100%=202 人）



図表 23 VOD 利用者の視聴習慣（%、2020 年）
（100%=202 人）



SVOD については、楽天インサイトの調査（16 歳以上の 1,631 人対象、2021 年 5 月）によると、約 47%が毎日、約 35%が週に数回 SVOD サービスを利用している⁴⁸。SVOD サービスへの加入率は「16~34 歳」が約 57%、「35~54 歳」が約 50%、「55 歳～」が約 35%であることから、利用者

⁴⁶ 出典：Q&Me「Vietnam Video Streaming Market Study 2020」

⁴⁷ 出典：GWI「Market Snapshot Vietnam 2022」

⁴⁸ 出典：<https://en.vcci.com.vn/documenting-the-thriving-growth-of-SVOD-in-vietnam>

の中心は若年層である⁴⁹。

(3) 法規制

「ラジオ・テレビサービスの管理、提供、利用に関する政令（Decree No. 06/2016/ND-CP）」（2016年政令）を改正する政令（Decree No. 71/2022/ND-CP）（2022年政令）が2023年1月1日より発効した。

2022年政令ではラジオ・テレビサービスにVODサービスを追加し、2016年政令の範囲を拡大している。VODコンテンツ、特に外国のVODサービスのコンテンツの編集、技術、ライセンスに関する規定も含まれている。さらに、2023年8月15日に発行した「ラジオ・テレビサービスにおけるスポーツ・娯楽のビデオ・オーディオ・オン・デマンドのコンテンツの編集、レイティング、警告に関するガイダンス（Circular No. 06/2023/TT-BTTTT）」、「申請書、証明書、許可証、専門報告書に関するガイダンス（Circular No. 05/2023/TT-BTTTT）」が補完された。ガイダンス（Circular No. 06）は映画以外のコンテンツを対象としているが、映画については2022年映画法（Law No. 05/2022/QH15）によって規定されており、4章で述べる。

(4) 編集原則

上記の法規制では編集に関する要件が大幅に緩和された。以前は全ての内容が認可国家機関による事前審査を受けなければならなかった。現在、事前審査が義務付けられているのは政治、経済、社会的に繊細なトピックに関するニュースや時事問題に関するコンテンツのみである。その他のコンテンツ（映画、スポーツ番組、娯楽番組など）は認可後に審査を受け、放送前にコンテンツを編集する権利がVODプラットフォームに与えられている。認可後の審査の権限は番組内容により情報通信省（MIC）のテレビ局または文化スポーツ観光省（MCST）のベトナム映画局に属する。

さらに、2022年政令では広告コンテンツや付随するコンテンツ（映画の予告など）に関する要件が加えられている。レイティングシステムも更新され、細かくなった。

図表 24 映像コンテンツのレイティング

P	全ての年齢で視聴可
K	保護者同伴で13歳未満も視聴可
T13	13歳以上が視聴可
T16	16歳以上が視聴可
T18	18歳以上が視聴可
C	配信禁止

出典：Circular No. 06/2023/TT-BTTTT（2023年6月30日）

⁴⁹ 出典：<https://marketreport.io/streaming-in-vietnam-report>

(5) 技術原則

ガイダンス（Circular No.06）の6条によると、利用者はVODサービスの利用前に個人情報を入力してログインする必要がある。利用者はアクセス権を制御することができ、好みのコンテンツをカスタマイズすることもできる。一方、VODの番組は管轄当局の審査が必要な場合に備えて30日間保管しなければならない。生放送される娯楽番組は遅延送出システムを介して編集しなければならない。

(6) ライセンス原則

VODサービス事業者はガイダンス（Circular No.05）添付の情報通信省（MIC）所定の様式に従い、サービスの技術的な条件・提供範囲、支払方法、苦情処理プロセス、当事者の権利義務の範囲、番組計画、ドメイン名（またはURL）、サービスを提供するインターネットアプリケーションなどの申告を行う必要がある。さらに、コンテンツの提供状況について放送電子情報局（ABEI）に年2回の定期、月1回の簡易の報告をしなければならない⁵⁰。

(7) コンテンツの傾向⁵¹

・YouTube（米国）

YouTube Vietnam で多く視聴されているコンテンツは音楽、映画、子ども向けコンテンツである。子どもは同じコンテンツを繰り返し見る傾向がある。さらに、親は子どもの注意を引くために動画を再生することが多い⁵²。また、パロディミュージックビデオ、チャレンジ、ハウツーなどの面白いものや衝撃的なものを好む傾向が見られた。しかし、視聴回数を求める多くのYouTuberがこのような心理を利用しようとセンセーショナルなコンテンツを制作しているため、有害な素材を含む動画が急増している⁵³。日本のコンテンツについてはアニメ、特に「Doraemon（ドラえもん）」（小学館集英社プロダクション）や「Conan（名探偵コナン）」（同左）などの子ども向けのシリーズが好まれている。

図表 25 YouTube の上位検索クエリ（2022年）

順位	検索クエリ	順位	検索クエリ
1	Music	11	Anime
2	Movie	12	Tik Tok
3	Karaoke	13	Kids
4	Remix	14	Songs
5	Ghost	15	Kids music
6	Film review	16	Duck

⁵⁰ 出典：<https://insightplus.bakermckenzie.com/bm/data-technology/vietnam-the-finalization-of-the-regulatory-framework-for-video-on-demandpaid-tv-service-in-vietnam/>、<https://www.tilleke.com/insights/new-decree-will-impact-over-the-top-tv-services-and-on-demand-content-in-vietnam/>、Decree 06/2016/ND-CP、Decree 71/2022/ND-CP、Circular 06/2023/TT-BTTTT、Circular 05/2023/TT-BTTTT

⁵¹ 「VODプラットフォームで配信された主な実写邦画」については付録3-2を参照ください

⁵² 出典：<https://zingnews.vn/tre-em-dang-tro-thanh-mo-vang-cua-cac-kenh-youtube-viet-post749570.html>

⁵³ 出典：<https://vtv.vn/van-hoa-giai-tri/cau-like-cau-view-tren-mxh-thong-tin-rac-dang-nhan-chim-chinh-chung-ta-2022090720114066.htm>

7	TikTok	17	Chill
8	Doraemon (ドラえもん)	18	Hiha (ベトナムで有名なゲーム YouTuber)
9	Remix music	19	Gay TV Media (日常生活のコメディークントに特化した YouTube チャンネル)
10	Eating	20	Conan (名探偵コナン)

出典 : Digital Vietnam (We Are Social)

図表 26 2023 年までに最も登録された YouTube チャンネル

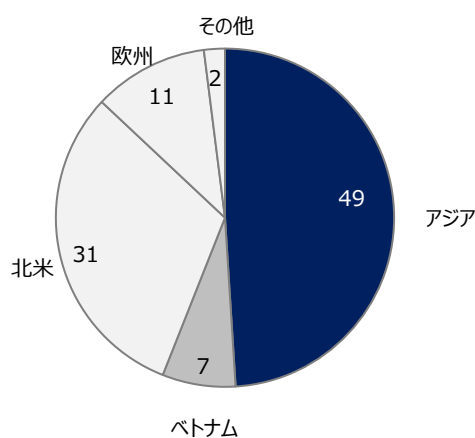
順位	チャンネル名	登録者数 (百万人)	総視聴回数 (十億回)	動画投稿数	開設年	カテゴリー	主なコンテンツ
1	Like Nastya VNM	18.5	10.4	647	2019	エンターテインメント	ロシア語のサブチャンネル 子ども向けの歌、おとぎ話、開封、Vlog など
2	POPS Kids	16.7	10.7	3,379	2014	音楽	子ども向けのミュージックビデオ、アニメ、ハウツーなど
3	FAPTV	13.8	5.6	1,014	2014	コメディ	コント、ホームコメディ
4	BEN EAGLE	13.1	6.0	2,780	2021	エンターテインメント	武道関連コンテンツ
5	Kenh Thieu Nhi - BHMEDIA	12.0	11.0	9,832	2014	映画、アニメーション	子ども向けのおとぎ話、ミュージックビデオ、アニメなど
6	Cris Devil Gamer	10.8	3.1	1,343	2014	ゲーム	ゲーム実況、リアクション
7	T-STUDIO	10.7	1.5	1,021	2015	人物、ブログ	DIY ハウツー、悪戯、ライフハックなど
8	Vie Channel	10.7	5.2	10,112	2012	映画、アニメーション	ゲーム、映画
9	Son Tung M-TP Official	10.4	2.6	182	2015	音楽	ミュージックビデオ
10	Anh Cu Cai	10.4	7.3	1,700	2020	エンターテインメント	子ども向けのハウツー、チャレンジ、ゲーム紹介など

出典 : YouTube、YouTubers.me

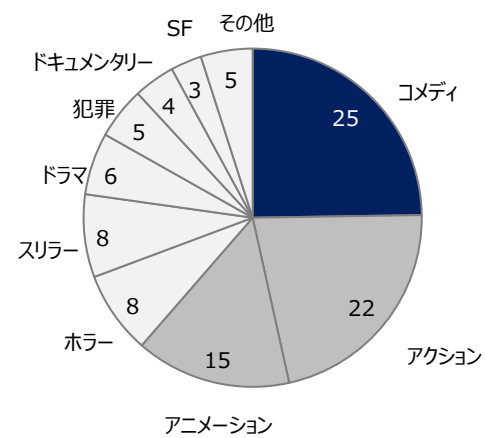
・Netflix (米国) ⁵⁴

Netflix に関するソーシャルメディア上のディスカッションのスレッドは主に「Taxi Driver 2 (タクシードライバー2)」、「MH370: The Plane That Disappeared (MH370 : マレーシア航空機失踪事件)」などのほか、「The Glory (ザ・グローリー)」、「Unlocked (スマホを落としただけなのに)」、「Beef (逆上)」などの独占的なテレビシリーズや映画を中心に展開した。Netflix の人気は映画のクリップ、引用から関連ミームに至るまで、クリエイティブでユーモアがあり、トレンド的なコンテンツに起因していると考えられる。オンラインコミュニティ、特に Z 世代を惹きつけることに成功している。

図表 27 Netflix 利用者のコンテンツに対する好み (2023 年 Q4)
地域別 (%) ジャンル別 (%)



出典：Flixpatrol



出典：Flixpatrol

Netflix の利用者はアジアのコンテンツを好み、国内コンテンツがライブラリ全体の約 7%、その他のアジアのコンテンツが約 49%を占める。人気のあるジャンルはコメディとアクションであり、日本の強みであるアニメが次ぐ。このような好みは 2023 年に人気だったテレビシリーズ、映画にも表れている。テレビシリーズでは中国の歴史ドラマ 1 本と日本のアニメ 2 本を除き、韓国のドラマが上位を独占した。面白いことに、映画では「Hustler vs Scammer」、「Extremely Easy Job」、「Face Off 6」などの国産映画のヒット作が上位を占め、「John Wick (ジョン・ウィック)」、「Spider-Man (スパイダーマン)」、「Fast and Furious (ワイルド・スピード)」などのハリウッドの大作が次いだ。

・iQIYI (中国)

iQIYI のコンテンツは主に中国のドラマシリーズ (ロマンス、コメディ) で独占的に配信されている。中国以外に韓国、タイ、台湾、日本などのアジアのテレビシリーズや映画、そして米国の映画もある。2023 年 12 月 25 日までに最も人気があった番組は全て中国またはタイのテレビシリーズで、日本はトップ 20 に「Haikyuu: Season 4 (ハイキュー!!・シーズン 4)」(11 位)、「Dr. Stone: Season 3 (ドクターストーン・シーズン 3)」(16 位) のアニメ 2 本がランクイン

⁵⁴ 「Netflix の人気トップ 10 に 10 週間以上ランクインしたテレビ、映画 (2023 年)」については付録 3-1 を参照ください

した。ただし、映画以外のコンテンツはまだ放送電子情報局（ABEI）の審査が終わっていないため、全体的にバラエティ番組が不足している。

図表 28 iQIYI Vietnam におけるトレンド映画（2023 年 12 月 25 日時点）

順位	タイトル	原産国	配信年	ジャンル
1	Ninh An nhu mong (Story of Kunning Palace)	中国	2023	ドラマ、歴史、ロマンス
2	Pit Babe the series (Pit Babe the series)	タイ	2023	コメディ、ロマンス、アクション
3	Van chi vu (My Journey to You)	中国	2023	ドラマ、ロマンス、ファンタジー
4	Dead Friend Forever (Dead Friend Forever)	タイ	2023	ドラマ、アクション、スリラー
5	For Him (For Him)	タイ	2023	ドラマ、ロマンス
6	Thuong lan quyet (Love Between Fairy and Devil)	中国	2022	コメディ、ロマンス、ファンタジー
7	Hoa nhung (Beauty of Resilience)	中国	2023	ロマンス、ファンタジー
8	Lien hoa lau (Mysterious Lotus Casebook)	中国	2023	ドラマ、ミステリー
9	Anh Jade: Nguoi trung gian (The Middleman's Love)	タイ	2023	コメディ、ロマンス
10	Chi la quan he hon nhan (Once We Get Married)	中国	2021	ドラマ、ロマンス、コメディ

出典：iQIYI Vietnam

4. 今後の展望、参入機会

このように進展は大きいものの、国境を跨るプラットフォームに対する規制が不十分であること、海賊版コンテンツが蔓延していることなどの課題も残っており、多くの世界的な VOD プラットフォームの参入の妨げになっているとされている。

VOD サービスに対する需要の高まりを考慮すると、ベトナム人の多様な好みに対応するために外国企業が地場のコンテンツ制作者やサービスプロバイダーと協力する機会は十分にあるといえる。また、VOD は他のコンテンツ配信形態に比べてアクセスしやすくリスクが低いため、外国の映画やテレビシリーズをベトナム人に届けるための魅力的な選択肢といえる。日本企業がベトナム市場で成功するには視聴者を理解し、ターゲット層を特定したうえでベトナム独自の要素を取り入れることに留意すべきと考えられる。また、日本が得意とするアニメを始め、食や文化など、視聴者の共感を呼びやすい分野で強みを生かしていくのも一案である。

図表 29 日本の VOD コンテンツの潜在的なバイヤー

No	プラットフォーム	企業名	本社所在地	連絡先

1	FPT Play	FPT Telecom (FPT Corporation)	2F, FPT Cau Giay Building, No. 17 Duy Tan, Dich Vong Hau, Cau Giay, Hanoi, Vietnam	(+84) 819-500-222 hotrofptplay@fpt.com
2	POPS	Phong Phu Sac Viet (POPS Worldwide)	4F, Block A, Viettel Complex Tower, 285 Cach Mang Thang Tam, Ward 12, District 10, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-6292-1652 popsapp-support@popsww.com
3	Galaxy Play	Galaxy Play (Galaxy Entertainment and Education)	59 Vo Nguyen Giap, Thao Dien, Thu Duc, Ho Chi Minh City, Vietnam	(+84) 28-6290-6388 play@galaxy.com.vn
4	VieON	VieON (DATVIETVAC Group Holdings)	5F, 222 Pasteur, Vo Thi Sau, District 3, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 1800-599-920 support@vieon.vn
5	DANET	Vietnam Studio (BHD)	11F, Hong Ha Center Building, 25 Ly Thuong Kiet, Hoan Kiem, Hanoi, Vietnam	(+84) 1900-6887 admin@danet.vn

出典：各企業の Web サイト

第4章 映画

1. 市場の範囲、沿革

(1) 映画市場の定義

2022年の改正映画撮影法（Law No. 05/2022/QH15）で映画は「映画制作の手法に則り、映像技術、映像装置、その他の表現効果を使い連続した動画や映像によって内容を表現する映像作品」と定義されている。映画産業は映画の製作、配給、宣伝、映像作品の認可取得、保管、人材育成を行う⁵⁵。

VODプラットフォームで提供される映画は3章（VOD）、テレビで放映される映画は5章（テレビ）、アニメーション映画は6章（アニメ）で取り上げる。

(2) 国内映画産業の発展

2023年は国内映画について独立系、アート系、娯楽系それぞれで将来に向けた大きな動きがみられた。2023年の映画の興行収入の上位4作品（「The House of No Man」、「Face Off 6」、「Chi Chi Em Em 2」、「Hustler vs Scammer」）は全て国産であり、興行収入はそれぞれ1,000億VND（約400万USD）を超えた。映画の質への批判はあるが、国産映画は強く支持されている⁵⁶。

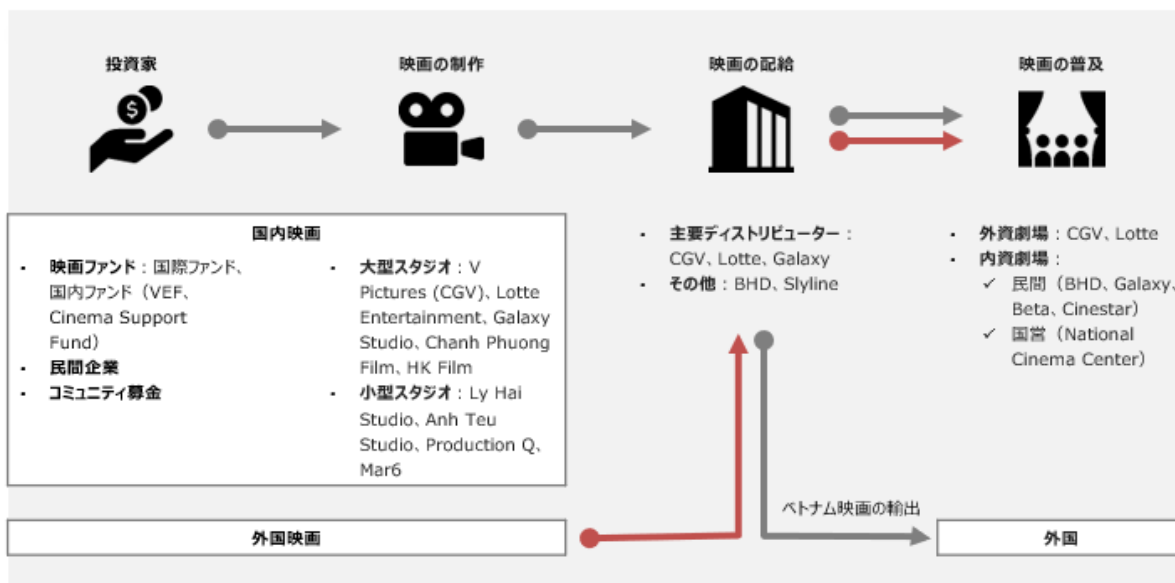
独立系の映画では「Glorious Ashes」（Bui Thac Chuyen 監督）が2022年10月の東京国際映画祭でベトナム映画として初めて東京グランプリに輝き、2022年11月のナント三大陸映画祭でモンゴルフィエールドールを受賞した。2023年には「Children of The Mist」（Ha Le Diem 監督）がベトナムの長編ドキュメンタリー映画として初めてアカデミー賞の最終選考に残った。また、「Inside the Yellow Cocoon Shell（黄色い繭の殻の中）」（Pham Thien An 監督）はカンヌ国際映画祭のカメラドールを受賞した。近年は国内の若手映画制作者の中に国際的な映画イベントやプロジェクトに積極的に参加する人が増えている。

2. 業界構造

表 30 映画業界の構成
（文化スポーツ観光省による特定の要件を満たす場合のみ）

⁵⁵ 出典：映画撮影法（Law no. 05/2022/QH15）（2022年6月15日）

⁵⁶ 出典：<https://nguoidothi.net.vn/dien-anh-viet-dang-thuc-giac-41525.html>、<https://www.screendaily.com/features/how-the-vietnam-film-industry-is-booming-even-in-the-face-of-censorship/5185618.article>



出典：B&Company

映画業界は投資家、制作会社、配給会社、映画館で構成されており、全てが文化スポーツ観光省 (MSCT) の監督下にある。CGV (韓国)、Lotte Entertainment (韓国)、Galaxy Entertainment & Education (地場) の 3 大企業とやや小さな BHD (地場) を含めた 4 社が主なプレイヤーである。彼らは業界の全ての領域に深く関わっており、多くの制作スタジオ、配給会社、映画館に加えて VOD プラットフォームも所有している。以前は Platinum M.V.P (インドネシア) が大々的に展開していたが、2017 年に Vincom Retail (地場不動産開発会社) と施設賃料で揉めてから、基幹となっていた 3 つの映画館を閉鎖することになり、その後完全に撤退した⁵⁷。

(1) 映画祭の増加

改正映画撮影法 (2022 年) の第 38 条で映画祭の開催要件が緩和され、映画祭の開催数が大幅に増加した。

特に注目されるのが 2023 年にダナン市で初回が開催された「ダナンアジア映画祭 (DANAFF)」、2024 年にホーチミン市で初回開催が予定されている「ホーチミン市国際映画祭 (HIFF)」である。これらは映画界の国際化と国際交流を進めるのと同時に外国からの映画制作や投資の誘致することを目的としている。以前から開催されている「ハノイ国際映画祭 (HANIFF: 2010 年から 2 年に 1 度開催)」は国内では最も歴史のある国際映画祭だが、国内外ともに知名度が低く、際立ったアイデンティティが確立されていない⁵⁸。2024 年には政府公認の国際映画祭が 3 件開催されることになり、特に「ホーチミン市国際映画祭 (HIFF)」は東南アジアを代表する映画イベントとなることが期待されている。同映画祭の開催はホーチミン市の国際的なイメージアップを図る都市計画の一環でもあり、映画都市として UNESCO (国連教育科学文化機関) の創造都市ネットワ

⁵⁷ 出典：<https://baophapluat.vn/vincom-ly-giai-viec-dong-cua-he-thong-rap-lon-nhat-ha-noi-post239745.html>

⁵⁸ 出典：<https://www.vietnamplus.vn/lien-hoan-phim-quoc-te-o-viet-nam-can-cao-ra-ban-sac-rieng-biet-post899960.vnp>

ーク（UCCN）への加盟も目標としている。組織委員会には Kim Dong Ho（「釜山国際映画祭」の創設者）、Jeremy Segay（フランス大使館の東南アジア視聴覚担当官）、Jay Choi（WARNER BROS. KOREA の元ディレクター）、Tran Luan Kim 准教授（ベトナム映画学校の元校長）、Phan Dang Di（映画監督）、Charlie Nguyen（映画監督）、Phan Gia Nhat Linh（映画監督）など、著名人がアドバイザーとして参画している⁵⁹。

国内では国際映画祭以外にも外国映画を主題とした様々な映画祭が年間を通して開催されており、外国文化の紹介の場となっている。主なものとして日本、イタリア、フランス、スペインの映画祭、「ヨーロッパ・ベトナムドキュメンタリー映画祭」などがあるが、これらの映画祭はハノイ市、ダナン市、ホーチミン市などの主要都市での開催に限られている。チケットは無料もしくは低価格である。

図表 31 日本映画祭 「Japanese Film Festival 2023」

主催：日本財団
時間：2023年10月27日～12月21日
価格：50,000VND
場所：ハノイ市（国立映画館）、ハイフォン市（Galaxy Nguyen Kim）、ダナン市（Metiz Cinema）、ホーチミン市（Cinestar Hai Ba Trung）

No	タイトル	日本公開年	ジャンル
1	Nuoc Xuoi Bien Lon（水は海に向かって流れる）	2023	ドラマ
2	Hai Ke Doi Tra（ライアー×ライアー）	2021	コメディ、ロマンス
3	Cu Up Ro Dau Tien（THE FIRST SLAM DUNK）	2022	アニメ、スポーツ
4	Nguoi Cha Cua Xe Lua Dai Ngan Ha（銀河鉄道の父）	2023	ドラマ
5	Nhung Net But Dieu Ky（線は、僕を描く）	2022	ドラマ
6	Qua Cam: Thanh Xuan Chien Ky（ブレイブ 群青戦記）	2021	アドベンチャー、ファンタジー、歴史
7	Nguoi Dan Ong Do（ある男）	2022	ミステリー、ロマンス
8	Tinh Ta Dep Tua Doa Hoa（花束みたいな恋をした）	2021	ロマンス

出典：日本財団

図表 32 日本映画祭 「JAPAN HOUR 2023」

主催：日本財団（協力：BHD Star Cineplex、松竹）
時間：2023年9月8日～10月8日
価格：50,000VND
場所：ハノイ市（BHD Pham Ngoc Thach）、ホーチミン市（BHD Star Cineplex Vincom Plaza 3/2）

⁵⁹ 出典：<https://tuoitre.vn/lien-hoan-phim-quoc-te-tp-hcm-vi-sao-den-tre-20230921101204362.htm>

No	タイトル	日本公開年	ジャンル
1	Inu-Oh (犬王)	2021	アニメ、ファンタジー
2	Tiep Buoc (ステップ)	2020	ドラマ、家族
3	Mot Lan Chet Thu (一度死んでみた)	2020	コメディ
4	Ban Trai Toi Trong Bo Do Mau Cam (モエカレはオレンジ色)	2022	ロマンス
5	Dam Cuo Hon Loan (ウェディング・ハイ)	2022	コメディ、ロマンス

出典：日本財団

日本映画のイベントとしては毎年恒例の「日本映画祭」がある。15 回目となる 2023 年は 10 月から 12 月までハノイ市、ハイフォン市、ダナン市、ホーチミン市の 4 大都市で開催され、8 本の日本映画が上映された⁶⁰。また、「JAPAN HOUR」は 2020 年に初めて開催された。2023 年は 5 本の日本映画を特集し、9 月から 10 月にかけてハノイ市とホーチミン市で開催された⁶¹。

3. 主な事業者

(1) 映画製作

改正映画撮影法（2022 年）で映画製作は「脚本制作から映画完成までの過程」と定義されている。

映画への投資はリスクが高く、映画制作の出資者を見つけるのは難しい。映画の興行収入は作品によって大きく異なり、投資をためらう原因となっている。また、特に外国人投資家にとっては投資ライセンスの申請、利益回収に映画制作そのものよりも長い時間がかかる可能性があり、障壁となっている。この問題は税務当局（GDT）、計画投資省（MPI）などの複数の行政機関が関与するため複雑である。また、国内の出資者は限られており、映画スタジオはしばしば資金を自己調達する必要がある。一方、映画制作に関わる基金としては 2018 年に 5 つの民間エンターテインメント企業によって設立された Vietnam Entertainment Fund⁶²、National Cinema Support Fund（活動停止中）がある⁶³。アート系映画は低予算での制作とならざるをえず、そのほとんどは World Cinema Fund に依存している。コミュニティファンドの利用も行われており、例として「Memento Mori: Earth（2022 年）」（Marcus Vu Manh Cuong 監督）がある。また、「Hunting Dogs」（Pham Thanh Hai 監督）は NFT のクラウドファンディングを利用して制作されている⁶⁴。

制作地域をみると、主に南部の民間スタジオでの制作が全体の約 70～80%を占めている。南部

⁶⁰ 出典：<https://hn.jpff.go.jp/events/tp-ho-chi-minh-da-nang-hai-phong-ha-noi-the-japan-foundation-e3808cien-hoan-phim-nhat-ban-2023e3808d>

⁶¹ 出典：<https://hn.jpff.go.jp/events/tp-ho-chi-minh-ha-noi-japan-hour-2023>

⁶² 出典：<https://www.sggp.org.vn/lan-dau-tien-dien-anh-co-quy-dau-tu-ngan-ty-post486601.html>

⁶³ 出典：<https://nld.com.vn/van-nghe/nan-giai-quy-ho-tro-phat-trien-dien-anh-20221018202033396.htm>

⁶⁴ 出典：<https://nld.com.vn/van-nghe/lam-phim-tu-goi-von-cong-dong-20221130210905561.htm>

の映画製作業界は消費者の嗜好への適応が速く、商業的に発達している⁶⁵。

映画スタジオは V Pictures（韓国：CGV の子会社）、Lotte Entertainment（韓国）、Galaxy Studio（地場）、Chanh Phuong Films（地場）、HKFilm（地場）などの興行収入の多い大手スタジオがほとんどを占めていたが、近年、異なる形が出てきている。Tran Thanh、Ly Hai、Thu Trang などの著名人による制作チームや特定のジャンルに特化した小型スタジオである。後者の例としては Production Q（地場）が「Vietnamese Horror Story」、「Home Sweet Home」などのホラー映画、MAR6（地場）が「The Tricky Ladies」、「Girl From The Past」などのチックフリック系映画を制作している。Phan Gia Nhat Linh（監督兼プロデューサー）が最近設立した Anh Teu Studio も国際的なパートナーとの協力で期待の大きい企画をたくさん発表している。これらの新しい制作グループは大手スタジオによる独占状態だった業界に変化をもたらしている。Ha Le Diem Pham Thien An のような若手監督の活躍、Tran Anh Hung、Victor Vu、Charlie Nguyen などの外国に拠点を移していた監督の里帰りの動きもみられる⁶⁶。一方、Film No.1、Giai Phong Film などの国営の映画スタジオは政府発注の制作の他に目立った活動はみられない。

国家イメージの向上と観光振興、技術導入を目的として国は外国映画の撮影の受け入れに積極的だが、ベトナムで撮影された有名映画は「静かなアメリカ人」（2002 年）、「キングコング：髑髏島の巨神」（2016 年）など、数えるほどしかない。東南アジアの中では特にタイが毎年数十から数百の外国映画の制作クルーを受け入れているのに比べてかなり少ない⁶⁷。政府は規制の緩和や外国映画の制作クルーを受け入れた省市を評価する「Production Attraction Index」を導入し、また初の映画制作のためのエコシステムサイト「Vietnam Film Production」（映画発展促進協会）を立ち上げるなど、誘致施策を強化している⁶⁸。

（2）映画配給

改正映画撮影法（2022 年）で映画の配給は「映画の取引、購入、販売、リース、輸出、輸入」と定義されている。

以前は主に国営企業の FAFIM Vietnam によって配給されていたが、2002 年以降は民間による映画の輸入、配給が許可され、現在ではほとんどが民間企業によって配給されている⁶⁹。

映画の配給と上映は密接な関係にあるため、主要な映画配給会社は CGV（韓国）、Lotte（韓国）、Galaxy（地場）などの映画館を所有している企業である。特に 2021 年からは Galaxy Studio（地場）が Marvel（米国）、Disney（米国）、Pixar 20th Century Studios（米国）、Lucasfilm

⁶⁵ 出典：<https://thanhnien.vn/dien-anh-nha-nuoc-dang-dung-o-dau-1851053612.htm>

⁶⁶ 出典：<https://tuoitre.vn/doi-mot-lan-song-dao-dien-viet-kieu-the-he-thu-3-20230430160138941.htm>

⁶⁷ 出典：<https://doanhnghiephoinhap.vn/lam-gi-de-thu-hut-cac-nha-lam-phim-nuoc-ngoai.html>

⁶⁸ 出典：<https://vfda.vn/vfda-to-chuc-hoi-thao-bo-chi-so-moi-truong-lam-phim-gan-voi-phat-trien-kinh-te-xa-hoi-tu-thuc-te-tinh-phu-yen/>

⁶⁹ 出典：<http://www.spnttw.edu.vn/articleDetail.aspx?articleid=37775&sitepageid=656>

(米国) の作品を含む Walt Disney Studios (米国) の全ての劇場用映画をベトナムで独占的に配給することになった⁷⁰。その他のマイナーな映画配給会社は主に小規模な国際映画の購入や国産映画の外国輸出に携わっている。以前は BHD (地場) が国産映画の主な販売代理店だったが、現在は Skyline (地場) が大手企業の 1 つとなっている。

2007 年の WTO (世界保健機関) の貿易協定の締結以降、映画に輸入割当を課せなくなったことに加え、国内市場が外国企業の寡占状態にあることから上映本数は外国映画が圧倒的に多い。毎年、国産映画は約 30~40 本の上映に対し、輸入映画は約 170 本も上映されている⁷¹。国産映画の年間制作本数は他の東南アジアと比べても少ない。

国産映画の外国への輸出は商業的価値が低く、課題である⁷²。世界的に高く評価されている国産映画は「白いシルクのドレス」(2006 年)、「十月になれば」(1984 年)、「燃える草の香り」(2012 年) など、戦争をテーマにしたものが多い。

劇場で公開される映画は文化スポーツ観光省 (MCST) の大臣が定める審査基準を満たす必要がある。審査の過程で芸術的表現、社会規範、伝統との微妙なバランスを巡り、制作者と審査当局の間で論争が続いている。審査基準が不明瞭なことも制作者側としては難題であり、例えば、ヌードやセックスに関する検閲に関連して必ずしも全ての身体露出が性的な意味合いを持つとは限らないとして頻繁に議論されている。制作者は自由な表現が社会に多様性をもたらすとの主張を広げている⁷³。また、政府は輸入外国映画に対して特に政治的な問題に厳しく対応している。2023 年には「Uncharted (アンチャーテッド)」、「Barbie (バービー)」、「Abominable (スノーベイベー)」など、多くの外国映画が領有権に関連する理由で上映禁止になった⁷⁴。

(3) 映画館

映画館の数はコロナ禍の影響で成長が鈍化したものの、2014 年の 70 軒から 2023 年には 219 軒に増加し、10 年間で約 3 倍と急速に発展している。大半の映画館はホーチミン市やハノイ市などの大都市にあるが、地方でも増えつつある⁷⁵。

映画館は主に民間企業によって運営されている。CGV (韓国)、Lotte (韓国) の 2 社が映画館の数では約 58%、スクリーンの数では約 64% を占める。地場の民間企業は Galaxy Cinema、Beta Cinema、BHD に加え、Cinestar、Dcine、Mega GS などの新興勢力も伸びているが、国営企業は同

⁷⁰ 出典：<https://dantri.com.vn/giai-tri/galaxy-studio-doc-quyen-phim-chieu-rap-cua-the-walt-disney-tai-viet-nam-20210330062325802.htm>

⁷¹ 出典：<https://www.sggp.org.vn/han-ngach-de-bao-ho-phim-viet-post530922.html>

⁷² 出典：<https://cand.com.vn/Kinh-te-Van-hoa-The-Thao/khi-dien-anh-viet-hoi-nhap-i701416/>

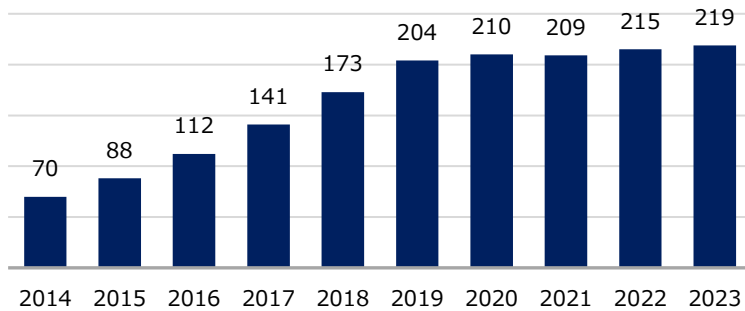
⁷³ 出典：<https://baodantoc.vn/kiem-duyet-phim-con-nhieu-tieu-chi-chua-ro-rang-lam-kho-nha-san-xuat-1659760667647.htm>

⁷⁴ 出典：<https://vnexpress.net/cuc-dien-anh-khong-chap-nhan-lam-mo-can-phim-co-duong-luoi-bo-4637932.html>

⁷⁵ 出典：<https://vtv.vn/van-hoa-giai-tri/kinh-doanh-rap-chieu-phim-tai-viet-nam-cuoc-dua-khong-chi-danh-cho-cac-ong-lon-20230731211326509.htm>

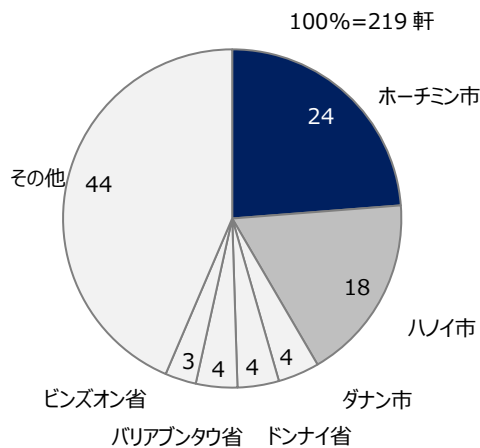
約 2%と少なく⁷⁶、ハノイ市の国立映画館のみが黒字でその他はほとんど営業していない⁷⁷。

図表 33 映画館の数 (軒)



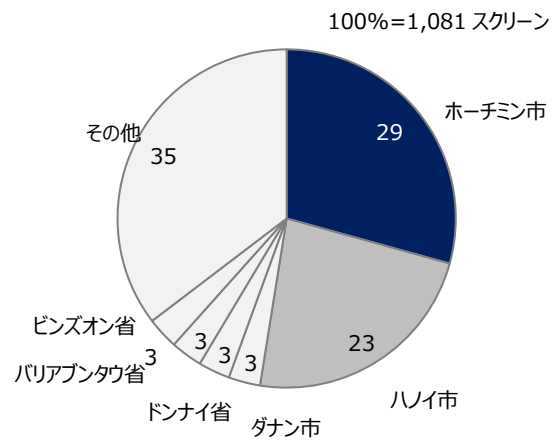
出典：Cinematone

図表 34 省市別の映画館の数の割合 (%、2023年)



出典：Cinematone

図表 35 省市別のスクリーンの数の割合 (%、2023年)



出典：Cinematone

ベトナムの映画館は他国に引けを取らない近代的な設備と技術を備えている。例えば、映像を IMAX に変換することで 18K の解像度、広い視野角、3D の音質を同時に体験することができる。現在、CGV (韓国) の映画館 6 軒 (ホーチミン市 4 軒、ハノイ市 2 軒) が IMAX を備えている。Galaxy Cinema (地場) は IMAX レーザーを備えた映画館の建設を予定している。その他の注目すべき技術は CGV の「4DX」、「Starium」、「ScreenX」、Lotte Cinema の「Superplex」などである。これらの技術のほとんどが外国企業のもので、主にホーチミン市の映画館に導入されている⁷⁸。

図表 36 主な映画館の数、割合 (%、2023年12月)

映画館チェーン	ホーチミン市	ハノイ市	その他	(合計)	市場シェア

⁷⁶ 出典：<https://www.vietdata.vn/vi/post/r%E1%BA%A1p-phim-%C4%91%C3%B3ng-b%C4%83ng-v%C3%A0-ch%E1%BA%ADt-v%E1%BA%ADt-ph%E1%BB%A5c-h%E1%BB%93i-sau-l%C3%A0n-s%C3%B3ng-covid-19>

⁷⁷ 出典：<https://dantri.com.vn/van-hoa/rap-chieu-phim-nha-nuoc-muon-song-duoc-phai-tu-biet-cuu-minh-20160602214439865.htm>

⁷⁸ 出典：<https://bazaarvietnam.vn/thua-tien-thearsenale-doha-design-district/#post-2783112>

CGV Cinemas	20	23	38	(81)	37%
Lotte Cinema	9	4	32	(45)	21%
Galaxy Cinema	10	1	10	(19)	9%
Beta Cinemas	1	4	11	(16)	7%
BHD Star Cineplex	5	3	2	(10)	5%
Cinestar	2	0	6	(8)	4%

出典：Cinematone

・CJ CGV（韓国）

CJ Group（韓国）傘下のエンターテインメント施設運営会社。ベトナム最大の映画配給会社、映画館運営会社であり、世界トップ5に入る映画館チェーンである。2011年に7,360万USDを投じて当時ベトナムを代表する映画配給会社だったMegastar Cinemaの株式の80%を保有していたEnvoy Media Partnersを買収し、「Megastar（ブランド名）」を「CGV」に改称して急成長を遂げた。買収前の映画館7軒、74スクリーンに対し、現在は81軒、481スクリーンを30省市に展開している⁷⁹。

マーケティング上、CGVが競合他社と比べて優れている点の1つはソーシャルメディアの効果的な活用である。Facebookを活用して消費者とのコミュニケーションを図り、上映、プロモーション情報、近日公開予定の映画予告、映画関連のミニゲーム、ミームなどを定期的に投稿し、消費者のエンゲージメントと好奇心を高めることに成功し、ソーシャルメディア戦略が各界に注目されることとなった⁸⁰。現在、フォロワー数はFacebookが約470万人、YouTubeが約71万人、Instagramが約22.1万人、TikTokが約11.8万人を数える。CGVのもう1つの強みはサービスの品質である。映画館は清潔で最先端の技術を導入して画質も良いため、顧客満足度は高い⁸¹。料金については国内の映画館の中でCGVが最も高い。

・Lotte Cinema（韓国）

Lotte Groupのエンターテインメント企業のLotte Cultureworksが運営する複合上映館チェーンである。2008年にDiamond DMCの映画館を買収してベトナム市場に参入し、現在では30の省市に45軒、211スクリーンを展開している。

CGVと比べて若干低めの料金で同等品質のサービスを受けられるとして高い評価を得ている。2022年のマーケティングキャンペーン「Popcorn Beast（ポップコーン・ビースト）」は話題となった。消費者は持参した好きな容器に無料でポップコーンを入れることができるというもので、TikTokへの画像の投稿が大流行してメディアの注目を集めた。しかし、食品ロスの問題が生じ

⁷⁹ 出典：<https://tuoitre.vn/han-quoc-mua-lai-megastar-446176.htm>

⁸⁰ 出典：International Journal of Electronic Customer Relationship Management「The effect of social media communication on brand equity through Facebook: evidence from CGV Cinemas, Vietnam」

⁸¹ 出典：<https://vietads.net.vn/goc-nhin-marketing/chien-luoc-marketing-dang-hoc-hoi-cua-rap-chieu-phim-cgv-122.html#>

たことに対する否定的な意見も出ていた⁸²。

・Galaxy Cinema（地場）

Galaxy Studio（通称：Thien Ngan Film）の子会社として設立した 2005 年当初は国際レベルの映写室を備えたベトナム初の映画館だったが、現在では 11 の省市に 20 軒、105 スクリーンの国内有数の映画館チェーンとなっている。映画制作（Galaxy Production：Galaxy Entertainment and Education の子会社）だけでなく、VOD サービス（Galaxy Play）、オンライン教育（Galaxy Education）など、様々な分野に関わっている。オシャレで個性的なデザインと手頃な価格で若者に人気である。大手配給映画以外の独立系やアート系の映画も時々上映されている。

・Beta Cinema（地場）

2014 年に設立されたベトナム初の映画館フランチャイズチェーンである。フランチャイズシステムの導入により運営効率の向上を図っている。現在、9 の省市に 16 軒、71 スクリーンを展開している。若者受けするモダンなコンセプトと学生向けの低価格により、中間層をターゲットとしている。CGV や Lotte ほど広くはなくプレミアム感もないが、フランチャイズシステムはよく機能している。コロナ禍後に目覚ましい回復を遂げ、2022 年の売上は 2019 年比約 177%増加し、2023 年にはさらに伸びると予想されている⁸³。

・BHD Star Cineplex（地場）

Binh Hanh Dan Company の子会社として 2010 年に設立され、現在では 4 の省市に 10 軒、57 スクリーンを展開している。映画やテレビ番組の制作にも積極的で独自の VOD サービス「DANET」を提供している。Galaxy Cinema と同じくアート系の映画、「ハノイ国際映画祭」（2022 年）、「Japan Hour（ジャパン・アワー）」（2023 年）などの映画祭の作品を上映することもある。

・その他（映画祭を開催する映画館）

国内外の映画祭を頻繁に開催している映画館もある。代表的なのは国立映画館（ハノイ市）、DCine（ホーチミン市）である。1997 年に設立された国立映画館はハノイ市の中心部に位置する老舗の国営の映画館で 14 スクリーンを展開している。DCine は韓国の投資により新設された映画館チェーンであり、現在、南部に 3 軒、14 スクリーンを展開している。

図表 37 ハノイ市の主な映画館の大人普通料金（千 VND、2023 年 12 月）

曜日	時間	CGV	Lotte	Galaxy	Beta	BHD
月～木	～17:00	100～110	100～105	70	45～65	65～70
	17:00～	100～110	100～105	80	45～75	80～90
金～日	～17:00	120～130	120～125	90	75～80	90～100
祝祭日	17:00～	120～130	120～125	90	80～85	90～100

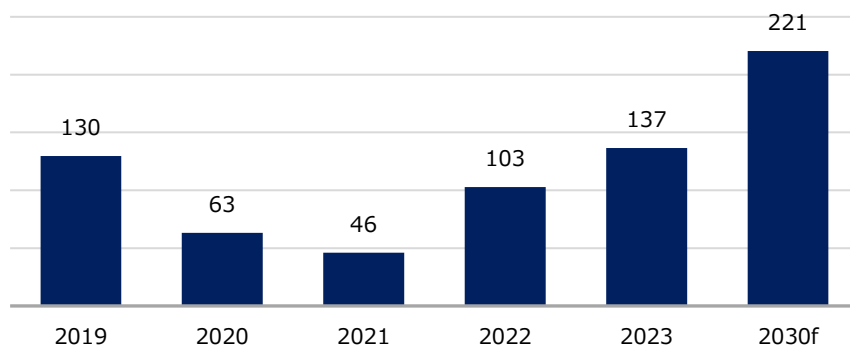
出典：各企業 Web サイト

⁸² 出典：<https://tienphong.vn/tranh-cai-khan-gia-viet-mang-xo-dung-bap-rang-mien-phi-o-rap-phim-post1481858.tpo>

⁸³ 出典：<https://forbes.vn/rap-chieu-phim-beta-cinemas-vuot-bao-covid-va-suy-thoai-nho-loi-di-khac-biet>

4. 市場の概況、消費者の動向

図表 38 映画の興行収入（百万 USD）



出典：IMDB 「Box Office Mojo」

2019 年の国内外の映画産業は好況であった。統計開始以来、初めて国産映画の興行収入が約 2,000 億 VND（約 860 万 USD）を越えた。公開本数も 44 本と過去最高を記録し、全体的な質の向上もみられた⁸⁴。

2019 年の上昇の勢いは 2020 年も継続すると期待されていたがコロナ禍により大きな打撃を受けた。ベトナムでは大規模感染が 2020 年と 2021 年に複数回発生した。消費者心理の落ち込みに加えて、映画館やその他の娯楽施設も数か月閉鎖せざるを得なくなり、映画の制作会社、配給会社は困難に陥った。興行収入は激減し、倒産の危機に直面した関連企業もあった⁸⁵。2021 年 6 月には長期にわたる財政困難に際し、大手 4 社（CGV、Lotte、Galaxy、BHD）が早期の営業再開の許可を求めて首相に公式書簡を提出し、政府に支援を求めたが、全ての映画館が通常営業に戻るには 2022 年 2 月までかかった⁸⁶。

2020 年から 2021 年にかけての危機的状況から 2022 年には徐々に回復した。2022 年の総観客数は約 3,440 万人と 2019 年の約 4,390 万人の約 78% の水準まで戻り⁸⁷、興行収入もコロナ禍以前の約 79% となった。立ち直りが遅れたことにはいくつかの理由がある。消費者は映画館を利用できない期間にストリーミングサービスを利用して自宅で映画を見ることに慣れてしまった。また、コロナ禍による経済的な影響から娯楽サービスへの出費を控えるようになった。他方、映画製作現場が元の状況に戻るまでにも時間がかかった⁸⁸。

⁸⁴ 出典：<https://tuoitre.vn/dien-anh-viet-2019-phim-200-ti-bom-tan-va-nhung-tham-hoa-20191214095718309.htm>

⁸⁵ 出典：<https://baodautu.vn/rap-chieu-phim-dong-bang-cgv-lotte-galaxy-bhd-can-ke-nguy-co-pha-san-d144505.html>

⁸⁶ 出典：<https://vietnamnet.vn/bon-cong-ty-phat-hanh-phim-lon-nhat-viet-nam-keu-cuu-thu-tuong-742338.html>

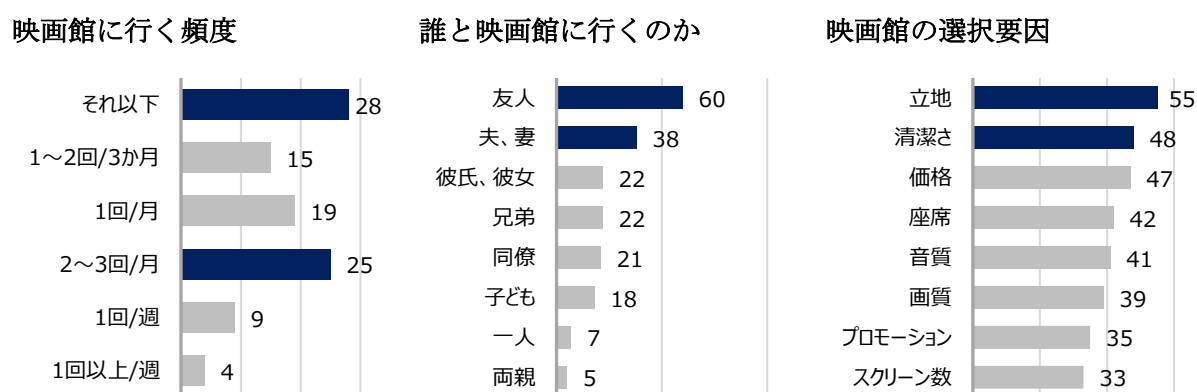
⁸⁷ 出典：<https://www.betacinemas.vn/tin-ben-le/tiem-nang-phuc-hoi-va-phat-trien-thi-truong-rap-chieu-phim-tai-viet-nam-va-indonesia.htm>

⁸⁸ 出典：<https://thesaigontimes.vn/sau-dich-covid-19-cac-rap-chieu-phim-dan-hoi-phuc/>

とはいえ、2023 年は目覚ましい回復を遂げた。2023 年の最初の 6 か月間で興行収入は約 8,100 万 USD に達し、約 2,500 万人の観客を集め、前年同期比で約 60%増加した⁸⁹。2023 年末までに興行収入は約 1 億 3,650 万 USD となり、2019 年を上回った。特に「The House of No Man」(コメディードラマ)、「Face Off 6」(アクションコメディ)の 2 本のメガヒットが市場を牽引した⁹⁰。興行収入はそれぞれ約 1,890 万 USD (2023 年 1 位)、約 1,130 万 USD (同 2 位)を記録した。

ベトナムの映画産業の潜在力は高く、若い人口構成と中産階級の台頭により、今後 8 年間の年平均成長率 (CAGR) は約 10%と予想されている。2019 年の 1 年間に映画館を訪れる人 (ユニーク数) は約 500 万~800 万人と推定されているが、これは人口の約 5~8%に過ぎない。映画ファンの約 80%が 30 歳未満であることを鑑みると、未開拓の大きな市場が存在するといえる⁹¹。

図表 39 映画ファンの習慣 (%、2019 年)
(100%=662 人)



出典：Q&Me

Q&Me の調査 (16~39 歳の 788 人対象、2019 年) によると、約 84%が映画館で映画を観たことがあり、そのうち約 57%が少なくとも月 1 回は映画館に行く。友人と一緒にに行く人が多く、主に立地、清潔さ、価格で行く映画館を決めている。

(1) 法規制

急成長する映画産業からの要望に応じて国会は 2022 年に旧映画撮影法 (2006 年) を改正し、2023 年から施行した。改正法では 32 の条文が改正され、18 の新しい規定が追加されている。

注目すべき点としては、ベトナムで撮影する外国企業に対する規制の緩和がある。以前は全ての脚本をベトナム語で提出することが求められていたが、ベトナムで撮影されるシーンの詳細な脚本の全体は要約での提出が認められるようになり、税制上の優遇措置も盛り込まれた。また、条

⁸⁹ 出典：<https://vietnamnet.vn/tiem-nang-cua-thi-truong-rap-chieu-phim-viet-2194530.html>

⁹⁰ 出典：<https://nhandan.vn/khi-thi-hieu-binh-dan-thang-the-post760201.html>

⁹¹ 出典：<https://www.vietdata.vn/post/the-strong-recovery-of-revenue-in-the-vietnamese-cinema-market>、<https://tuoitre.vn/dien-anh-viet-nam-nhieu-co-hoi-phat-trien-20230301105255873.htm>

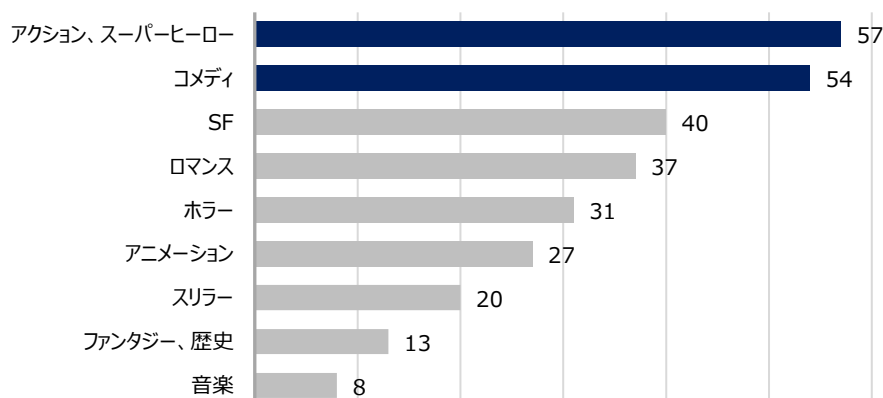
件付きで認められる事業の中に「映画の宣伝活動」が引き続き残るものの、「映画の配給サービス」については除外された。配給サービスへの投資、事業促進が目的と考えられる。さらに、映画の輸出入を行うには映画館を所有している必要があったが、その規制も廃止された。

映画の内容については 3 章 (VOD) で述べたのと同様に内容やテーマ、暴力、ヌード、セックス、薬物、覚醒剤、添加物、ホラー、低俗な言語、模倣されやすい危険行動など、7 つの判定基準を設けている。さらに、改正法ではフィルムの形式がプラスチックからデジタルに変更されたことに伴い、フィルムの認可と保管に関する新たな規制も修正、補足されている。国家機関だけに認められていた映画祭の主催について、一定の基準の下に民間組織、国際機関、外交使節団、外国の組織、文化施設などでもできるようになった⁹²。

(2) コンテンツの傾向⁹³

一般的に最も好まれる映画のジャンルは「アクション、スーパーヒーロー」、「コメディ」である。性別で見ると、「アクション、スーパーヒーロー」、「SF」は男性に好まれ、「コメディ」、「ロマンス」は女性に人気がある⁹⁴。

図表 40 好きな映画のジャンル (%、2019 年)
(100%=662 人)



出典：Q&Me

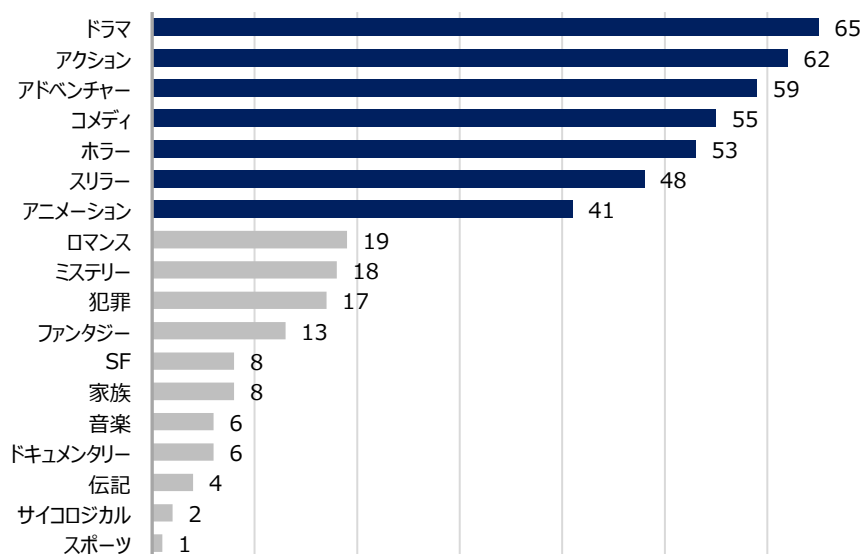
国内の映画公開本数について 2021 年のコロナ禍（営業停止）により 72 本に激減したことは例外として、毎年約 200 本が公開されている。ジャンル別では「ドラマ」、「アクション」、「アドベンチャー」といった娯楽性の高いものが多くを占める。2023 年については国産映画では「ドラマ」が最も一般的なジャンルで、外国映画では「アクション」と「アドベンチャー」が多かった。「アニメーション」も人気のあるジャンルであり、2023 年は 41 本が公開されたが、主に日本（13 本）、米国（11 本）のもので国産映画は 1 本のみである。

⁹² 出典：<https://pbqdpl.moj.gov.vn/qt/tintuc/pages/hoat-dong-pgbdpltw.aspx?ItemID=1697>

⁹³ 「ベトナムの映画館で上映された実写邦画（2019～2023 年）」については付録 4-1、「ベトナムの映画館で上映された外国映画（2023 年）」については付録 4-2 を参照ください

⁹⁴ 出典：https://www.slideshare.net/asiaplus_inc/vietnamese-cinema-watching-behavior

図表 41 ジャンル別の映画の公開本数（本、2023 年）
（複数のジャンルに跨るものはそれぞれのジャンルをカウント）



出典：IMDB

原産国別で見ると、国産映画の上映本数は外国映画に比べて圧倒的に少ない。過去最も多い年でも年間 45 本である。2023 年の国産映画の興行収入は高い水準にあるにもかかわらず、上映本数は 26 本に過ぎず、コロナ禍以前の水準を大幅に下回っている。外国映画の上映本数は米国が牽引し、韓国、日本、タイがそれに続く。2 位の韓国映画の上映本数は 3 位の日本映画の約 2 倍である。これはおそらく映画の内容に対する消費者の嗜好のほか、韓国の配給会社がベトナム国内で影響力を持っているためであると考えられる。

図表 42 ベトナムで上映された外国映画の数（本）、割合（%）
（複数国で共同製作された映画の場合、最初の国のみをカウント）

	2019 年		2020 年		2021 年		2022 年		2023 年	
	作品数	割合	作品数	割合	作品数	割合	作品数	割合	作品数	割合
米国	85	51.5%	83	48.0%	25	41.0%	65	39.2%	71	41.0%
韓国	23	13.9%	26	15.0%	11	18.0%	30	18.1%	35	20.2%
日本	10	6.1%	13	7.5%	7	11.5%	18	10.8%	17	9.8%
タイ	7	4.2%	12	6.9%	1	1.6%	11	6.6%	17	9.8%
英国	4	2.4%	7	4.0%	4	6.6%	12	7.2%	5	2.9%
フランス	1	0.6%	2	1.2%	0	0.0%	5	3.0%	4	2.3%
ロシア	6	3.6%	5	2.9%	1	1.6%	2	1.2%	3	1.7%
メキシコ	2	1.2%	1	0.6%	0	0.0%	3	1.8%	2	1.2%
インドネシア	3	1.8%	2	1.2%	0	0.0%	5	3.0%	1	0.6%
マレーシア	2	1.2%	0	0.0%	0	0.0%	1	0.6%	1	0.6%
ドイツ	1	0.6%	1	0.6%	4	6.6%	1	0.6%	1	0.6%

中国	5	3.0%	0	0.0%	1	1.6%	1	0.6%	0	0.0%
その他	16	9.7%	21	12.1%	7	11.5%	12	7.2%	16	9.6%
(合計)	165	100.0%	173	100.0%	61	100.0%	166	100.0%	173	100.0%

出典：IMDB

2023 年は複数の国産映画が記録的な成功を収めた。一般的にベトナムの消費者は娯楽性の高い内容、身近で共感しやすいテーマを扱った「軽い」商業映画を好む傾向にある。興行収入の大きい映画のほとんどが内容の深みに欠けるハリウッドのアクション大作か家族や現代の生活問題を扱ったシンプルな筋書きの国産映画である⁹⁵。

図表 43 ベトナム映画の興行収入の歴代トップ 10 (2023 年末時点)

順位	タイトル	公開年	興行収入 (百万 USD)	ジャンル
1	Nha Ba Nu (The House of No Man)	2023	18.9	コメディ
2	Bo Gia (Dad, I'm Sorry)	2021	16.3	コメディ、ファミリー
3	Lat mat 6: Tam Ve Dinh Menh (Face Off 6: The Ticket of Destiny)	2023	11.3	アクション
4	Em Chua 18 (Jailbait)	2017	7.5	コメディ、ロマンス
5	Tiec Trang Mau (Blood Moon Party)	2020	7.1	コメディ
6	Mat Biec (Dreamy Eyes)	2019	6.8	ロマンス
7	Lat Mat: 48h (Face Off: 48H)	2021	6.5	アクション
8	Dat rung phuong Nam (Song of The South)	2023	5.8	戦争
9	Cua Lai Vo Bau (Win My Baby Back)	2019	5.7	コメディ、家族、ロマンス
10	Gai Gia Lam Chieu 3 (The Royal Bride)	2020	5.6	コメディ

出典：Box Office Vietnam

テト（旧正月）の時期は多くのベトナム人が国産映画を見る習慣があり、国内映画産業にとって書き入れ時である。2023 年のテトに公開され、国産映画史上最高の興行収入を記録した「The House Of No Man」を筆頭に、いわゆる「テト映画」（正月映画）の多くが高い興行収入を上げている。テト映画のストーリーは日常生活を中心としたコメディータッチなものが多く、陳腐な定番の型を使うことで安全策をとっているとの批判的な見方もある⁹⁶。一方、芸術的価値が高いとされる映画や挑戦的なテーマに取り組んだ映画は外国の批評家から絶賛されたとしても国内では受けが良くないことが多い⁹⁷。

⁹⁵ 出典：<https://cand.com.vn/doi-song-van-hoa/Xem-phim-ngoai-an-khach-nghi-ve-khan-gia-Viet-i616222/>

⁹⁶ 出典：<https://nhandan.vn/khi-thi-hieu-binh-dan-thang-the-post760201.html>、<https://laodong.vn/van-hoa-giai-tri/cho-doi-gi-tu-phim-tet-viet-2024-1284450.lido>、<https://kenh14.vn/lua-chon-nao-cho-phim-tet-cu-ma-ki-hay-moi-nhung-me-20190124155100866.chn>

⁹⁷ 出典：<https://vietnamnet.vn/en/independent-films-struggle-in-vietnam-570458.html>

商業映画が隆盛を極める一方でアート系の映画は認知度の低さ、資金調達や配給会社の支援が得られないなどの問題で苦戦を強いられている。独立系の映画の支援の動きはいくつかみられるものの先行きは困難である。例えば、2015年にはCGV Art Houseが設立され、独立系の映画の制作者に希望を与えたが、作品と観客の不足によりわずか2年で解散した。2016年にはハノイ市で唯一のアート系専門の映画館であるHanoi Cinemathequeも閉鎖された⁹⁸。現在、独立系の映画の制作をBHD、Galaxy、CGVなどの大手配給会社が支援するケースもみられる。例えば、「Nham Mat Thay Mua He（目を閉じれば夏が見える）」（Cao Thuy Nhi 監督）、「Dap Canh Giua Khong Trung（どこでもないところで羽ばたいて）」（Nguyen Hoang Diep 監督）、「Dao Cua Dan Ngu Cu（The Way Station）」（Hong An 監督）などが挙げられる。これらの作品は国際的な映画賞を受賞しているにもかかわらず、ベトナム人にはあまり知られておらず、上映回数も少ない。独立系の映画は映画イベントのほか、映画サークル、一部の喫茶店などで上映されるケースもあり、ホーチミン市ではPhan Gia Nhat Linh 監督の企画「Xine House」、ハノイ市ではNguyen Hoang Diep 監督の喫茶店「O Kia Ha Noi（Hanoi A Long Time Ago）」などの例がある⁹⁹。

また、外国映画のリメイクは人気がある。ベトナムの映画産業の歴史は浅く、質の高いオリジナルの脚本が不足していることから既に成功している外国映画の脚本をリメイクすることを選ぶ制作者も多い。特に韓国映画は文化や嗜好が似ていることからよく選ばれている。成功したリメイク映画には次のようなものがある。

- ✓ 「大人の情事」（イタリア）のリメイク版：「Tiec Trang Mau（Blood Moon Party）」（2020年）
- ✓ 「サニー永遠の仲間たち」（韓国）のリメイク版：「Thang Nam Ruc Ra（Go-go Sisters）」（2018年）
- ✓ 「恋は命がけ」（韓国）のリメイク版：「Yeu Di Dung So（Don't Be Afraid, Just Love）」（2017年）
- ✓ 「怪しい彼女」（韓国）のリメイク版：「Em La Ba Noi Cua Anh（Sweet 20）」（2017年）

5. 今後の展望、参入機会

ベトナムの映画産業においては国内外の不均衡が課題といえる。映画館への支払意欲のある消費者がおり、映画のインフラも発達している。一方、制作現場では質の高い人材や資金が不足しており、国産映画の質や数を高めることは容易ではない。輸入映画に太刀打ちできないのが現状である。また、映画業界はCGV、Lotte、Galaxyなど、制作、宣伝、配給、映画館を総合的に手掛ける大手企業の寡占となっている。韓国企業に比べて国内企業は不利な立場にあるが、最近の動きとして映画スタジオや才能ある若手監督が台頭してきており、Beta、BHD、Cinestarといった

⁹⁸ 出典：<https://vnexpress.net/rap-chuyen-chieu-phim-kinh-dien-o-ha-noi-dong-cua-sau-12-nam-3502372.html>

⁹⁹ 出典：<https://www.yan.vn/emagazine/loi-di-cho-dong-phim-indie-o-viet-nam-490.html>

地場の劇場システムも成長している。

韓国企業がベトナムの映画産業に積極的に進出しているのに対し、日本企業との協力はまだ限られている。日本映画は品質、独自性、創造性で高く評価されているが、文化や嗜好の違いがあり、ベトナム人に魅力を伝えられていない。日本としてはマンガ、アニメ、国際映画祭、文化イベントを通じて日本文化を徐々に広めていくことが必要である。有効な戦略としては良質な映画のリメイク権を販売することもあり得る。また、映画関連ビジネス、配給に関わる日本の投資家は急速に社会構造が変化しているベトナムのような市場に進出するに際してより機敏に動くことが求められる。

映画の配給以外にも、国内映画ファンドの設立、人材育成への投資、共同制作や共同出資の検討など、日本企業には多くの協力の可能性が考えられる。長期的な協力はベトナムの映画産業のバランスの取れた発展を助け、両国とその映画業界にとって有益となると期待される。

日本の映画の潜在的なバイヤー

No	ディストリビューター	本社所在地	連絡先
1	CJ CGV Vietnam Co., Ltd.	2F, No. 7/28, Thanh Thai, Ward 14, District 10, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-3822-0333 thuyan.doan@cj.net
2	Lotte Cinema Vietnam Co., Ltd.	3F, Lotte Shopping Center, No. 469, Nguyen Huu Tho, Tan Hung, District 7, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-3775-2521 thaiduong@lotte.vn
3	Galaxy Studio JSC	No. 63A Vo Van Tan, Vo Thi Sau, District 3, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-3933-3303 supports@galaxy.com.vn
4	BHD Co., Ltd.	11F, Hong Ha Center Building, No. 25 Ly Thuong Kiet, Phan Chu Trinh, Hoan Kiem, Hanoi, Vietnam	(+84) 28-6267-0670 cskh@bhdstar.vn
5	Skyline Media Co., Ltd.	7F, 53 Pho Duc Chinh, Nguyen Thai Binh, District 1, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-3933-3249 content@skyline.vn
6	Saigon Movies Media JSC	77-79 Hai Ba Trung, Ben Nghe, District 1, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-3825-6805 info@saigonmedia.vn

出典：各企業のWebサイト

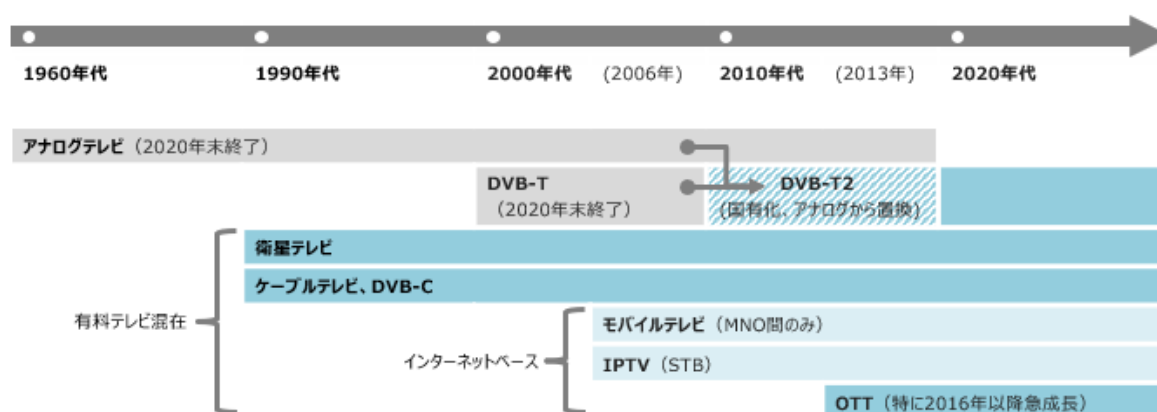
第5章 テレビ

1. テレビ市場の範囲、沿革

(1) テレビ業界の変遷

テレビ放送は 1960 年代から始まったが、経済が開放され、人々の生活が向上し、ニュースやホームエンターテインメントの需要が高まったこの 30 年間でテレビ業界は大きく成長した。

図表 44 テレビ放送の変遷¹⁰⁰



出典：B&Company

現在、テレビ放送は無料と有料の 2 種類に大別できる。

- ✓ 無料テレビ放送：かつてベトナムの地上波放送は主としてアナログ方式であったが、2020 年 12 月 28 日以降、全て地上デジタル放送（DVB-T2 方式）に置き換えられた。現在、DVB-T2 方式は国が定める地上波テレビ局の標準規格となっている。
- ✓ 有料テレビ放送：月額課金が一般的だが、特定のプレミアム番組を 1 回ごとに購入できるチャンネルもある。

衛星テレビ、ケーブルテレビ、モバイルテレビ、インターネットテレビ（IPTV セットトップボックス）、OTT（オーバー・ザ・トップ）配信など、様々な形態で有料コンテンツが提供されている。有料地上波テレビもあるが、あまり普及していない。有料テレビ事業者の多くは誰でも観られる無料番組と登録者だけが観られる有料番組の両方を提供している。

テレビ放送局

テレビ放送局が 71 局ある。ここ数年ほとんど変化はみられない。

¹⁰⁰ Definition of each type: see Appendix - glossary

図表 45 テレビ放送局の数（局）

	2018年	2019年	2020年	2021年
国営テレビ（VTV）	1	1	1	1
省庁テレビ	5	5	5	5
地方テレビ	64	64	64	64
VTC（VOV 管轄）	1	1	1	1

出典：MOIC 「IT and Communications Whitebook 2022」

全国で 250 以上のテレビチャンネルが存在する。国内放送が海外放送を大きく上回る。ここ数年チャンネル数に大きな変化はみられない。

図表 46 テレビチャンネルの数（局）

	2017年	2018年	2019年	2020年	2021年
（国内無料テレビ）	(104)	(108)	(110)	(113)	(113)
（国内有料テレビ）	(83)	(83)	(83)	(83)	(84)
国内テレビ	187	191	193	196	197
外国有料テレビ	61	70	70	70	58

出典：MOIC 「IT and Communications Whitebook 2022」

国内無料チャンネル、国内有料チャンネル、海外チャンネルの順に多い。海外放送の有料チャンネルは 2021 年に 14 チャンネルが撤退し、58 チャンネルとなった¹⁰¹。

Prime Video (Amazon) の撤退 (2023 年 11 月)

2023 年 11 月初旬、Amazon（米国）は 7 年間続けてきた Prime Video のベトナムでのサービスを終了した。撤退の理由について、「市場規模が小さい」、「不適切なビジネス慣習の存在」としている。しかし実際には、ベトナム政府が外国テレビ事業者に課しているライセンス取得のための審査手続きが主な原因の可能性もある。サービス内容を決定する権限はベトナム政府にあり、業者は政府の規制に従う必要がある。放送電子情報局（MOIC）の局長（Le Quang Tu Do）は「映画だけを放送するのであれば映画撮影法に従ってもらえばよいが、その他のテレビコンテンツは全て削除してもらい必要がある。テレビ放送に拘るのであれば、年初に施行された改正テレビ法に従い、テレビ規則を遵守してもらい必要がある」と述べている。

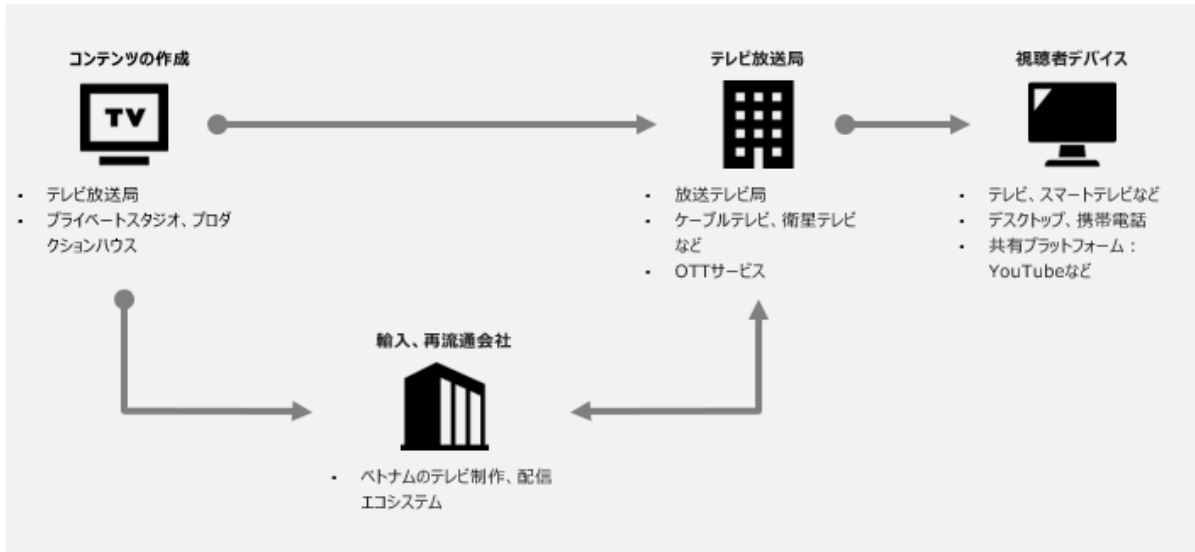
出典：B&Company

(2) 業界構造

テレビコンテンツについてはオリジナル制作者から購入する場合とテレビ局、OTT サービス事業者がコンテンツを自主制作する場合がある。放送事業者が制作会社と共同で番組を制作し放映することも行われている。配給業者もエコシステムの一部である。配給業者は制作側と直接協力し、番組許可を取得し放送事業者に提供することを専門としている。

¹⁰¹ 出典：<https://abei.gov.vn/phat-thanh-truyen-hinh/14-kenh-truyen-hinh-nuoc-ngoai-se-dung-cung-cap-phat-song-tren-dich-vu-truyen-hinh-tra-tien-tai-viet-nam-tu-ngay-01102021/107761>

図表 47 テレビ市場の業界構造

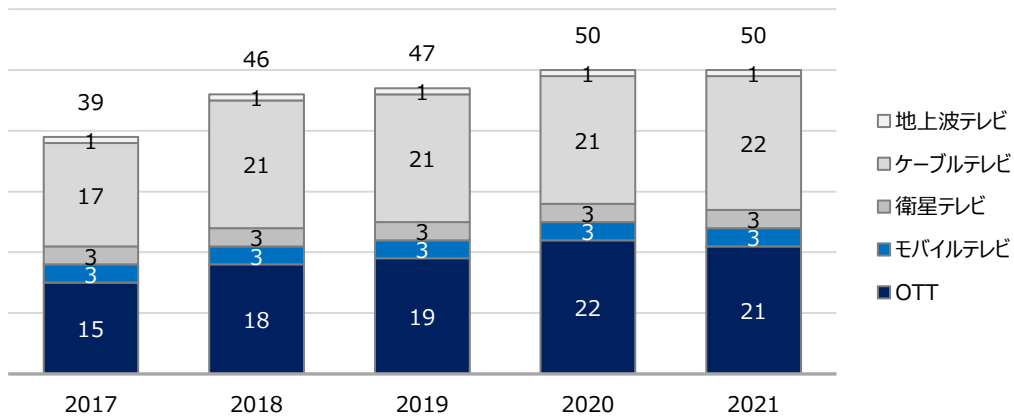


出典：B&Company

(3) 主な事業者

ベトナム情報通信省（MOIC）の統計によると、ベトナムの無料テレビ放送提供企業は2社のみである¹⁰²。2021年時点で有料テレビ放送の事業認可を取得している企業は50社でそのうち実際に有料テレビサービスを提供している企業は37社である。

図表 48 有料テレビサービスのライセンス所有企業の数（社）



出典：MOIC 「IT and Communications Whitebook 2022」

図表 49 有料テレビプロバイダーサービス（2023年）

プロバイダー	パッケージ名	価格 / 月 (VND)	デバイス数	チャンネル数	国内チャンネル	国際チャンネル

¹⁰² Northern Digital Television (DTV)、Southern Digital Television (SDTV) はテレビのインフラを開発、提供している。アナログテレビや DVB-T から DVB-T2 への転換を行った企業であり、VTV（国営テレビ）や VTC などの国営 TV 局とは別会社である

VTVcab	Goi Chat	130,000	5	約 188	130 (無料 73)	48
	Goi Dinh	160,000	5	約 200	144 (無料 73)	55
SCTV	DVB-T2	100,000 ~ 140,000	5	約 200	151 (無料 96)	31
K+	Goi K+ Tien Loi	79,000	4	約 152	115 (無料 88)	11
	Goi K+ Tron Ven	175,000	4	約 166	120 (無料 88)	18
FPT Play	LITE	-	2	76	76 (無料 75)	-
	SMAX	66,000	3	140	130 (無料 27)	10
	SVIP	98,000	5	140	130 (無料 27)	10
	K+	175,000	1	81	81 (無料 75)	-
	SPORT	729,000	1	76	76 (無料 75)	-
VieON	VIP VieON	79,000	5	N/A	N/A	N/A
	VIP HBO Go	109,000	5	N/A	N/A	N/A
	VIP Sport VieON	199,000	5	N/A	N/A	N/A
	All Access VieON	239,000	5	N/A	N/A	N/A

出典：各プラットフォームの Web サイト

ケーブルテレビ (IPTV・STB 利用を含む) と OTT が伸びている。ケーブルテレビは 30 年以上の実績があるが、OTT はここ 10 年の間にスマートデバイスの普及とも相まって急速な拡大をみせている。ケーブルテレビは提携している国内放送局、外国企業の番組を放送していることが多く、通常、国営、地方放送局の地上波テレビ放送番組を扱っている。したがって、内容は地上波テレビ放送と類似している部分が多い。ケーブルテレビ事業者の中では、SCTV、VTVcab、K+が最も歴史が長く、加入者数も多い。SCTV は地上波放送とケーブルテレビの両方式で放送を行っており、さらにオンラインテレビ/Android TV Box にも対応している。VTVcab は地上波放送とケーブルテレビに加え、VTVcab ON と呼ばれる OTT プラットフォームを開始した。一方、「スポーツ衛星テレビ放送局」を標榜する K+は世界各国の著名スポーツリーグやイベントの放映権を所持しており、スポーツ関係以外にも「K+Action (映画、ドラマ)」、「K+Kids (児童向け)」など、複数の独自チャンネルを運営している。いくつかの国内地上波テレビ局、海外チャンネルの番組も放送している。

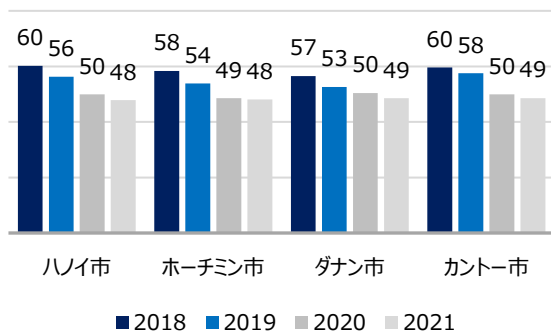
2. 市場の概況、消費者の動向

(1) 無料テレビ放送 (DVB-T2 地上デジタル放送)

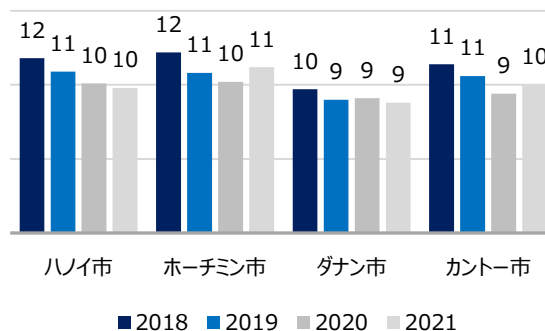
情報通信省 (MOIC)、Vietnam TAM (AMI Group の視聴者情報サービス) の情報を基にした最近の

統計によると¹⁰³、無料テレビ放送の視聴率が低下している傾向が見られる。MOIC の白書（2022年版）によると、主要4都市における地上波テレビ放送の到達率（1日のうち1分以上テレビを視聴した世帯数の割合）は2018年の約60%から2021年には50%未満に低下した。番組視聴率も同期間に低下している。

図表 50 地上波テレビの到達率 (%)



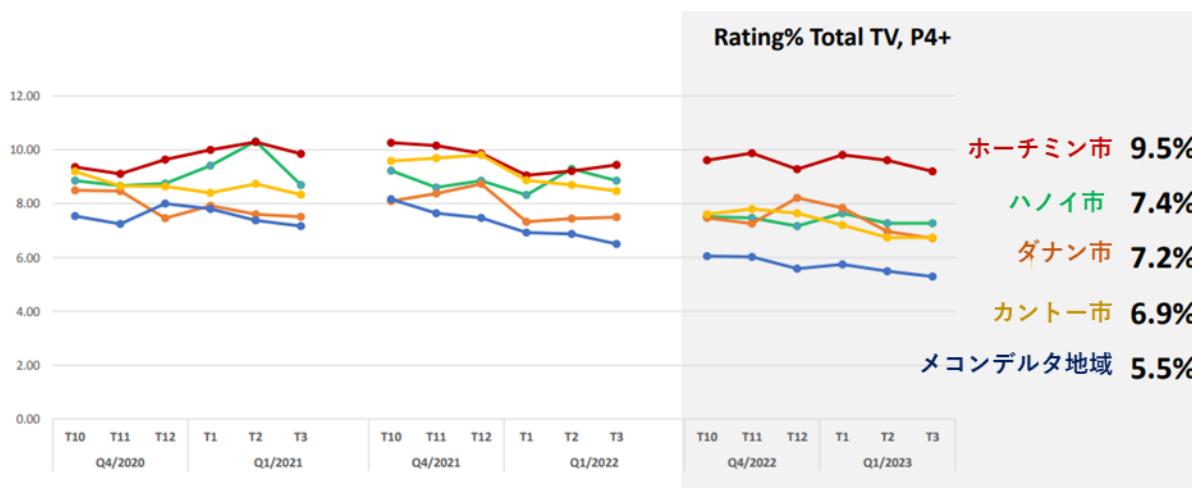
図表 51 地上波テレビの平均分間視聴率 (%)



出典：MOIC 「IT and Communications Whitebook 2022」

別のデータで1日の特定の時間帯のテレビ視聴率についても低下傾向を示している。視聴率は最も高いホーチミン市で9.5%だったが、メコン地域では5.5%まで低下している。

図表 52 TVR（特定の時間帯のテレビ視聴者の割合）(%, 2023年Q1)



出典：Vietnam TAM 「Overview of Vietnam Broadcast TV Q1/2023」¹⁰⁴

特に視聴率は55歳以上の中高年層で高く、メコンデルタ地域の18歳から24歳の層の視聴率が最も低い値を示している。

¹⁰³ The data collected of TV audience conducted by MOIC is focused on 4 key cities: Ha Noi, Ho Chi Minh City, Can Tho, Da Nang; while Vietnam TAM also includes the 4 key cities and extends to the Mekong Delta area in addition

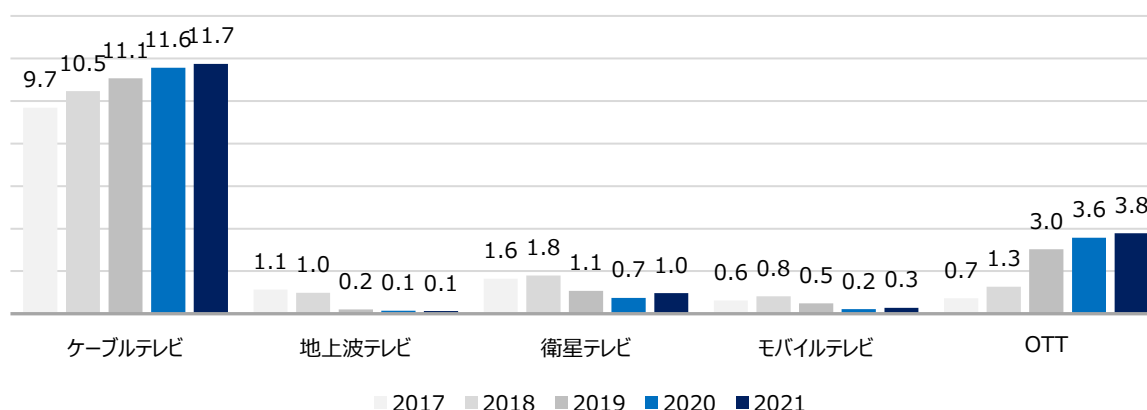
¹⁰⁴ 出典：<https://vietnamtam.vn/tong-quan-truyen-hinh-viet-nam-quy-1-nam-2023/>

(2) 有料テレビ

・契約数

有料テレビサービス全体の加入者数は2017年から2021年の5年間で約1,370万人から約1,690万人へと増加している（年平均成長率約4.3%）。このうち、OTTサービスとケーブルテレビの登録視聴者数が継続して伸びているのに対し、衛星テレビ、モバイルテレビ、地上波放送では減少している。OTTの利用者は年率40%近い成長率で拡大している。一方、ケーブルテレビについては年約4%の緩やかなスピードで成長している。OTT利用者総数はASEAN全体で約1.8億人であるのに対し、ベトナム一国で約3,600万人に達するとの推計もある。いずれの数字もベトナムにおけるOTTの急速な普及拡大を示している。

図表 53 有料テレビの契約数（百万人）

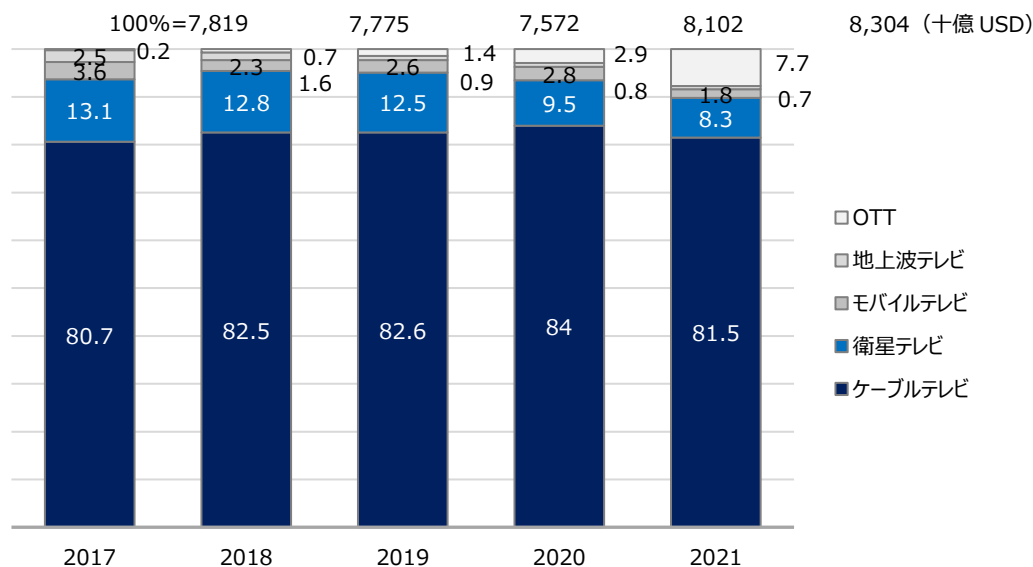


出典：MOIC 「IT and Communications Whitebook 2022」

(3) 市場規模

2021年の有料テレビサービス企業の収入は約8.3兆VND（約3.4億USD）を超え、2017年の約7.8兆VNDから約6.4%増加した。同期間のベトナムの有料テレビサービス収入の年平均成長率（CAGR）は約1.2%である。有料テレビのうちケーブルテレビは2017年の総収入の約80.6%を占め、2021年には約81.5%に達した。OTTの増加も加速しており、収益は2017年わずか約140億VNDから2021年に約6,430億VNDにまで伸びた（年平均成長率は約115%）。その結果、有料テレビ市場におけるOTTのシェアは2017年の約0.5%から2021年には約7.8%と大幅に拡大した。今後OTTが主要な視聴方法となることが予想される。

図表 54 有料テレビサービスの市場規模、シェア（十億 USD、%）



出典：MOIC 「IT and Communications Whitebook 2022」

3. 法規制

(1) テレビ放送許認可

OTT はコンテンツ発信が手軽で幅広い層に向けた情報発信が可能であることから広がりを見せている。同時に政府・規制当局ではこれらのサービスが提供するコンテンツをどのように規制管理していくかについて議論されている。

近年、海外オンラインプラットフォームを通じて提供されている映像に虚偽情報、社会慣習にそぐわない非倫理的な内容、宣伝が含まれているとして当局の検閲にて指摘を受ける事例が増加している。Netflix の「MH370：マレーシア航空機失踪事件」シリーズは第一話の内容がベトナム当局が捜索救難活動に尽力した事実を反映しておらず不適切であると指摘を受けた。その後、要請を受けて Netflix は該当のエピソードをベトナムの配信リストから削除した。また、昨年 20 以上の外資系広告代理店が広告法に違反したとして MOIC による処分を受けている。

海外の OTT サービスが国内に大量に流入することを問題視する政府は国内事業者を不公正な競争から保護し、国民の健全な視聴環境を維持することを目的として措置を講じてきた。テレビ放送サービスの管理、提供、利用に関する政令 (No. 06/2016/ND-CP) を修正、補足し、2023 年施行された政令 (No. 71/2022/ND-CP) には海外のプラットフォーム、テレビ放送サービス事業者に対する新たな規制が含まれている。今後、当政令が法規制の基礎的枠組となる。ただし、現在の法制度はベトナム国内に代表者、法人格を持たない海外のプラットフォーム企業の活動を管理するためにはまだ不十分であり、規制が現況に追いついていない。

政令 71 号の施行に伴い MOIC はベトナムの通信事業者に対し、Netflix（米国）、Apple（米国）、Amazon（米国）、Tencent（中国）、IQIYI（中国）、Mango TV（中国）の海外プラットフォーム企業 6 社について提携、レンタルサービス契約の抜本的見直しを要請した。結果として Netflix は映画と有料テレビサービスの両サービスを引き続き提供するためにベトナム国内のライセンス取得手続きを進めているが、IQIYI、Tencent、Apple はオンライン映画のみに事業を限定する判断を下した。Mango TV と Amazon はベトナム市場から撤退することを選択した。これらの動きは OTT サービス業界を（映画のみでなければテレビであるとして）段階的に政府管理下に組み込んでいこうとする過程といえる。

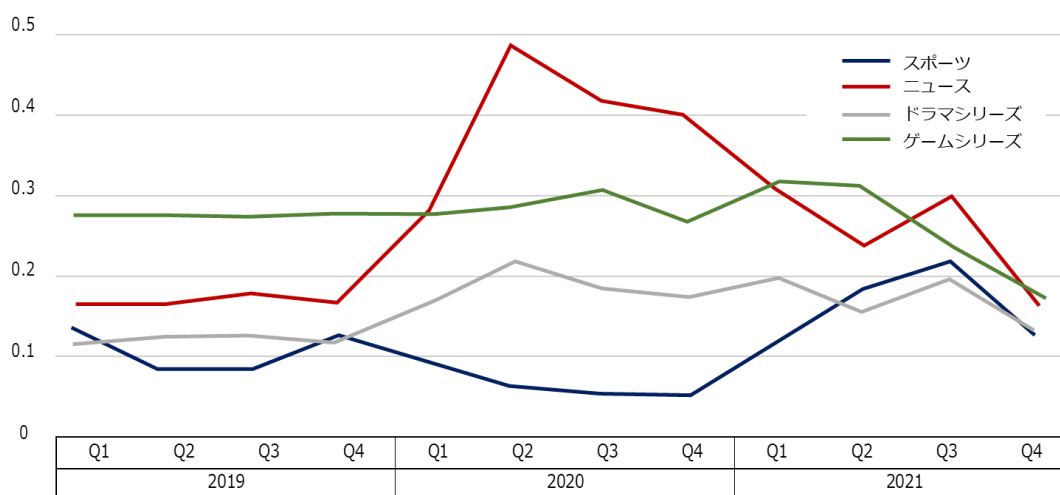
4. コンテンツの傾向

(1) 地上波テレビ放送

4 大都市とメコンデルタ地域のデータを取り上げる。

最も人気のあるジャンルはバラエティ番組で、次いでニュース、ドラマ、スポーツの順となっている。コロナ禍の最初の 1 年間はニュース番組の視聴率が大幅に上昇した。一方、スポーツ分野は多くの大会が延期や中止となり、下降線を辿った。翌 2021 年はドラマが好調で、スポーツ番組が国内外のリーグ戦の中継が再開されたことで復活したが、バラエティ番組は人気は低下した。これはコロナ禍を理由に多くのイベント等が禁止され、番組がマンネリ化して視聴者に飽きられたことが原因と考えられる。

図表 55 主要 4 都市とメコンデルタ地域のジャンル別視聴率 (%)



出典：Vietnam TAM 「Overview of Vietnam Broadcast TV 2021」¹⁰⁵

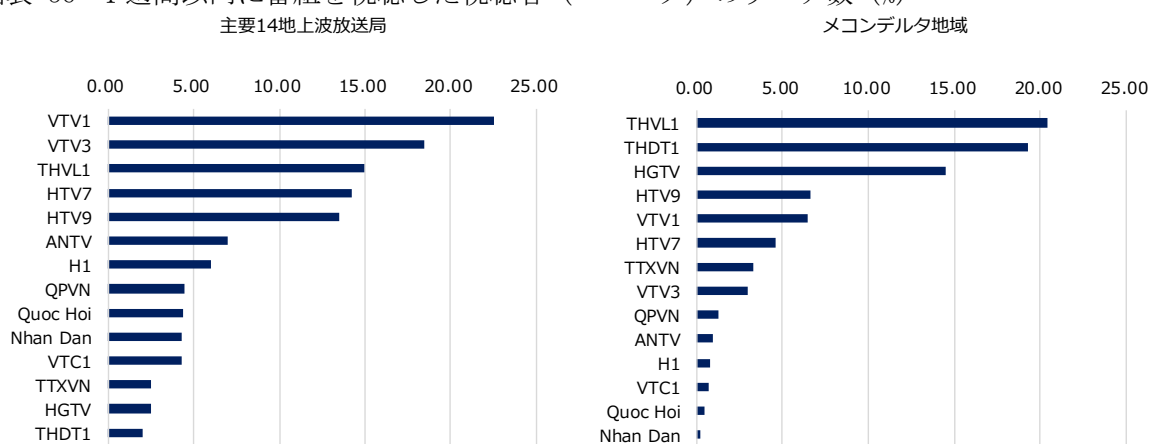
Vietnam TAM は 2023 年 10 月以降毎週、主要 14 地上波放送局¹⁰⁶のテレビ視聴調査を実施してい

¹⁰⁵ 出典：<https://vietnamtam.vn/truyen-hinh-viet-nam-2021-khi-covid-bao-trum-va-tac-dong-sau-sac-04-04-2022/>

る。VTV1、VTV3、Quoc Hoi TV、Nhan Dan TV、QPVN、ANTV、TTXVN、VTC1、VTC3、H1、HTV7、HTV9、THDT1、HGTV、THVL1 のテレビ視聴調査を実施している。2023 年 11 月 27 日から 2023 年 12 月 3 日にかけて 4 歳以上の視聴者 2,000 世帯を対象に行われた調査によると、午前 6 時から午後 10 時までの間、視聴者の約 41%が 14 チャンネルのうち少なくとも 1 つを視聴していた。

主要 4 都市で最も多く視聴されているチャンネルは VTV1 と VTV3 の 2 つで、メコンデルタ地域では THDT1 (Dong Thap 省チャンネル)、HGTV (Hau Giang 省チャンネル) が最も視聴されているテレビチャンネルのトップ 3 に入っている。この報告書ではテレビの視聴率が最も高い時間帯も調査した。ニュース番組は 18 時から 20 時の間によく視聴され、ゲーム・バラエティ番組とドラマは 20 時から 22 時 30 分がピークであった。これらの 14 チャンネルは国営放送局や地方局が無料で放送しているため、その内容はほとんどがベトナム国内制作のものである。

図表 56 1 週間以内に番組を視聴した視聴者（ユニーク）のリーチ数（%）



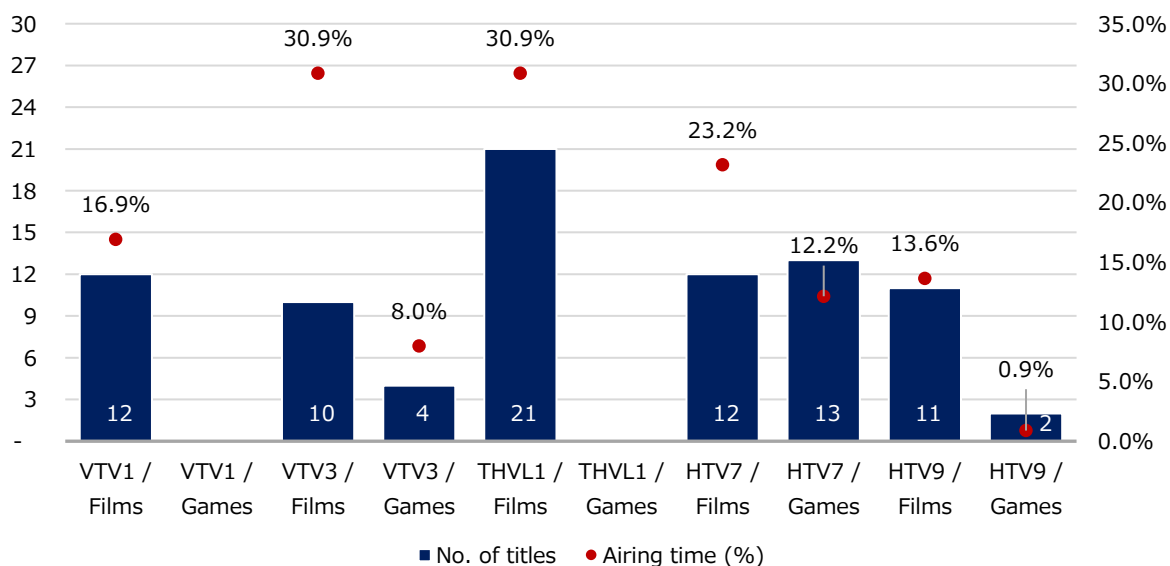
出典：Vietnam TAM 「Broadcast TV Ratings (2021 年 11 月 27 日～12 月 3 日)」

以下は VTV1、VTV3、THVL1、HTV7、HTV9 の 4 大都市の上位 5 テレビ局¹⁰⁷における映画とバラエティ番組のタイトル数と放送時間である。

¹⁰⁶ 出典：<https://vietnamtam.vn/tuan-27-11-03-12-2023-bao-cao-hieu-qua-phan-song/>

¹⁰⁷ 出典：Figure

図表 57 チャンネル別のドラマ、バラエティ番組の数（本）、放送時間/週（％）
（2023年12月11日～12月17日）



出典：各テレビ局の番組表

ベトナムにおいては地上波テレビ放送の主な役割はニュース提供・政治宣伝であり、娯楽番組の割合は限られている。上記の5つのチャンネルにおいては映画・ドラマの放送はドラマを中心として多く放送されているといえるが、バラエティ番組は少なくVTV3とHTV7で比較的多い程度である。また、有料テレビとVODの拡大により、地上波テレビ放送のコンテンツ内容は近年大きく変化している。子供向けコンテンツはYouTubeのようなオンラインプラットフォームや子供向け有料チャンネルに移行したため、大幅に減少した。従来から高齢者層が主要な視聴者層であるが、この層向けのコンテンツは質、量ともかなり限られており、ドラマや健康・保健関連の実用番組が中心となっている。制作予算が限られているため、ほとんどの番組撮影は簡単なロケにより行われている。地元の文化体験や有名人が体験する現地取材番組の中には多くの視聴者に人気の番組もある。

映画は大半が国内映画である。その他は、主に中国映画でタイ、トルコ、韓国、インドからのものもある。バラエティ番組では韓国や中国からの輸入コンテンツがごく一部あるが、ほとんどが国内番組である。業界専門家は、各局の予算の制約により、価格の安い番組を優先的に購入せざるを得ないと述べている¹⁰⁸。一方、文化振興の目的で海外の番組の放映権を無料で付与されるケースもある。2014年から2015年にかけてVTVは無料で放映権を得て日本の大作映画12本を放送した。

(2) OTT

ここでは国内OTT事業者を中心に取り上げる。前述したようにFPT Play、VieONなどの国内OTT

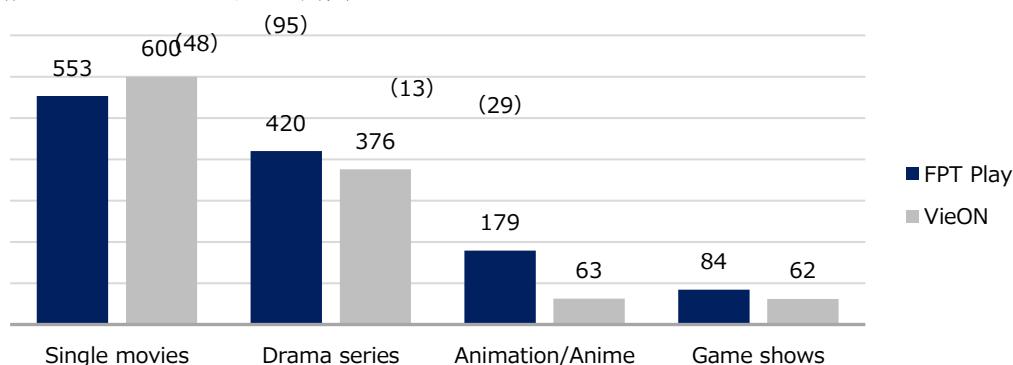
¹⁰⁸ 出典：In-depth interview conducted by B&Company with expert in the industry (January 2024)

事業者はテレビ番組とビデオストリーミングの両方の配信を取り扱っている¹⁰⁹。特に OTT において特徴的なコンテンツである、映画・動画ストリーミング、バラエティ番組のジャンルについて見てみよう。これらのプラットフォームの映画・動画コンテンツは連続ドラマ、単品映画、HBO Go コンテンツ（本レポートでは特に取り上げない）など、いくつかのカテゴリーに分類されて配信されている¹¹⁰。バラエティ番組は「エンターテインメント」セクションに分類されている。その他「キッズ」や「漫画・アニメ」（Hoat Hinh）の分類があり、これについては 6 章（アニメ）で述べる。

(3) 総数、ジャンル

当レポート作成時点（2023 年 12 月）で FPT Play では 550 以上の映画（うちアニメ 60 タイトル以上）が配信されている。連続ドラマは 420 本、アニメは 170 本以上ある。バラエティ番組は 80 以上。その他トークショー、ライブイベントなどが放送されている。VieON も各ジャンルの比率はほぼ同様である。ジャンルごとに内容にそれぞれ特有の傾向がみられる。映画の 40% 近くがアクション物であるのに対し、連続ドラマの大半は恋愛・ロマンスである。バラエティ番組の人気トピックはアイドル・セレブ、デート・恋愛・家族、音楽・ダンスである。

図表 58 ジャンル別の FPT Play、VieON の番組数（2023 年 12 月）
（括弧内はアニメ映画の本数）



出典：FPT Play、VieON

(4) 配信コンテンツ企画・制作国

配信されている作品の企画・制作国をみるとそれぞれ明確な傾向がみられる。

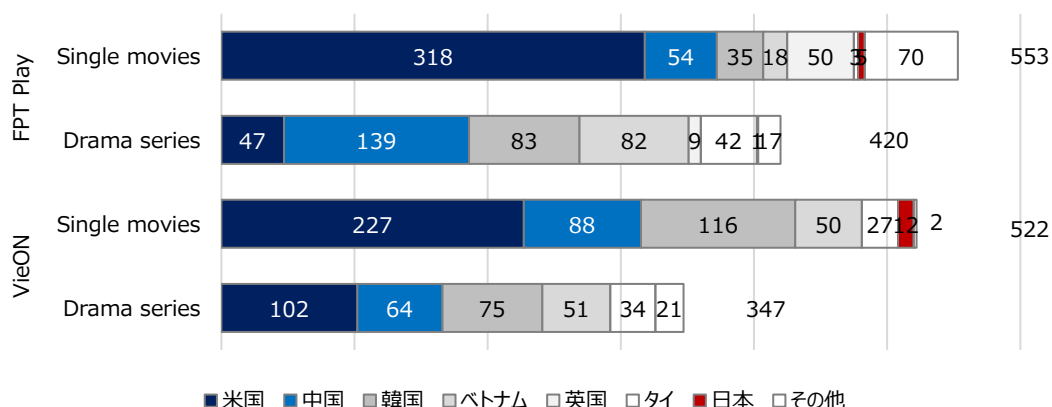
映画についてはコンテンツのジャンルと国は密接な関係がみられ、アクション、アドベンチャー、サスペンスは米国や欧州が多い。アジア、特に中国、韓国、ベトナムは恋愛物が多い。理解しやすい一般的な軽めの内容で何度もみたくなるような内容が多いからだ。一方、日本映画は多面的なメッセージを暗示的に表現することも多く難解であり、ファンは少数のマニアにとどまっている

¹⁰⁹ 出典：<https://shop.fpt.vn/tin-tuc/fpt-play-va-truyen-hinh-fpt-hop-nhat-nguoi-dung-duoc-loi-gi-150>

¹¹⁰ 出典：Since 2019, FPT signed with HBO GO to launch a channel on FPT Play application. After that, other platforms followed the same path, such as VieON, MyVT, ClipTV, TV360 etc.

る¹¹¹。

図表 59 FPT Play、VieON 配信のドラマ、映画のタイトル数 (2023 年 12 月)¹¹²



出典：FPT Play、VieON

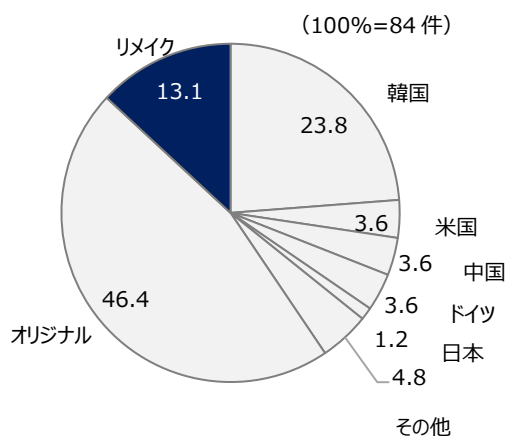
バラエティ番組については国産番組が全体の過半数 (FPT Play60%、VieON74%) を占める。海外番組では韓国が 24% (FPT Play) と 16% (VieON) で最も多い¹¹³。2 番手以降は少ないが米国、ドイツ、中国と続く。日本の番組は FPT Play で「Ai La Cong Chua? (Who is Princess?)」が配信されたのみである。海外版からのリメイクもある。FPT プレイで人気のあるリメイクバラエティ番組のオリジナル制作国は韓国、日本、米国である。VieON では欧米、タイ、韓国が多く、日本の番組のリメイクはない。ベトナム人に人気のバラエティ番組では明るい体験談などがよく取り上げられ、前向きな気分になり、現実社会のストレスが発散できるような楽しい内容のものが多く。また、ベトナム人は激しい運動にはあまり慣れていないため、他国で人気のあるスポーツゲームのリメイク版の多くはベトナムでは人気がない。

¹¹¹ 出典：In-depth interview by B&Company with film industry experts

¹¹² 出典：List of foreign / Japanese movies on FPT Play / VieON see in the Appendix

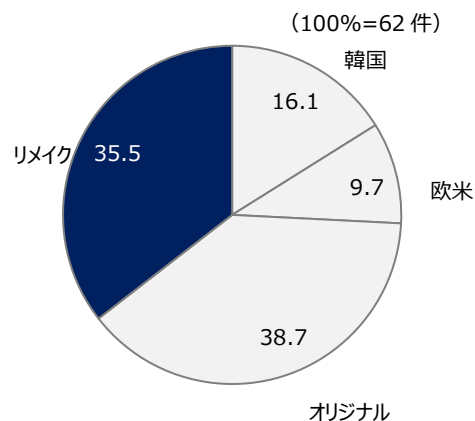
¹¹³ 出典：Full list of foreign imported game shows on FPT Play / VieON, see in the Appendix

図表 60 FPT Play 配信のバラエティ番組の原案国
(%, 2023年12月)



出典：FPT Play、VieON

図表 61 VieON 配信のバラエティ番組の原案国
(%, 2023年12月)



(5) 日本のコンテンツ

ベトナムのテレビで配信されている日本のコンテンツは決して多くはない。そのほとんどは地上波放送ではなく OTT で配信されている。その中でも、最も長い放送記録を持つものが、「Ban Muon Hen Ho (パンチ DE デート)」(2013年～)と「Vo Chong Son (新婚さんいらっしゃい)」(2013年～)である。両コンテンツともロマンス・デート・恋愛のカテゴリーで配信されている。

「Ban Muon Hen Ho」(パンチ DE デート) の成功

「Ban Muon Hen Ho」はベトナムで最も成功している恋愛バラエティデート番組である。ホーチミン市テレビ (HTV7) と MCV コーポレーションの共同制作で 2013 年以来 10 年以上放送されており、約 1,000 回となった。他の多くのチャンネルやプラットフォームでも再放送されている。恋愛、ファミリー向けを好むベトナムの視聴者にマッチしたこと、司会者 (Quyen Linh、MC Cat Tuong) が魅力的で親しみやすく庶民的な雰囲気が視聴者との距離を縮めたことなど、良い条件が重なった。番組を通じて多くのカップルが結婚し幸せを掴んだ。この種の初めての番組であり、以降、多くのデート番組が制作されたが、これほどの人気を得ることはできていない。

出典：B&Company

図表 62 地上波、OTT で放送された日本の映画、バラエティ番組 (2018～2023 年)

No	タイトル	タイプ	チャンネル	放映期間
1	Ai La Cong Chua (Who Is Princess?)	バラエティ (輸入)	FPT Play	N/A
2	Ban Muon Hen Ho (パンチ DE デート)	バラエティ (リメイク)	FPT Play、 HTV7/9	2013 年～
3	Vo Chong Son (新婚さんいらっしゃい!)	バラエティ (リメイク)	FPT Play、 HTV7、HTVC Gia Dinh、 HTVC Phu Nu、 HTV1/4、 VTC4、 VTCcab17	2013 年～
4	Con Da Lon Khon (はじめてのおつかい)	バラエティ (リメイク)	FPT Play、 HTV7、SCTV	2011～2016 年
5	Dai Chien Tu Sac (パネルクイズアタック 25)	バラエティ (リメイク)	HTV7	2019 年～
6	Ai La Bac Thay Chinh Hieu? (芸能人格付けチェック)	バラエティ (リメイク)	VTV3	2019～2021 年
7	Dai Nao Thu Vien Chien (ダウンタウンのガキの使いやあらへんで!)	バラエティ (リメイク)	FPT Play	2019～2020 年
8	Vuong Gia Thien Ha 2 (キングダム 2～遙かなる大地へ～)	映画	FPT Play	～2023 年
9	Tin Hieu (シグナル～長期未解決事件捜査班～)	映画	FPT Play	～2023 年
10	Dai Chien Titan 2: Tan the (進撃の巨人 2)	映画	FPT Play	～2023 年
11	Dai Chien Titan (進撃の巨人)	映画	FPT Play	～2023 年
12	Hiep Sy Mat Na: Hiem Hoa Tri Tue Nhan Tao (仮面ライダーゼロワン)	映画	FPT Play	～2023 年
13	Nha Ga Nuot Chung (きさらぎ駅)	映画	Vie0n	～2023 年
14	Cuoc Doi Moi (夜明け)	映画	Vie0n	～2023 年
15	Ke Trom Sieu Thi (万引き家族)	映画	Vie0n	～2023 年
16	Thanh Am Trong Mat Em (きみの瞳が問いかけている)	映画	Vie0n	～2023 年
17	Co Gai Chung Chung Ta Cung Theo Duoi (あの頃、君を追いかけた)	映画	Vie0n	～2023 年
18	Ke Sat Nhan Thu 3 (三度目の殺人)	映画	Vie0n	～2023 年
19	Me Oi Toi Nay An Gi? (ママ、ごはんまだ?)	映画	Vie0n	～2023 年
20	Ngoi Sao Xinh Dep (美しい星)	映画	Vie0n	～2023 年

出典：各種メディア、各種プラットフォーム Web サイト

5. 今後の展望、参入機会

内容の陳腐化やインターネットやデジタル共有プラットフォームの台頭によりテレビ離れが進んでいたが、新型コロナ感染拡大による隔離や外出制限の期間にテレビに視聴者が戻る動きが生じた。平常に戻った現在も視聴者は引き続きテレビを頻繁に視聴している。とはいえ、視聴は従来のチャンネル（地上波、ケーブルテレビ、衛星放送等）から最新のチャンネル（OTTをはじめとするオンラインプラットフォーム）へと移行しつつある。歴史のある特定の大型番組は従来の放送局の枠内に残る可能性があるが、VOD や OTT の娯楽、情報は種類が多く検索も容易になっている。地上波放送を通じたテレビ広告、宣伝活動の収入は減少していくことが予想される。テレビ業界の将来は OTT サービスと重なってくる。一方、OTT サービスの解約率は高い。他社に先駆けて話題作などをいち早く配信するなど、差別化の競争が激しくなることが予想される。

図表 63 主なテレビ局、放送事業者

ブロードキャストテレビ	VTV（国営）、VTC（ベトナムの声）、HTV（ホーチミン市）、THVL（ヴィンロン省）
有料テレビ	SCTV、VTVcab（VAT）、K Plus
OTT テレビ	FPT Play、VieON（DatVietVAC）
コンテンツプロデューサー、ディストリビューター	Song Vang（Golden Screen Production）、Dong Tay Promotion（DatVietVAC）、MCV Corporation、Skyline Media

出典：B&Company

第6章 アニメ

1. 市場の範囲、沿革

(1) 市場の概況と範囲

以前は、アニメーションの配信は主にテレビ放送局を通じて行われていた。現在では民間化とインターネットの時代を背景としてアニメ作品はテレビチャンネル（無料・有料）、映画館、オンラインプラットフォーム（YouTube、Dailymotion などの動画共有プラットフォーム、映画・アニメ専門 Web サイト、モバイルアプリ）など、様々な方法で視聴者に届けられている。テレビ放送はもはや主流ではなく、ネット配信がより一般的なチャンネルとなっている。しかし、テレビや映画館で上映される作品は一般的に合法的であるのに対し、インターネット上で拡散される作品の多くは興行権や著作権が問題であることも多い。最近では映画、アニメの違法共有サイトを閉鎖するよう政府の厳格化もみられる。この努力により相当数の無許可ネット配信ソースが一掃された。本章では配信チャンネルに関わらず広くアニメ市場について述べる。

(2) 沿革

ベトナム国内のアニメーション産業は 1959 年に最初の Vietnam Animation Studio が登場して以来 60 年以上の歴史がある。それにもかかわらず、現在に至るまでの長い間、海外からの輸入作品が多くを占めており国内の実績はわずかである。

特に 2000 年代まで国内のアニメーションは停滞していた。業界は一家（Vietnam Animation Studio）のみで少数の作品しか制作することができず、作画等の技術導入のレベルも低かった。その後 2001 年から 2010 年にかけてコンピュータグラフィックス（当初 2D からのちに 3D へ）の出現により、手描き、人形、紙アニメなどの古い技法は時代遅れとなり、徐々に淘汰されていった。この時期には Vietnam Animation Studio が参入し、市場はよりオープンになった。とはいえ、初歩レベルの作画、単純なストーリー、最大の難題である吹き替えなどに至るまで、国内作品は依然として多くの課題を抱えていた。

2016 年以降、国内アニメーション市場は 2D/3D グラフィックスの適用で作画が目覚ましく向上し、考え方や戦略の変化も含め、国内アニメーション会社が飛躍している。多くの民間企業が参入し、制作プロダクションは他業界の大手企業と提携し、より高度で事業性の高いプロジェクトを展開している。視野も広がり、小さな子供向けだけでなく高年齢層へのアプローチも進んでいる。これは将来の国内アニメ産業全体を形作っていく第一歩となると期待されている。

図表 63 アニメ産業の変遷

1959 年	2000 年	2016～2023 年
アニメーションの始まりは遅く、地場プレイ	コンピュータの導入により生産ラインが増加	過去 10 年間、アニメーションの地場制作会社と視聴者のインターネットの活用

<p>ヤーは Vietnam Animation Studio のみ</p>		<p>の拡大により目覚ましい発展を遂げた台頭した民間企業により、2D、3D が強力的に導入された 国内初のアニメ映画「ウルフと不思議な島」(2023 年) が公開</p>
--	--	---

出典：B&Company

2. 主な事業者

(1) スタジオ

もともと国営であり、主に子供向けの国営注文に応える Vietnam Animation Studio (現 Vietnam Animation) とは別にここ数年いくつかの民間企業が台頭し、アニメーション業界に目覚ましい足跡を残している。

(2) 国内のアニメスタジオ

Dee Dee Animation Studio：ベトナムのアニメーションを世界に広めたパイオニア。2D アニメーションに特化。2016 年の設立以来、海外のスタジオやブランド、組織による多くのアニメーションプロジェクトに取り組んできた。自社作品も制作している。「Broken Being : Frequel」は米国 KHEM アニメーション映画祭 2019 で最優秀 2D 映画賞などを受賞した¹¹⁴。

Colory Animation：2009 年設立。大企業の CM や海外スタジオの外注で長年の実績を持つ。現在は長編アニメーションの長期プロジェクトに注力。

Sconnect：Wolfoo シリーズ (2018 年～現在) など、近年躍進。従業員千人規模となり、YouTube を通じて広く海外へ市場を拡大。

Sun Wolf Animation (旧 Red Cat Motion)：ベトナムの民俗素材を用いたアニメ制作。2022 年には「Tho Bay Mau」キャラクターの作者 Huynh Thai Ngoc との共同アニメーションプロジェクトにおいて 3 か月間のソーシャルファンディングキャンペーンを展開し、2023 年 12 月に「Tho Bay Mau va Chien Tranh Cau Ca」をリリース。

「Wolfoo」 YouTube から興行収入へ

Sconnect の「Wolfoo」シリーズは 2018 年から YouTube チャンネルで公開され急速に話題となった。2023 年末に 3,700 話以上毎月平均 25 話が公開されている。シリーズは 17 か国語に翻訳され、40 か国以上のネットやテレビで複数のプラットフォームで再放送されている。2024 年 1 月に VIETKINGS (地場レコード協会) は YouTube で最も話数が多く多言語化されているベトナムアニメとして認定された。「Wolfoo and The Mysterious Island」は 2023 年 10 月にベトナム初のアニメーション映画となり、初週の興行収入でトップ 3 に入るという快挙を成し遂げた。Sconnect の収益は拡大し、YouTube を中心としたマルチチャンネルエコシステムの構築を目指している。現在までに同社は 13 のアニメ

¹¹⁴ 出典：<https://www.deedeestudio.net/en/broken-being>

メーション IP と 15,000 以上のチャンネルを所有し、月間数十億ビューを獲得している。

出典：各種記事

(3) オンライン配信企業

完成作品を輸入し、国内の視聴者向けに再配信する国内企業もあり、テレビや映画館向けの配給会社と同じ役割を果たしている。しかしこれまでは、オンライン配信は主に無許可の事業者を通して行われている。現在、ベトナムで著作権保護されたアニメーションを公式に配信できる業者は、POPS.VN、MUSE Vietnam、Ani-One Vietnam、Bilibili 等数社にとどまる。

図表 64 主なオンライン配信会社（アニメ）

企業名	設立年	概要	注目のアニメ (ライセンス取得済み)
POPS.VN	2008	原産地ベトナムからシンガポールに本社を移転（2020年） 日本のアニメを中心としたアニメの配信や、ベトナムのシリーズ作品のプロモーションなど、複数のプラットフォームでマルチメディアコンテンツを提供	ドラえもん（独占ライセンス） 名探偵コナン ONE PIECE
MUSE Vietnam	2019	原産地は台湾：台湾（ミュージック・コミュニケーション・コーポレーション）1987年設立、映画、アニメ、動画、キャラクターグッズの配給を手がける Muse Asia は、アジアでライセンスされた字幕付きアニメを共有するために 2014年にスタートした YouTube チャンネル。その後、ベトナムを含む各国のチャンネルを開設した	スパイ X ファミリー ワンパンチマン ジョジョの奇妙な冒険 ゴブリンスレイヤー アタック・オン・タイタン ソードアート・オンライン 東京リベンジャーズ
Ani-One Vietnam	12/2023	原産地：香港（メディアリンクグループ）テレビ、OTT、オンラインプラットフォームを通じて、アジアでライセンスされたアニメの配信を専門とする。同グループはまた、IP ライセンス事業、資金調達、いくつかのアニメの共同制作も行う アニワンベトナムは、メディアリンクが所有するアニメスタジオ、アニワンのメンバーであり、自社製品を発表している	柚木家の 4 人の息子たち 破滅の王国 アンバランスな魔女の家庭環境 アイス・ガイとクールな同僚女性 人生を作り直す
Bilibili	N/A	原産地中国。アニメ、コミック、マンガ、ゲームの共有を促進するウェブサイト/モバイルアプリケーション 実際、ベトナム市場向けの事業体やバージョンは存在しないが、ウェブサイトとモバイル・アプリケーションはベトナムの視聴者のためにベトナム語をサポート	オーバーロード スパイ X ファミリー エクストリーム・ハーツ 東京ニャーニャー

出典：B&Company

新規事業者や政府からの関心の高まりにもかかわらず、ベトナムのアニメーションのエコシス

テムはまだ不完全で、強力な飛躍には不十分であると指摘されている。当局からのより実質的な支援やより明確で包括的な法的枠組みが必要だ。重要なのは、アニメスタジオに長期的な投資家や資金を呼び込むための方法である。新しいアニメーションプロジェクトが生き残り、作品を生んでいくための課題となっている。

3. 市場の概況、消費者の動向

(1) 市場統計

テレビ、映画、VOD 市場におけるアニメの業界規模、本数等については各章を参照。

映画の章で数を示したように 2020～2021 年の 2 年間、コロナ禍で落ち込んだものの 2019 年、2022 年、2023 年には、映画興行におけるアニメ作品数が全タイトル数のほぼ 1/5 だが、直近の 2 年間（2022～2023 年）アニメの興行収入は目に見えて飛躍した。かつてのように小さな子供を対象とするだけでなく、あらゆる世代の観客を魅了するアニメ作品が増えたことが考えられる。

インターネット上で配信されるアニメ作品やその収益について公式なデータはない。過去のアニメのネット配信は、主に無許可サイトを通じて行われていたが、現在では、YouTube や Netflix などの VOD・OTT プラットフォームが参入し、主要チャンネルとなると考えられる。

(2) 利用者の変化

コロナ禍の影響と Netflix の普及により、アニメが世間の注目を集めることとなった。「Thanh Guom Diet Quy」（「Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba」）（2019 年）のようないくつかのシリーズが大流行し、影響は広がり続けている。可能性に気づいた政府当局も、アニメ産業の振興と発展に高い関心を示している。

多くの専門家は、ベトナムのアニメ産業が世界と繋がり市場を拡大していることを指摘している。国際的な大手アニメスタジオは、様々な視聴者層のあらゆるニーズを満たすために戦略を広げ、より多くのジャンルを揃えようとしている。今日、アニメーションは必ずしも純粋で爽やかで教育的なものばかりではなく、よりタフな素材や深刻な内容を含むものへと大きく広がっている。

ベトナムの流行は変化しつつも、世界に追いつこうとしている（その差はわずか 3 年という意見もある）。長い間、アニメを見る主なターゲットは子供たちだった。今日、ティーンエイジャーから高齢層など、アニメファンの層は驚くほど広がりをみせている。アニメ制作者は、それぞれの視聴者ターゲットに対して、魅力の異なる作品を提供する必要がある。高年齢層の需要への対応として、Netflix は各国の多様なアニメを見られるようにしている。

国内のアニメスタジオによれば、幼児向けのコンテンツは一般的に好印象で明るい素材を選んでいる。具体的には、幼稚園児（3歳から5歳）は、明るい画面、かわいらしい絵、わかりやすい脚本、キャッチーな音楽のある番組を好む。小学生（6歳から8歳）は、冒険的なストーリーを好み、もう少し上の年齢（8歳から12歳）は、想像力を刺激し、ユーモアのセンスや教養を身につけるのに適した、より深い脚本が必要になる。今のところ、子供向けアニメが大きな割合を占めている（約80%と推定）が、2、3年後には大人向けコンテンツがもっと充実してくるだろう。

現状では、ベトナムのアニメ視聴者はコンテンツにあまり個別のこだわりを持っていない。一方米国の作品（ディズニー、ワーナーブラザーズ、ピクセルなど）から親しみやすいアジアやベトナムの作品への広がりも生じている。しばらくは、技術、美術、動き、脚本などのクオリティは最優先されないかもしれない。しかし、視聴者や嗜好が発展するにつれ、よりきめ細かい作品が求められるようになるだろう。

4. 法規制

他の映像や作品と同様に、ベトナムで合法的に流通させるためには、審査を通過し、著作権や知的財産権などの関連法を遵守する必要がある。ただし、これはTVチャンネル（放送TV、ケーブルTV、OTT TVを含む）や映画館で放映されるもののみ適用される。一方、インターネットを通じたアニメーションの配信管理はまだ未整備で、課題は多い。

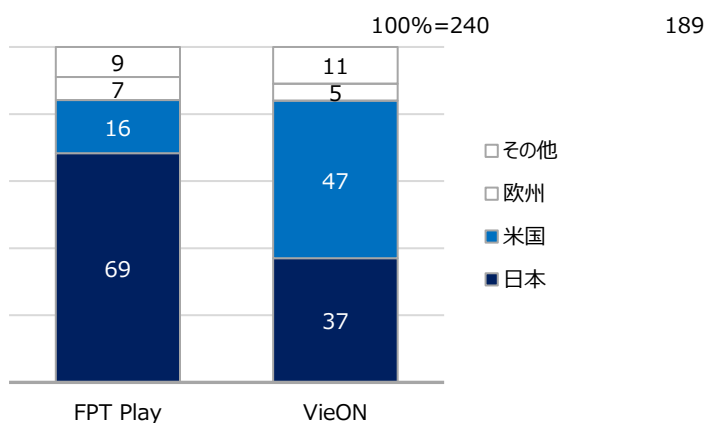
長い間ベトナムでは、違法に無許可のコンテンツを流すウェブサイトが何千とあった。最近では、公式なウェブサイトとの争闘により、多くは閉鎖に追い込まれているが、完全に駆逐することは難しいかもしれない。一方、ソーシャル・ネットワークや動画共有プラットフォームが発展し、このような製品の情報公開のためのもう一つの「公式化された」チャンネルを提供する。メタ（Facebook）、グーグル（YouTube）等のプラットフォームは、違反行為を抑制する役割を果たすかもしれないが、客観性に欠ける場面もある。一般のオンライン共有者は、保護されたコンテンツを指摘を受けない範囲で注意深くではあるが、映像を拡散する。オリジナルの制作者は従来のチャンネルに適用されているような完全な審査手続を経ることなく、自由に創作物を公開することができる。アニメ視聴者の多くはまだ小さな子供であり、彼らは表示されたコンテンツを真似る可能性があり、予期せぬ結果を招きかねない。幸いなことに、消費者の自己認識は高まっている。一部は、非公式なソースでの視聴を否定し、ライセンス所有者に積極的に報告する。こうした努力の積み重ねによって、より安全なアニメのネット配信環境が整うことが期待される。

5. コンテンツの傾向

(1) テレビ/OTT チャンネル

テレビの章で述べたように、アニメはテレビ放送のごく一部の時間に限定されている。アニメ番組の放映枠を確保しているのは、ごく一部の地方局だけである。ジャンルや内容も限られており、無料で放送されているもののクオリティは低い。一方、Netflix、FPT Play、VieON といった OTT プラットフォームでは、アニメがより注目されている。「アニメ」だけの独立したセクターが設けられ、日本アニメが主要作品となっている。例えば、FPT Play では、アニメ映画は 61 本、「アニメ」は 179 本で、VieON では、それぞれ 124 本と 63 本である。日本のアニメが全体の多くを占め、次いで米国の作品が多い。

図表 65 FPT Play、VieON のアニメ（映画を含む）の原産国の割合（%）



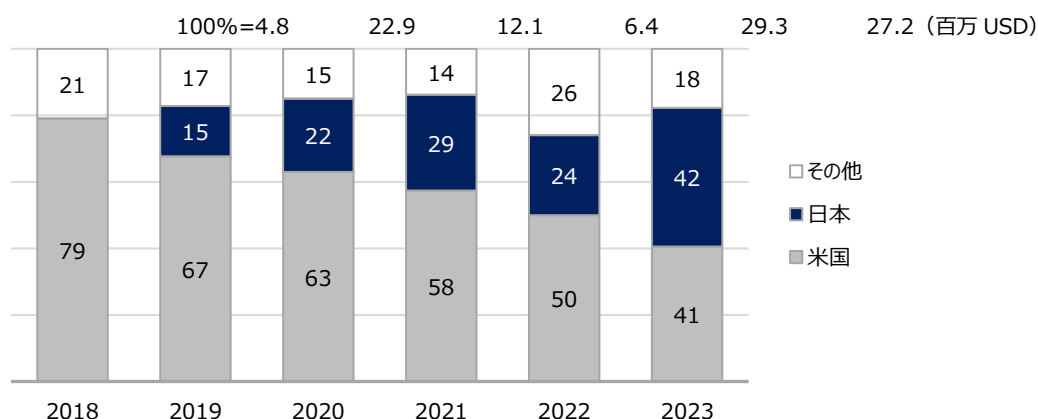
出典：FPT Play、VieON

これらのサービスはさまざまな好みや選択肢を満たし、アニメファン、特に経済的に自立し、好きな作品にお金を支払える大人層に受け入れられている。

(2) 映画館

ベトナムでは、米国アニメ作品が、作品数、興行収入ともにリードしている。2018 年から 2023 年にかけては、55 の米国アニメ（単独投資または合弁）が上映され、合計 5,640 万米ドルの収入を得た（映画館アニメ収入全体の 55%）。しかしながら、2022 年の 1,470 万米ドルから 2023 年の 1,110 万米ドルへ減少している。2 位は日本のアニメで 44 タイトル、2620 万ドルの興行収入を得た。特に 2022 年以降、日本アニメの興行収入と本数が大幅に増加した。2018 年から 2021 年の 4 年で 18 本（約 800 万米ドル）であったのに対し、直近 2 年間は、26 本（1830 万米ドル）であった。米国と日本だけで、アニメの興行収入の約 80%を占めている。少なくとも短中期的には同様の可能性が高い。

図表 66 アニメの興行収入の原産国別割合（%、2018～2023年）



(出典: <https://www.boxofficemojo.com/>, B&Company synthesis and analysis)

大スクリーンで好きなキャラクターを観るためにお金を支払うことを惜しまない熱狂的なファン層がいるのは、日本漫画にも関連しこれまでの長い歴史がもたらしたものである。また、COVID-19 やネットフリックスの登場により、日本のアニメに親しむきっかけとなった。一方、ベトナムのアニメーションは、より大規模なプロジェクトを実施のための投資資金を工面することに苦労している。Sconnect による「Wolfoo and The Mysterious Island」以外に、映画館でかかった国産作品はない。ベトナムのスタジオにとって最大の課題は、制作のための長期的な投資家を見つけることである。ベトナムの法的枠組みの複雑さも、スタジオが国際的な資金を得るための障害となっている。そのため、国内のスタジオの多くは、外国企業の外注や CM 制作にとどまっている。

(3) オンライン配信

今日、YouTube はアニメーションを含む動画コンテンツをオンラインで共有する最大の間としての地位を得ている。

前述したように、今のところベトナムでは、アニメーションをオンラインで公式に配信している事業者は、POPS.VN、MUSE Vietnam、Ani-One Vietnam、Bilibili TV Vietnam などである。これらのプラットフォームは（POPS.VN や Bilibili のように）独自のサイトやモバイルアプリを運用しているが、YouTube で共有されることの方が多（実際、MUSE と Ani-One は YouTube のみ紹介である）。また、YouTube は手続きに煩雑さはあるが、多様なコンテンツ提供方法を設けることで、国産アニメは段階的な対応ができる。短い予告編を公開してコミュニティの反応を評価したり、短編シリーズの制作や収益を長期的な作品の資金源とするのである。これによりファンベースを徐々に増やし、事業拡大に直結する要素に集中できる。『Wolfoo』シリーズは、この成功例である。YouTube のアニメーションの多くはまだ小さな子供に焦点を当てている。また、このプラットフォームで広がりやすい 8～12 分の短い動画の典型的な特徴とも通じるころがある。YouTube Kids があれば、子育て世代の親は安心して子供に動画を見せることができ、無関係なコンテンツを避けることができる。一方、アニメ制作者は YouTube 上でのオリジナル作

品の無断共有行為に対処しなければならない。しかし、プラットフォームと誠実なファンからの支援により、状況は日々改善されている。

Tho Bay Mau の事例

映画「Wolfoo and The Mysterious Island」以外の例として同じ Sconnect 社による 13 分の作品「Tho Bay Mau Va Chien Tranh Cau Ca」パート 1 が 2023 年 12 月に YouTube で公開された。ここまで長い道のりがあった。2014 年にクリエイターの フイン・タイ・ゴック (Huynh Thai Ngoc) 氏が Facebook で共有する日常生活のストーリーをグラフィック キャラクターとして描き始め、2015 年に第 1 話がジオイ出版社から発売され、2022 年に第 2 話がダン・トライ出版社から発売された。2021 年初頭、作者らはこのキャラクターのミニシリーズを制作するスタジオを設立し、YouTube で公開した。チャンネル登録者数は 120 万人、再生回数は 1 億回を超える。2022 年 11 月から 2023 年 2 月にかけて、いくつかの短編動画が成功した後、同スタジオはクラウドファンディングでおよそ約 16.9 億ドン (約 6 万 8 千 USD) の資金を集め、全 10 話、計 120 分の完全なアニメーション制作を遂行した。サンウルフアニメーションスタジオがメインプロデューサー、原作者チームが脚本を担当し、第 1 話は 2023 年 12 月に YouTube で放送され、オンラインユーザーから多くの注目と好意的なフィードバックを得た。Tho Bay Mau の成功は、発展する新たなエコシステムと、アニメを制作するために必要な長い準備を改めて示している。

(出典：Tho Bay Mau 関係者インタビュー)

(4) 日本アニメ

「十二戦支爆烈エトレンジャー」(1997 年)、「ドラえもん」(従来 CD/VCD がベトナムに輸入されたが、2010 年からは公式ライセンスのみ)、「美少女戦士セーラームーン」(1996 年～1998 年)、「ムカムカパラダイス」(1990 年)などのテレビアニメの多くのキャラクターが若い世代をとりこにしてきた。これらが忠実なファン層を築いているものの、漫画ほどの大規模なものではない。従来ベトナムでアニメを配信するためのライセンスを取得することが容易でなかったことに加え、吹き替えや字幕といった一連の作業のため国内市場に出回る作品はわずかであり、多くは適切な編集や翻訳がなされないままインターネット上に散在していた。このような理由から、日本のアニメは長い間過小評価され、競争相手の米国に譲ってきた。ケーブル TV や衛星チャンネルの台頭により、アニメはベトナムの視聴者に身近な存在となり、ハリウッドのアニメ映画は興行的に大成功を収めた。一方、コロナが普及したことが日本アニメの復活のきっかけとなり、劇場版アニメの大ヒットに繋がった。ドラえもん、コナン、ピカチュウなど、ベトナムで長く愛されている定番のシリーズでは安定した忠実なファン層が形成され新しい映画が公開されるたびに、愛好家たちは熱心に映画館へ足を運んでいる。

図表 67 アニメ (映画を含む) の興行収入のトップ 10 (2022～2023 年)

年	順位	タイトル	原産国	売上高 (百万 USD)
2023	1	長ぐつをはいたネコと 9 つの命	米国	4.67
	2	マイ・エレメント	米国	4
	3	名探偵コナン 黒鉄の魚影	日本	3.9
	4	映画ドラえもん のび太と空の理想郷	日本	3.5
	5	スパイダーマン:アクロス・ザ・スパイダーバース	米国	1.74

	6	トムとジェリー	米国	1.5
	7	ザ・スーパーマリオブラザーズ・ムービー	米国	1.3
	8	しん次元！クレヨンしんちゃん THE MOVIE 超能力大決戦～とべとべ手巻き寿司	日本	1.14
	9	すずめの戸締り	日本	0.98
	10	アメージング・モーリス	英国	0.91
2022	1	ミニオンズ フィーバー	米国	8.09
	2	ポーズ・オブ・フューリー：ザ・レジエント・オブ・ハンク	米国、英国、中国	3.41
	3	名探偵コナン ハロウィンの花嫁	日本	2.4
	4	ONE PIECE FILM RED	日本	2.1
	5	DC がんばれ！スーパーペット	米国	0.96
	6	劇場版 呪術廻戦 0	日本	0.87
	7	ソニック・ザ・ムービー ソニック vs ナックルズ	日本	0.71
	8	私ときどきレッサーパンダ	米国	0.57
	9	ミラベルと魔法だらけの家	米国	0.56
	10	SING/シング:ネクストステージ	米国	0.56

出典：Box Office Mojo

日本アニメの長期的な成功について、まだ結論は出ていない。ひとつ考えられるのは、日本とベトナムの連携やパートナーシップの不足である。ここ 2 年間、米国に次いで、韓国が国内事業者との協力活動をさらに活発化させている。ベトナム市場に韓国の作品を売り込み、現地のスタジオに外注を進めた。自国のアニメ産業が軌道に乗りつつあることから、国家当局は、段階的に韓国アニメに慣れるように観客を教育するなど、浸透するための明確な戦略を打ち出している。日本のアニメも同じように、自分たちの立場を強化し、ライバルと競争する必要に迫られている。

幸いなことに、2023 年 5 月にダナンで開催されたセミナー「日本の映画産業-成功事例とベトナムとの共同制作の展望」において、両国間のアニメ制作におけるより緊密で深い協力というビジョンを共有された。日本のアニメがベトナムでより多く上映されること、またその逆も期待される。

6. 今後の展望、参入機会

最新の動向は、ベトナムのアニメ全般、特に日本アニメが、急速に拡大していくことを示している。国民一般にファン層が増加している。幼い頃にアニメを長く見ていた若者たちは、今では経済的に自立し、好きなシリーズやキャラクターにお金を払うことを厭わない。

コロナ禍の影響や景気の低迷により、消費者は娯楽にかかる予算を引き締め、何にお金を使う

かをより厳選するようになった。子供向けアニメからティーンエイジャー向けアニメ、高齢者向けアニメに至るまで、作品を多様化し、継続的に新作を追加して需要を満たす必要がある。

もう一つの重要な要素は、アニメ制作とプロモーションをはぐくむエコシステムの発展である。OTT や YouTube などのオンライン配信と映画館興行を核として、政府、投資家、海外パートナーが支援していくことが求められる。そうすれば、ベトナムのアニメーションは成長を続けていくであろう。

図表 68 日本のアニメの潜在的なバイヤー

No	プラットフォーム	企業名	本社所在地	連絡先
1	FPT Play	FPT Telecom (FPT Corporation)	2F, FPT Cau Giay Building, No. 17 Duy Tan, Dich Vong Hau, Cau Giay, Hanoi, Vietnam	(+84) 819-500-222 hotrofptplay@fpt.com
2	POPS	Phong Phu Sac Viet (POPS Worldwide)	4F, Block A, Viettel Complex Tower, 285 Cach Mang Thang Tam, Ward 12, District 10, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-6292-1652 popsapp-support@popsww.com
3	Galaxy Play	Galaxy Play (Galaxy Entertainment and Education)	59 Vo Nguyen Giap, Thao Dien, Thu Duc, Ho Chi Minh City, Vietnam	(+84) 28-6290-6388 play@galaxy.com.vn
4	VieON	VieON (DATVIETVAC Group Holdings)	5F, 222 Pasteur, Vo Thi Sau, District 3, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 1800-599-920 support@vieon.vn
5	DANET	Vietnam Studio (BHD)	11F, Hong Ha Center Building, 25 Ly Thuong Kiet, Hoan Kiem, Hanoi, Vietnam	(+84) 1900-6887 admin@danet.vn

出典：各企業の Web サイト

第7章 音楽

1. 市場の範囲、沿革

(1) 市場の範囲

業界専門家との B&Company の IDI に基づき、2018 年から 2023 年の期間における新たなトレンドは以下の通りである。

・オンライン

ベトナムの音楽シーンは、業界の未来を形作る様々な要因が重なり、刺激的な変革期を迎えている。重要な側面のひとつは、ベトナム人アーティストの過渡期である。新しい世代の音楽リスナーは、多様な嗜好を持ち、オンライン上で自由に音楽を聴くことができるため、若いアーティストがより大胆に、より本格的に創作活動を行うことができるようになった。

興味深いことに、COVID-19 の大流行でさえ、その困難さにもかかわらず、創造的成長の触媒として作用した。封鎖と社会的距離のあった時期は、アーティストたちに実験と新たな創作の道を模索することを強い、今日も聴衆の心に響き続ける画期的な音楽の波へと導いた。もうひとつの大きな傾向は、音楽シーンの「国際化」である。オンライン上での異文化交流の増加のおかげで、ベトナムのアーティストたちは世界のトレンドに敏感になり、それを容易に音楽に取り入れるようになった。その結果、プロダクションの質は著しく向上し、ベトナムの音楽は、スタジオワークや演奏のサウンドの面で、他の地域の音楽と肩を並べるようになった。この変化は、ベトナムの音楽と国際標準との間の技術的なギャップが縮まったことを意味する。

オンライン音楽ストリーミングプラットフォームの台頭も、この変革に重要な役割を果たした。Spotify や Apple Music のようなプラットフォームは、ベトナムのアーティストにオーディエンスへの幅広いアクセスを提供するだけでなく、彼らの音楽の影響を評価するための貴重なデータや分析も提供している。このようなデータ主導のアプローチは、音楽制作と配信のための、より戦略的でプロフェッショナルな環境を育んできた。さらに、過去 5~8 年の間に、YouTube や Spotify といったデジタル音楽プラットフォームが急速に普及し、若いアーティストにとってかつてないチャンスが生まれた。これらのプラットフォームは音楽配信を民主化し、アーティストが伝統的なゲートキーパーを回避して世界中のオーディエンスに直接リーチできるようにした。これにより、新鮮な視点と自由な創造性を持った新世代の若手アーティストが生まれ、未来のベトナム音楽のサウンドが形成されている。

・ライブ

ベトナムの音楽シーンは、コンサートや音楽フェスティバルなどのライブイベントの人气が急

上昇しており、スリリングな変化を経験している。この傾向は、ベトナム国民が趣味や体験に収入を費やすことを優先するようになったという、より広範な社会の変化を反映している。好きなアーティストのライブを見たり、音楽フェスティバルの活気ある雰囲気浸ったりすることは、現在の世代にとって大切な娯楽となっている。

・物理的販売

過去 10 年間、ベトナムのフィジカル・ミュージック市場は終焉を迎えたかに見えたが、ここ数年、不思議な現象が起きている。デジタルストリーミングが依然として優勢である一方で、CD、レコード、そしてカセットテープまでもが、ノスタルジーやファンとの関わり、そして具体的な音楽体験に対する再認識に後押しされ、第二の風を巻き起こしている。商業的な成功だけに焦点を当てた大量生産のアルバムは、もはや現状にそぐわない。業界関係者は、多くのアーティストのフィジカル商品が今や記念品や「マーチャンダイジング」としての役割を果たし、ファンとのより深いつながりを築いていることを認めている。フィジカル・リリースは、単なる録音物から、思い出や感情的な価値が込められた宝物のような資産へと変化している。

この傾向は、2023 年 1 月から 2024 年 1 月までの商品ラインナップを分析することで、ベトナムの大手フィジカル音楽ディストリビューターであるタイムズ・レコードの提供商品によってさらに証明される。主に米国と英国の欧米アーティストが市場を支配し、商品シェアの 67% 近くを占めている。興味深いことに、レコード盤がトップに君臨しており、2023 年に発売された商品のほぼ半分 (48%) を占めている。このレコード・ルネッサンスは、このフォーマットのユニークなリスニング体験とノスタルジックな魅力に対する評価が高まっていることを物語っている。しかし、復活は国際的なスターに限ったことではない。Vân Mai Hương、HIEUTHUHAI、Hoàng Thùy Linh、tlinh のようなベトナムのアーティストもフィジカル・フォーマットを採用し、新しいアルバムやシングル、さらには CD やレコードの複数バージョンをリリースしている。これは、ファンとのより深いつながりを育み、音楽消費の有形な側面を重視する聴衆層に応えるフィジカル・リリースの可能性について、ベトナムのアーティストの間で認識が高まっていることを示唆している。

2. 市場動向

2018 年以降の傾向について述べる。ベトナムの音楽シーンは、未来への変革期を迎えている。ベトナム人アーティストが脱皮しつつある。多様な嗜好を持ち自由にインターネットを利用できる新世代の音楽リスナーは、若いアーティストにより大胆で創造的な表現をする力を与えている。興味深いことに、コロナ禍の大流行の局面でさえ、創造的成長の触媒であった。ロックダウンとソーシャルディスタンスは、アーティストに試行と新たな創作を強いた。

次に、音楽シーンの「国際化」である。オンライン上での交流が増加し、ベトナムのアーティストは世界のトレンドを取り入れるようになった。制作の質は著しく向上し、スタジオワーク

や音質は世界水準に追い付いてきている。

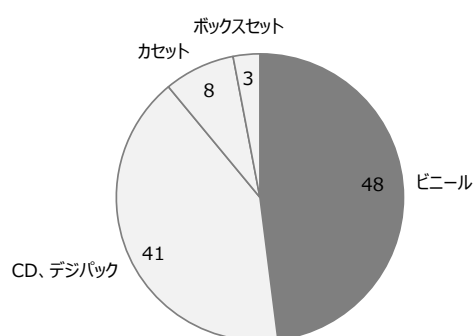
Spotify や Apple Music のようなストリーミングプラットフォームの台頭も、この時期の変革に重要な役割を果たした。誰もが簡単に音楽配信サービスを利用できる中、アーティストは古い関門を回避して世界中のオーディエンスに直接リーチできる。新鮮な視点と自由な創造性を持った新世代の若手アーティストにかつてないチャンスが生まれ、未来のベトナム音楽サウンドが形成されている。プラットフォームでは、アーティストにオーディエンスへの幅広いアクセスのみならず、リスナーにどう届いているか評価するための貴重なデータや分析も得られる。このようなデータ主導のアプローチは、音楽制作と配信のための、より戦略的でプロフェッショナルな環境を育んできた。

コンサートや音楽フェスティバルなどのライブイベントの人气が急上昇しており、スリリングな発展を遂げている。可処分所得が増え趣味や体験に費やすようになったという、より広範な社会変化を反映している。好きなアーティストのライブを見たり、音楽フェスティバルの活気ある雰囲気浸ったりすることは、現在の世代にとって大切な娯楽となった。

(1) 物理的媒体

長期にわたりベトナムでは海賊版のテープ、CD、DVD が廉価で販売されてきた。このような市場も過去 10 年間、ネットへの移行により終焉を迎えたかに見えたが、ここ数年回帰が見られる。しかし、それはかつてのようなマス対象ではない。業界関係者はこれが記念品や「マーケティング戦略」としての機能であり、ファンとのより深いつながりを目的としている。音楽記録媒体は、単なる録音物から、思い出や感情的な価値が込められた宝物としての側面に純化している。

図表 69 音楽記録媒体の種類 (%、2023 年)



出典：タイムズレコード

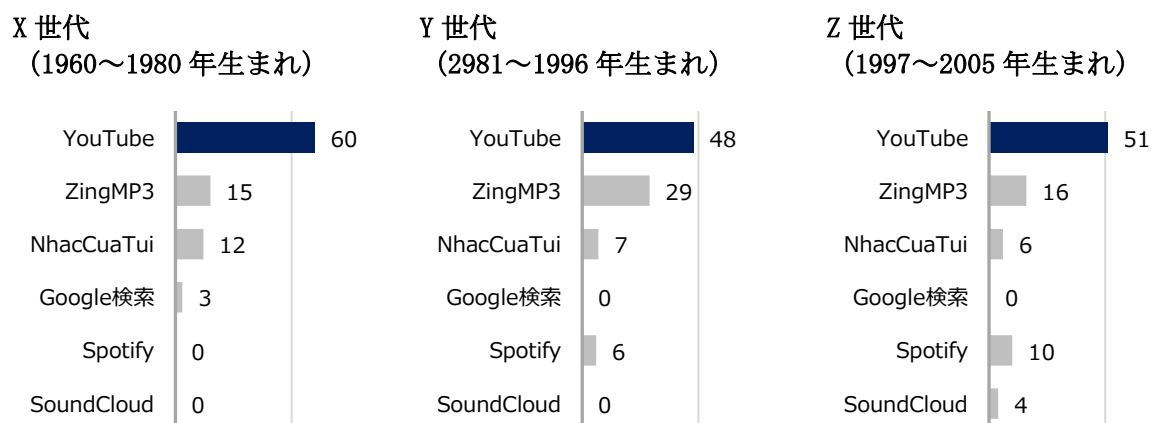
大手ディストリビューターであるタイムズ・レコードが 2024 年 1 月までの 1 年間で販売した商品ラインナップの 67%は米英アーティストでレコード盤がほぼ半分（48%）を占める。ノスタルジックな魅力が評価されていることを物語っている。

Văn Mai Hương、HIEUTHUHAI、Hoàng Thùy Linh、tlinh のようなベトナムのアーティストも新しいアルバムやシングルを CD やレコードの複数バージョンでリリースしている。ファンとのより深いつながりを育んだり形ある音楽を好むリスナー層のニーズに応えることができるとして、ベトナムのアーティストの間でも認識が高まっている。

3. 主な事業者

世界的な大企業と国内事業者が激しく競争している。

図表 69 主な音楽ストリーミングアプリ（%、2022 年 Q1）



出典：Decision Lab

YouTube は、あらゆる世代で最も人気のある音楽ストリーミングアプリである。膨大なライブラリ、使い勝手が良いインターフェイス、ミュージックビデオの提供により、多様な視聴者にとって魅力的な選択肢となっている。ベトナムの嗜好に特化した国内アプリ ZingMP3 が 2 位となっている。NhacCuaTui (NCT) も 4 位につけ、Spotify や Soundcloud のような世界的大手に対抗する国内勢の粘りが伺える。価格戦略に関しては、多くのプラットフォームが段階的サブスクリプションモデルを採用している。ZingMP3 の Plus は月額で最も安く 11,000VND、YouTube Music の Family が同 149,000VND と高い。

図表 70 音楽ストリーミングの利用料金（2023 年 12 月）

Zing MP3	Plus	Premium	Premium Family
----------	------	---------	----------------

	11,000VND/月	37,500VND/月	89,000VND/月
NCT	VIP		
	49,000VND/月		
YouTube Music	学生	個人	家族
	49,000VND/月	79,000VND/月	149,000VND/月
Spotify	Mini	学生	個人
	2,300VND/日	29,500VND/月	59,000VND/月
Apple Music	学生	個人	家族
	35,000VND/月	65,000VND/月	99,000VND/月
Soundcloud	(ベトナムではまだ有料パッケージはない)		

出典：各企業 Web サイト

一方、NhacCuaTui (NCT) は月額 49,000 ドンのみでわかりやすく、全機能に即座にアクセスできる。収益が抑えられる可能性がある一方で、コスト意識の高い消費者や複雑な料金体系を理解するのが苦手な消費者に訴求できる。Spotify は、1 日単位の有料「ミニ・パッケージ」2,300VND でひねりを加えている。予算重視のリスナーや、加入に躊躇しているリスナーに対し敷居を低くし長期的な加入者に変えられる可能性がある。

4. 市場の概況、消費者の動向

(1) 市場規模

ベトナムの音楽産業は、デジタルストリーミングとライブイベントの両方で大きな成長を遂げた。音楽ストリーミングが普及し、2024 年のデジタル音楽市場は 6,200 万ドルになると予想されている¹¹⁵。オンラインストリーミングだけでも市場価値は 3,919 万ドルに達すると予想されている。

ライブ音楽イベントも活況を呈しており、2024 年に 6,560 万ドルの売上が予測されている¹¹⁶。ベトナムをツアー先に選ぶ海外アーティストの数が増え、ライブ音楽市場は多様化し、観客が増えた。今後デジタルとライブの相乗効果が期待される。

(2) 視聴者傾向

ベトナム人の 75% が毎日音楽を聴いており、主要な娯楽である。We Are Social (2023) の報告によると、ベトナムのインターネットユーザーの 49.2% が音楽を聴くためにインターネットを利用しており、1 日平均は 1 時間 12 分である¹¹⁷。

ZingMP3 の「ベトナム音楽市場レポート 2023」によると、インターネットユーザーにとって、音楽を聴くことはソーシャルネットワーク、テキストメッセージに次いで 3 番目に人気のある

¹¹⁵ 出典：<https://www.statista.com/outlook/dmo/digital-media/digital-music/vietnam>

¹¹⁶ 出典：<https://www.statista.com/outlook/dmo/eservices/event-tickets/music-events/vietnam>

¹¹⁷ 出典：<https://datareportal.com/reports/digital-2023-vietnam>

アクティビティであり、80%以上の人々が定期的に音楽を聴いている。ユーザーは平均して1日に2回、約72分間音楽を聴いている。また、回答者の95%以上がスマートデバイス（大半はモバイルデバイス）を使って音楽を聴く。次いで、テレビ、パソコンなどとなっている。広告を出さず音楽を聴き放題にするアップグレードへの支払い意欲は高くない。払ってもよいと考える料金は、月額50,000VND未満である¹¹⁸。

図表 71 「ZingMP3」の利用者数の年齢層別の割合（%、2023年）



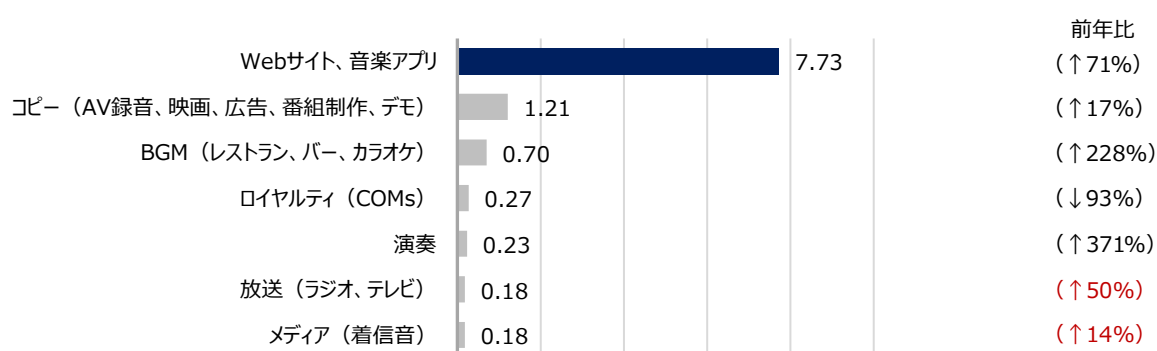
出典：ZingMP3 「Vietnam Music Market Report 2023」

ZingMP3の月間ユーザー数2,800万人の年齢層は25~34歳が41%と多い¹¹⁹。

5. 法規制

業界は、著作権などの基礎固めにも取り組んでいる。中心となっているのが、ベトナム音楽著作権保護センター（VCPMC）で、ベトナム音楽家協会傘下の非営利団体である。VCPMCは、クリエイターの権利を保護する国際機関CISACに加盟し2024年1月現在、5,840人の制作者と220,000以上の音楽作品が登録されている。

図表 72 音楽著作権使用料（百万USD、2022年）



出典：2022年VCPMC運営報告書

VCPMCによると、音楽著作権事情は2022年に大きく進展した。音楽著作権料の徴収総額は2022

¹¹⁸ 参考：約2.05USD（2024年2月6日の為替レート：1USD=24,377VND）

¹¹⁹ 出典：<https://musicreport.zingmp3.vn/>

年に 2,556 億万ドン（付加価値税を除く）（約 1,040 万 US ドル）に達した。急増の原動力はデジタルにある。サイトやアプリでの音楽使用料が 2021 年比で 71%増加し、約 1,884 億ドンに積み上がった。また、物理的媒体（映画、広告、番組、その他の使用を含む）も 17%と伸びた。さらに、ベトナムが最近 WIPO インターネット条約、すなわち著作権条約（WCT）および実演・レコード条約（WPPT）に加盟したことは、ベトナムの法的枠組を国際基準に近づけるための重要な一歩である¹²⁰。

課題も残っている。著作権侵害は特にデジタル・プラットフォームを悩ませ業界を脅かし続けている。試算によると、このような著作権侵害により、ベトナムは 2022 年だけで最大 3 億 4,800 万ドルの損害を被っている¹²¹。VCPMC は、最近 40 件以上の著作権侵害事件を処理し、そのうち 20 件以上は未解決である。現実には処理は困難である。多くの場合、作者と出版社は口頭での合意、テキストメッセージ、電話のみを交わす。特に作者が著作権法に関して知識不足のまま、楽曲を販売する場合、リスクが高い。歌手のヌー・フオック・ティン（Noo Phuoc Think）とミュージシャンのドー・ヒエウ（Do Hieu）の間に起きた紛争は、著作権譲渡契約にまつわる複雑さと混乱を浮き彫りにし、クリエイターの意識を高める必要性を示している。

ライブにおける著作権料の計算に関して主催者と VCPMC の間で 2018 年から摩擦が続いている¹²²。また、無料音楽が一般的でリスナーにとって広告付きプラットフォームから有料サブスクリプションに転換する必要性はない。活気ある音楽業界を維持していく上で大きな障壁となっている。

6. コンテンツの傾向¹²³

(1) 主なジャンル

全体としての統計がないため、主に各企業の発表データから述べる。ZingMP3 では特に「ポップ・バラード」が多く全体の約 65%を占める。

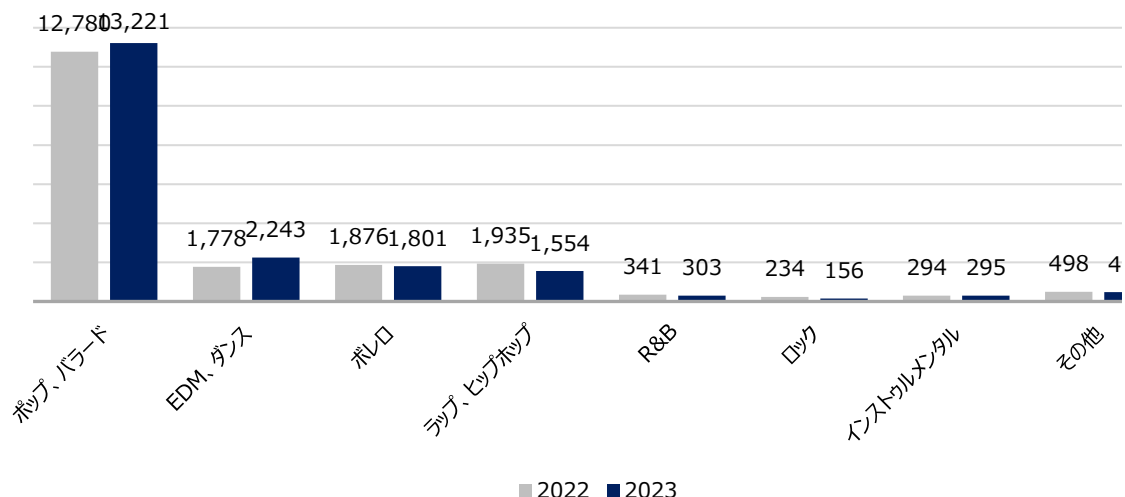
¹²⁰ 出典：<https://bvhttdl.gov.vn/the-he-tre-can-tien-phong-trong-thuc-thi-ban-quyen-2022042623064259.htm>

¹²¹ 出典：<https://www.vcpmc.org/viet-nam-thiet-hai-hon-7000-ty-dong-do-vi-pham-ban-quyen-n2685.html>

¹²² 出典：<https://cand.com.vn/Kinh-te-Van-hoa-The-Thao/go-nut-that-ve-phi-tac-quyen-am-nhac-i703681/>

¹²³ 「主な音楽ライブイベント（2023 年）」については付録 7-1 を参照ください

図表 73 「ZingMP3」のジャンル別の新曲数（曲、2022～2023年）

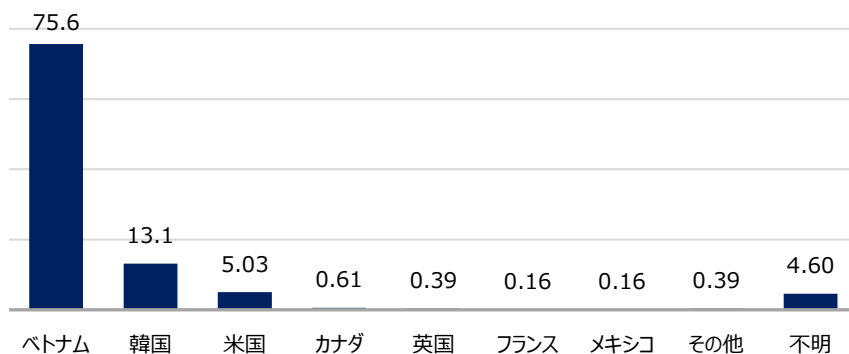


出典：ZingMP3 「Vietnam Music Market Report 2023」

(2) 原産国別

ベトナム人の95%がベトナムの音楽を聴いている。次いで米国（28%）、韓国（27%）となっている。2023年のMusic Ally ストリーミングランキングにチャートインしたうち76%がベトナム人アーティストであった。ほかのランキングにおいてもベトナム人アーティストが親しまれ強い支持を受けている。

図表 74 ストリーミングアーティストの国籍（%、2023年）



出典：Music Ally 「UK-VN Music Industry Collaboration Report」

海外からは韓国が13%で2位、米国が5%で3位につける。しかし、4位はカナダの0.6%と大きく開き、国の偏りが大きい。アーティストではテイラー・スウィフトが最も聴かれており（回答者の20%）、BLACKPINKとBTSが次ぐ。

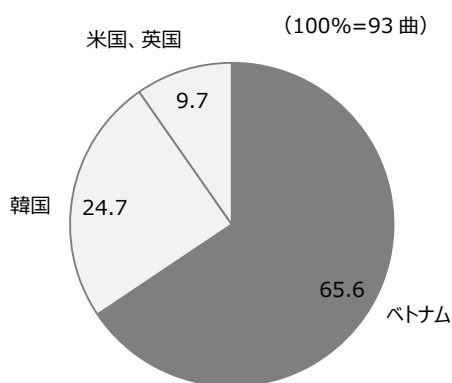
Spotifyの2023年ランキングでは主役はK-POP¹²⁴。トップ5のうち3つをBTSのメンバーが占める。（ジョングクの「Seven」、ジミンの「Like Crazy」、Vの「Slow Dancing」）文化的に大き

¹²⁴ 出典：<https://newsroom.spotify.com/2023-11-29/wrapped-top-songs-worldwide-map/>

な影響力を及ぼしている中、熱心なファンが多く、K-POP は絶大な人気を誇っている。欧米のポップスもその魅力は保っている。BTS のジョングクをフィーチャーしたチャーリー・プースの「Left and Right」が 4 位を占め、K-POP と世界のコラボレーションする取り組みが成功している。他方、新進 V-POP アーティスト、tlinh の「neu luc do」は、ベトナム音楽の存在感を示している。

Billboard Vietnam Hot 100 (Luminate)は、ストリーミング活動や他の売上を総合している。2023 年に週間 10 位にランクインした 93 曲をみてみよう。

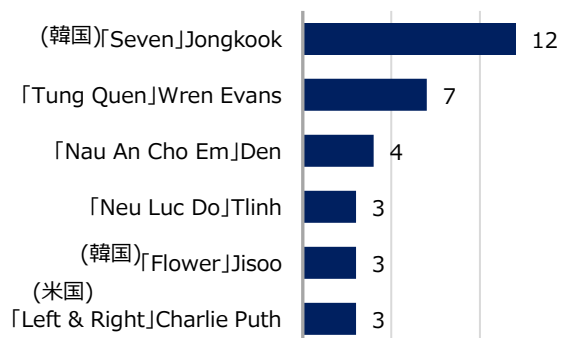
図表 76 「Billboard Vietnam Hot 100」の上位 10 曲の国別内訳 (%、2023 年)



出典 : Billboard Vietnam Hot 100

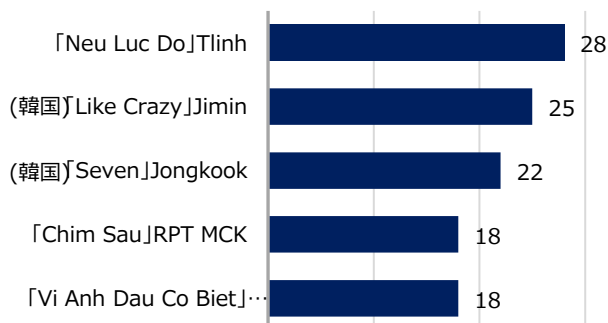
65.6%がベトナムの楽曲であった。

図表 75 「Billboard Vietnam Hot 100」1 位を獲得した週が多い曲 (週、2023 年)



出典 : Billboard Vietnam Hot 100

図表 76 「Billboard Vietnam Hot 100」上位 10 曲に長くランクインした曲 (週、2023 年)



出典 : Billboard Vietnam Hot 100

1 位を獲得した曲でもレン・エヴァンスの「Tung Quen」、Den Vâu の「Nau an cho em」など、ベトナム勢が強かった。とは言え、ジョングクの「Seven」は 12 週連続首位という快挙を成し遂げた。

ランクインした週数では上位 3 曲は既に紹介した越韓の 3 曲で 20 週以上だった。注目すべきは、3 組のベトナム人アーティスト tlinh、MCK、Madihu が Z 世代に属していることである。また 1 位のみがリストに比べるとベトナムの順位が各国の順位より上がる傾向がある。ベトナム人アーティストの方が裾野が広く多彩なのに対し、K-POP は BTS への集中が際立つ。

(3) 日本関連の動向

Billboard Vietnam Hot 100 には J-POP が 3 曲入った。「藤井風」が 2 曲ランクインした。「死ぬのがいいわ」は、39 位にランクインし、17 週間にわたり 100 位以内に留まった。「YOASOBI」の「アイドル」は最高 27 位となった。これらの 2 曲はいずれも日本のランキングで 1 位を獲得しているが、傾向は違う。J-POP がベトナムに受け入れられる可能性を示しているとも感じられる。

Chillies と「森崎ウィン」（ミャンマー出身、日本で活動）のように、アーティスト同士の例がある。ベトナム語・日本語バージョンの「太陽の大通り」はウィンが日本語歌詞を書き下ろしている。スタイルと言語がユニークに融合して、J-POP がベトナムのリスナーの心に響く可能性が大いにある。

国レベルの文化交流も盛んになりつつある。J-POP アーティストがオンラインなどの新たなプラットフォームでベトナムのミュージシャンと交流し、新たなオーディエンスを得ることが期待される。

(4) ライブ音楽の事情

この節にはライブに関連するエコシステム、事業者、消費者傾向なども一括して含めることとする。ただし、市場規模については既に述べた。

7. 概要

ベトナムの音楽シーンは様々なライブイベントで溢れている。主なものとして「アーティスト・イベント」「ブランド・イベント」「音楽フェスティバル」の 3 つに分けて述べる。

大規模な音楽イベントを開催するには、制作・技術チーム、主催者、マーケティング会社など、関係者が複雑に関わりあう。主催者が中心となって、コンサートの実現に必要な技術やマーケティングのチームをリードする場合も多い。ベトナムには現在、先進国で訓練を受けた有能で献身的な若い音楽エンジニアの世代がおり、制作機材や技術水準は国際的なアーティストのニ

ーズを満たしている。しかし、インフラには課題がある。大規模なイベント会場は音楽に特化した設計、設備を備えていない。標準的なステージ、十分なスペース・動線、強固なセキュリティ・システムは、大規模なコンサートを開催するために不可欠であり、この不足はベトナムのライブ・ミュージック・シーンの発展を妨げている。

(1) 音楽イベントの内容¹²⁵

チケットプラットフォーム Ticketbox のデータなどをもとに、2023 年にベトナムで開催された主な音楽ライブイベント 76 件を分析した。地理的な要因も大きく、ハノイとホーチミンがライブ音楽の中心でイベントの 60%を開催された（ホーチミン 29 件、ハノイ 17 件）。伝統的なものと現代的なものが混在しているのも特徴だった。「アーティスト・イベント」が 34 件を占め最も多かった。「音楽フェスティバル」と「ブランド・イベント」はそれぞれ 22 件と 16 件であった。

「アーティスト・イベント」とは、原則一組のアーティストやバンドによるコンサートで、ベトナムのライブ・ミュージック・シーンの要となっている。ミー・タムのようなベテランとホアン・トゥイ・リンのような新星によるアーティストのコンサートは国内アーティストの根強い人気を証明した。他方、K-POP の世界的なスターや Westlife のような海外グループが、ベトナムの市場性と、海外音楽に対する嗜好が高まっていることを受け、ベトナムを海外公演の場として選んだ。

ベトナムでは音楽フェスティバルはあまりなかったが 2023 年には花開き始めた。リスナーは様々なフェスティバルに積極的に参加し、特定のアーティストに依存するだけでなく、探究心をもち自ら楽しむという新しい音楽スタイルを発見した。しかし、主催者はリスナーを受動的であったコンサートから音楽の共有体験への積極的な参加者に変えるという課題に直面している。ブランド主催のイベントも広がった。若い中間層の消費者や中小企業などに、より広範に繋がりたいという目的である。音楽の力で認知度を高め、肯定的なブランドイメージを構築する。ペンシルグループのグエン・ティエン・ファイ CEO が述べたように、こうしたイベントは、社会・文化の一員となり、潜在顧客との積極的なつながりを育むというブランドのニーズに応えるものだ¹²⁶。音楽業界と企業マーケティングは互いに相乗効果を生んでいる。

(2) 観客

ベトナムの音楽シーンは二面性を示している。無料コンサートに慣れお金を払わない文化が一般的だったが、コロナ禍以降は質の高いライブにお金を費やす傾向も広がってきた。

図表 77 チケット価格が最も高いライブイベントトップ 10 (2023 年)

¹²⁵ 「主な音楽ライブイベント (2023 年)」については付録 7-1 を参照ください

¹²⁶ 出典：<https://cafef.vn/nuoc-co-la-cua-mot-so-ong-lon-nganh-ngan-hang-tu-mb-vpb-den-vib-deu-di-ban-ve-show-nhac-chi-hang-ty-dong-de-dong-hanh-chi-dep-chuyen-gia-noi-gi-ve-hien-tuong-nay-188240114163610269.chn>

No	イベント名	場所	最低価格 (VND)	最高価格 (VND)	観客数
1	HAY FEST	ハノイ	890,000	14,500,000	-
2	HOA SEN SOUNDFEST 2023	ラムドン	500,000	10,000,000	-
3	8 Wonder Summer Festival	カインホア	1,000,000	10,000,000	10,000
4	DAI NHAC HOI ANH SAO DEM	ハノイ	5,000,000	10,000,000	-
5	8 Wonder Winter Festival	カインホア	1,000,000	10,000,000	10,000
6	BORN PINK BLACKPINK WORLDTOUR	ハノイ	1,200,000	9,800,000	67,000
7	Kenny G Live in Vietnam	ハノイ	1,000,000	8,000,000	4,000
8	Tua Nhu Gio Phieu Du	ハノイ	1,000,000	6,800,000	-
9	Tran Tien - Nua The Ky Phieu Bat	ハノイ	1,000,000	6,500,000	4,000
10	Mot Minh Bao La Do Bao 30 Nam Am Nhac	ホーチミン	1,200,000	6,200,000	-

出典：B&Company

(3) 海外アーティスト

BLACKPINK や Westlife のライブ成功と会場インフラの課題については既に述べた。Westlife のコンサートは、他の要因もあったが適切な屋内会場がなかったため、認可を得るまでに 1 年近くかかった。屋外スペースで開催することになったが天候不順の影響を受けた。海外アーティストの公演をめぐる規制の枠組みは不明確で、承認プロセスに時間がかかり、主催者のリスクを高める。BLACK PINK のコンサートは IME ベトナムが著作権違反をしたという疑いによって中止となる恐れがあった。海外アーティストがベトナムの規制に対応することは時に難しい。結果的に、BLACKPINK と Westlife のコンサートはチケット完売で大成功を収めた。海外アーティストの招聘は長期的なトレンドになると思われる、ストリーミングを通じて海外音楽に親しんでいるリスナーの需要に依っていこう。

2023 年の海外アーティストの出演は、他の理由（例えば文化交流）によるものだったかもしれないが、将来的な海外アーティストのベトナムでのイベント開催に向けた可能性を示した。しかし、海外アーティストの招聘には、熱狂的なリスナーだけでは不十分だ。音楽にお金を払うという習慣の変化が必要である。2023 年に海外アーティストが出演した 22 件の音楽イベントのうち、収益を主目的としたイベントは 6 件のみで、ブランド主催のイベントが多かった。ベトナムは音楽ストリーミングや物理的な購入に関するデータが不足していて、海外アーティストは期待収益を予測しにくい。

(4) 日本関連の動向

キャッチーな J ポップは世界の音楽市場に時に食い込んできたが、ベトナムにおいては影が薄い。他方、伝統的な音楽、楽器による文化交流イベントは活発だった。2023 年、茶室やアートスペースを彩る「藤田恵美」のソウルフルな歌声や、現代バレエの演技に合わせた太鼓の名手「佐藤健作」の轟音が披露された。日越交流 50 周年を記念したミュージカル「アニー姫」では、日本のオペラ歌手、「小堀勇介」と「山本耕平」の才能が発揮された。伝統音楽や器楽への

注目は、文化理解の架け橋にもなる。歌手の伊東歌詞太郎が ASEAN2023 ツアーでベトナムを訪れたことは、その一例である。日本文化交流センターが招聘した彼のパフォーマンスは、将来の日越関係を築く世代を鼓舞することを目的としていた。Ha Anh Tuan と「喜多郎」のコラボレーションによる「The Glorious Horizon」コンサートは、芸術交流と相互理解の精神にあふれていた。

8. 今後の展望、参入機会

わずか数年でベトナムの音楽シーンが大きく変容したことを様々な側面から見てきた。総合すればいずれも急速な発展と多様化を示している。このような変化が始まったばかりであることを考えると、今後大きく期待することができるだろう。

事例：テイラー・スウィフト - The Eras Tour

2023年11月3日、ベトナムにおいて映画「テイラー・スウィフト：The Eras Tour」のプレミア上映が行われ、未だかつてない音楽旋風が巻き起こった。大成功したツアーを捉えたドキュメンタリー映画では、ヒット曲が大スクリーンに映し出され、フェスティバル会場と化した。何百人もの観客が劇場で、お気に入りの曲に合わせて自由に踊る。世界的なコンサート体験を再現するために踊りながら歌うことを許可するルール緩和もなされた。11月12日の時点で、「The Eras Tour」は146億VND（約62万米ドル）の収益を記録し、ベトナム史上最高の興行収入をあげた音楽ドキュメンタリー映画となった。Son Tung M-TP 監督の「Sky Tour Movie」や My Tam 監督の「Tri Am The Movie: Nguoi GiuThoiGian」などのこれまでの記録を上回った。

出典：各種新聞

図表 78 日本の音楽の潜在的なバイヤー

No	企業名	本社所在地	連絡先
1	Viet Vision Media Entertainment Creation JSC	28 Tran Quoc Thao, Vo Thi Sau, District 3, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-3930-9306 support@storii.vn
2	AMO Vietnam Media Co., Ltd.	3F, Savina Building, No. 1 Dinh Le, Trang Tien, Hoan Kiem, Hanoi, Vietnam	(+84) 24-6662-6300 info@amovietnam.vn
3	ST.319 Entertainment Co., Ltd.	16-18 Street No 65, Thao Dien, Thu Duc City, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 88-999-0319 work@st319.vn
4	Hoa Duong Art Relax JSC	3F, Building C1, Group 54, Mai Dich, Cau Giay, Hanoi, Vietnam	(+84) 989-311-819 master@hoaduong.vn
5	DAO Music Entertainment Co., Ltd.	AP Tower Building, 518B Dien Bien Phu, Ward 21, Binh Thanh, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 919-080-620 hello@daoentertainment.com
6	ZENOR Group JSC	3F, No. 14/19 Nguyen Thi Dinh, Trung Hoa, Cau	(+84) 896-660-869 music@zenorgroup.com

		Giay, Hanoi, Vietnam	
7	M-TP Entertainment Co., Ltd.	2F, Rosana Building, 60 Nguyen Dinh Chieu, Da Kao, District 1, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 857-575-707 partners@mtpentertainment.com
8	SpaceSpeakers Label JSC	Hawaii 2 Building, 17 Mai Chi Tho, Binh Khanh, District 2, Thu Duc, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 922-633-636 booking@spacespeakers.vn
9	Dien Quan Network JSC	175 Phan Chu Trinh, Ward 13, Binh Thanh, Ho Chi Minh, Vietnam	(+84) 28-3535-7366 info@dienquan.com

出典：各企業 Web サイト

第8章 コミック

1. 市場の範囲、沿革

(1) 作品の範囲

ベトナムでは、「truyện tranh」という言葉が各国のコミックに対して使われている。本報告書では、全体の「truyện tranh」について「コミック」と呼び日本のマンガと区別することとする。

ベトナムのコミック市場は、欧米コミック、マンガ、マンホア、ベトナムコミックの5つに大別される。

欧米コミックは、欧米を起源とするコミックを指す。コミックは1980年代後半からベトナムに輸入され、「ラッキー・ルーク」、「タンタンの冒険」、「スマーフ」などの人気作品があった。しかし、時間の経過とともに、読者が減少していき、現在、一部の作品がオンライン上に存在するのみである。

マンガは、日本発祥のコミックを指す。マンガはベトナム市場において30年以上の長い歴史がある。1990年代初頭に「ドラえもん」や「ブラック・ジャック」などの海賊版が流通していた。マンホアは、中国発祥のコミックを指す。マンホアは1990年代初頭に「封神演義（ベトナム語で Phong Than）」の海賊版がベトナム市場に流通した。その後、韓国のウェブトゥーン登場に続き、中国のマンホアもデジタル化した。

Manhwa は、韓国発祥のコミックを指す。2000年代初頭にベトナムに上陸した Manhwa は、「新暗行御史」や「Ruler of the Land」などの作品で、まず紙の Manhwa 本として流通した。その後、本国韓国で、ウェブトゥーンと呼ばれるオンライン配信に移行したため、ベトナムの読者も主にデジタル化された Manhwa を読むようになった。紙の Manhwa 本は、非常に少ないものの、両市場でまだ流通している。

最後に、ベトナムコミック「truyện tranh Việt Nam」は、ベトナム人作家による作品を指す。1963年の南ベトナムで起きたクーデター以降、出版産業は報道の自由化により発展した。1962年創刊の隔月刊誌フローラル・エイジは、短編コミック出版の先駆者となった。ベトナムコミックは読者、作品数は少ないものの、成功したものもある。「Than Dong Dat Viet（ベトナムの神童たち）」は2,500巻以上刊行され、最近の「Tho Bay Mau(7色のウサギ)」はアニメ化もされた。

ウェブトゥーンとは、ここ 10 年のオンライン上でのコンテンツ流通形式であり、電子機器（PC、タブレット、スマートフォンなど）で読むために描かれたデジタルコミックのことを指す。ウェブトゥーンは 2000 年代に韓国で登場、2014 年には WEBTOON プラットフォームができて大流行し、近隣諸国にも広まった。特に、中国が最も影響を受け、Manhwa のデジタル化が進んだ。ベトナムのウェブトゥーンは韓国の Manhwa や中国のマンホアの主要な配信形式となっている。

(2) 業界構造

ベトナムのコミックの歴史は 1960 年代まで遡る。しかし、2000 年以前は外国作品全て、大手出版社でさえ、適切な著作権取得のない海賊版だった。

この時期、ドイモイ政策後に至るまで、出版社は資金不足のため外国作品の著作権を購入することができず、海賊版として出版する道を選んだ。社会経済が安定するにつれて、著作権や知的財産権について、徐々に世界水準に合わせる努力がなされたが、業界の状況を一変させる 2 つの重要な出来事があった。

図表 79 コミック市場の著作権に関する重要な出来事

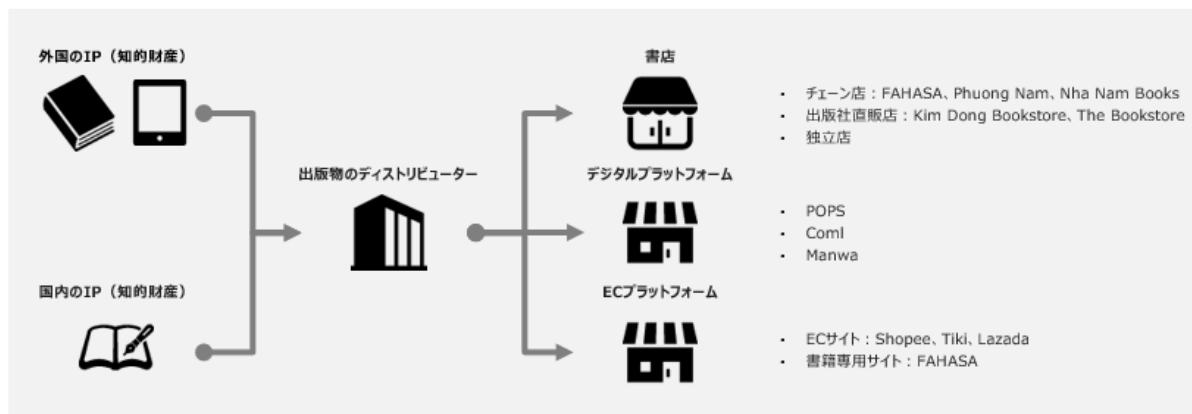
1996 年 1 月 13 日	2004 年 6 月 7 日
児童向けマンガ「(Doraemon (ドラえもん))」の作者 (藤子・F・不二雄) がベトナムを訪問した シリーズの著作権を Kim Dong Publishing House (地場出版社) に売却し、ベトナムでライセンスを取得した初の外国マンガとして「Doraemon (ドラえもん)」を販売するというアイデアを提案した	ベトナムは文学芸術作品保護のためのベルヌ条約に加盟した ベルヌ条約がベトナムで発効し、全ての外国作品はベトナムでの出版前に元の制作者、出版社からライセンスを取得しなければならなくなった

出典：Kim Dong、世界知的所有権機関 (WIPO)

これにより、多くの外国作品が市場に参入できるようになった。

ベトナムの法律では、コミックを含むすべての書籍は、ベトナム語に翻訳されなければ出版できない。そのため、第三者である輸入業者は関与せず、出版社がライセンスプロセスを通じて直接作業を行う。

図表 80 コミックの正規流通経路



出典：B&Company

(3) 主なイベント&見本市

ホーチミン市人民委員会¹²⁷が公式に主催するベトナム・日本フェスティバルが年に1度開催されている。これは、マンガ業界を含む両国の関係者が集まり、商品を展示し、ビジネスチャンスを探り、交流するイベントである。2024年には、9回目のベトナム・日本フェスティバルが、3月9日、10日の2日間開催予定である。それ以外には、民間団体やファンらが主催する小規模なイベントがある。コミック市場、特にマンガ市場を拡大するためには、潜在的なパートナーを結びつけ、国民の注目を集めるために、より多くの会議や見本市の開催が望まれる。

(4) 主な事業者

印刷出版物

2023年12月現在、ベトナムには情報通信省出版・印刷・発行局の管理下にある出版社が62社あり、コミックの出版をしているのは13社である。以下は主な3社である。

・Kim Dong (地場)

1992年に「ドラえもん」を正規に販売・配信するライセンスを取得し、ベトナムにおけるマンガ出版の基礎を築いたパイオニア。現在、ベトナム最大のマンガ出版社。

	企業名	Kim Dong Publishing House
	本社所在地	No. 55, Quang Trung, Nguyen Du, Hai Ba Trung, Hanoi, Vietnam
	事業分野	出版（主な対象：1～18歳の子ども、その親）
	日本のパートナー	小学館、集英社、講談社
	電話番号	(+84) 24-3943-4730
	メールアドレス	info@nxbkimdong.com.vn

¹²⁷ 出典：<https://hochiminhcity.gov.vn/-/tphcm-le-hoi-nhat-viet-lan-thu-9-nam-2024>

Kim・Dong 社は、小学生から中学生までの児童・生徒を対象とした作品のラインナップで、一般読者の間ではよく知られている。同社のシリーズのほとんどは、日本とベトナムの両方で人気があり、各巻の購入者が多く、長期的に安定した読者基盤を築いている。集英社・小学館と提携。


図表 81 Kim Dong の人気のマンガ

	Conan（名探偵コナン）	ドラえもん	ワンピース
発行部数	150,000 部	100,000 部	90,000 部
出版社	小学館	小学館	集英社
対象年齢	11～15 歳	6～10 歳	16～18 歳

出典：Kim Dong

・Tre（地場）

1990 年代に『ブラック・ジャック』で市場に参入していた（非公式）。初期の段階では注力・資源配分が不足していたため、紙質や編集などの品質が低かった。マンガ部門に力を入れ始めたのは 2010 年以降で、現在では国内第 2 位のマンガ出版社となっている。

	企業名	Innovative Publishing and Media
	本社所在地	No.110, Nguyen Ngoc Nai, Khuong Mai, Thanh Xuan, Hanoi, Vietnam
	事業分野	出版（主な対象：13～19 歳のティーンエイジャー、ヤングアダルト）
	日本のパートナー	スクウェア・エニックス、マッグガーデン
	電話番号	(+84) 328-383-979
	メールアドレス	online.ipm.vn@gmail.com

Kim・Dong が主に幼児・子供向けなのと異なり、Tre 社は 10 代から成人までの読者向けの作品を手がけている。全年齢層が読みやすい作品ばかりではないが、マンガを読み慣れている消費者層の支持を得ることで、多様なジャンルのマンガがベトナム市場に参入する新たな方向性を切り開いた。講談社・小学館と提携。

図表 82 Tre の人気のマンガ

	こっちむいて！みい子	金田一少年の事件簿	犬夜叉
発行部数	30,000 部	20,000 部	10,000 部
出版社	小学館	講談社	小学館
対象年齢	6 歳以上	16 歳以上	16 歳以上

出典：Tre

・IPM Publishing and Media

2017 年に設立。Kim・Dong 社と Tre 社が国営企業であったのに対し、IPM は 100%民間企業であ

る。そのため、設立当初の IPM は大手 2 企業と比べて不利な点があった。第一に、市場をリードする 2 社は、国家機関からある程度の受注を得ているため、安定した収入を確保することができ、海外作品を獲得する資金力に勝る。第二に、後発であるため、作品数もファンの数もはるかに少なかった。IPM はこうした課題を克服し、ベトナムで重要なプレイヤーの一角に急浮上した。これは、作品に多額の投資をし、発行能力を高め、高品質のおまけをつけるなどの戦略の成果と言える。

	企業名	Tre Publishing House
	本社所在地	No.161B, Ly Chinh Thang, Vo Thi Sau, District 3, Ho Chi Minh, Vietnam
	事業分野	出版（主な対象：13～19 歳のティーンエイジャー、ヤングアダルト）
	日本のパートナー	講談社，小学館
	電話番号	(+84) 28-3931-6289
	メールアドレス	hophubandoc@nxbtre.com.vn

ベトナムのマンガ市場において、IPM は、その見やすさ、高品質な印刷製本、おまけにおいて最も高く評価されている。Tre 社と同様、彼らの作品ラインナップも 10 代から青年向けの作品をターゲットにしており、現在、国内第 3 位のマンガ出版社である。スクウェア・エニックス、マッグガーデンと提携。

図表 83 IPM Publishing and Media の人気のマンガ

	月刊少女野崎くん	魔法使いの嫁	ホリミヤ
発行部数	15,000 部/巻	10,000 部/巻	8,000 部/巻
出版社	スクウェア・エニックス	マッグガーデン	スクウェア・エニックス
対象年齢	13 歳以上	13 歳以上	16 歳以上

出典：IPM Publishing and Media

上記の 3 社以外の 10 社はすべて民間企業であるが、出版規模ははるかに小さい。Kim・Dong 社、Tre 社、IPM の 3 社独占状態となっている。

(5) 電子出版物

ライセンス商品を扱う正規オンラインプラットフォームは、POPS、Comi、Manhua の 3 つのみである。作品はすべて中国、韓国、ベトナムからのものだ。

図表 84 デジタルコミックの例

	POPS	Comi	Manhua
タイトル	Kiep Van Phong (オフィスライフ)	Bam Thay Tuong, Co Thay Vu Den Tim! (月夜の雨)	Bao Boi Ngay Tho Cua Ta Thieu

原産国	ベトナム	ベトナム	中国
対象年齢	13 歳以上	16 歳以上	13 歳以上

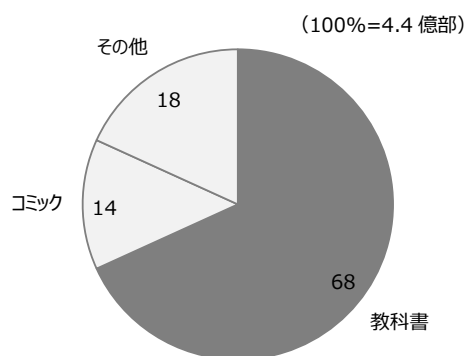
出典：POPS¹²⁸、Comi¹²⁹、Manhua¹³⁰

Kim・Dong が正規の日本マンガを読めるアプリ「Kim・Dong Comics」をリリースしたものの、ユーザーはほとんどおらず、読者の大多数は依然として海外サイトまたは国内の違法サイトを利用している。

2. 市場の概況、消費者の動向

(1) 市場規模

図表 87 紙媒体の出版物の市場シェア（%、2019 年）



出典：VIRAC、MIC

コミックは年間 6,000 万部が印刷され、2019 年の全印刷出版物の 13.6%に当たる。日本のマンガがほとんどで 90%を占める（業界専門家）¹³¹。

コミックはオンライン上でも長い間流通してきたが、ベトナムで活発なプラットフォームのほとんどすべてが、ライセンスなしで作品を配信してきた。しかし、著作権保護に対する意識の高まりを受け、政府、流通業者、読者といった関係者の意識が変わり、コミックのデジタル出版は正式なライセンス取得に向かうと考えられる。

¹²⁸ 出典：<https://pops.vn/comics>

¹²⁹ 出典：<https://comi.mobi/truyen/bam-thay-tuong-co-thay-vu-den-tim/>

¹³⁰ 出典：<https://manwanew.page.link/Xehc>

¹³¹ 出典：業界インタビュー

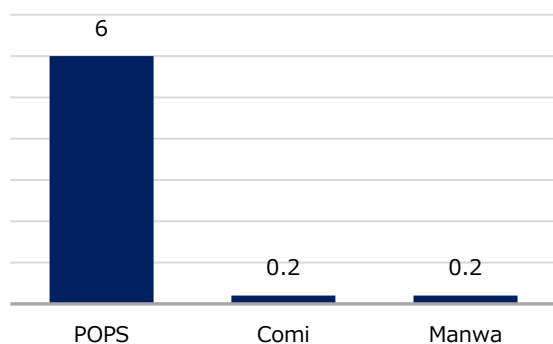
図表 85 正規コミックを取り扱うデジタルプラットフォーム

	POPS	Comi	Manhwa
運営者	ベトナム	ベトナム	ベトナム
主なジャンル	ベトナムコミック ウェブトゥーン: Manhwa、マンガ アニメシリーズ&映画	ベトナムコミック ウェブトゥーン: Manhwa	ウェブトゥーン: Manhwa
媒体	ウェブサイト アプリ	ウェブサイト モバイルアプリ	モバイルアプリ
開始	2008年	2018年	2019年

出典：各企業 Web サイト

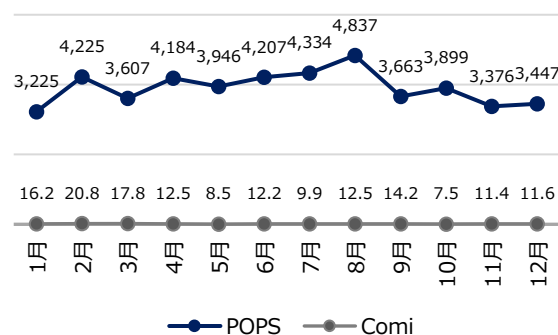
MANGA Plus（集英社）や K Manga（講談社）なども英語だったり、閲覧国が制限されており、ベトナムの読者にはあまり馴染みがない。

図表 86 デジタルコミックアプリのダウンロード数（百万件、2023年）



出典：42matters、SEMrush

図表 87 デジタルコミックサイトの閲覧数（百万回、2023年）



POPS は幅広いサービス（アニメ、映画、音楽など）を提供しており、コミックのみの再生回数は不明である。しかし、Comi の 2023 年の総閲覧数 1 億 5,550 万回は、2019 年のコミックの発行部数（6,000 万部）に匹敵する。

(2) 読者層

ベトナム人の中では、コミックは小さな子供向けのものだという認識が浸透している。これは、現在ではもはや正しくない。1980 年代後半から 1990 年代半ばに生まれたミレニアル世代が大人になり、経済的に自立した上でコミックを読み続けている。

印刷出版物とデジタルの主な読者層、特にお金を払って商品を購入する層は異なる。印刷書籍は価格が高く、社会人の読者が多い。一方、インターネットの読者はあらゆる層に渡る。若い世代はインターネットの扱いに慣れており、デジタルを好む。デジタル出版物は、読者に 3~5 話分を試し読みとして無料提供しており、読者は興味のあるコミックを印刷出版物より効率的に選択できる（プロモーションのためにシリーズ全体を無料提供する場合もある）。デジタルコ

ミックは話ごとに販売されており、出版物よりも安価であるため、予算が限られている人々に適している。

図表 88 コミックの読者層

分類	印刷出版	デジタル出版
支出：高 (読者数の 45%)	<u>読書愛好家</u> 印刷市場で最も大きな割合を占め、積極的で支払い意欲のある読者。彼らの好み市場に大きく反映し、出版社にとって主要なターゲット 収入を自分の興味に費やす経済的自由の大きい 24 歳から 28 歳までの社会人	<u>IT ネイティブ</u> 最新のテクノロジーに慣れ、自由時間のほとんどは携帯電話を使用する若い世代 18 歳から 24 歳までの学生や新社会人で、手頃な価格の製品に費やす可処分所得がある
支出：中 (同印刷 35%、デジタル 30%)	<u>カジュアル読者</u> コミックは娯楽のひとつであり、好きな作品にしかお金を使わない。市場や出版社の作品選びに大きな影響を与えないフォロワー 14 歳から 24 歳までの学生や新社会人で、自分の興味に見合った支出が可能	<u>カジュアル読者</u> 印刷出版物と同様、気に入ったものにしかお金を使わないフォロワー。しかし、Manhwa や Manhwa のウェブトゥーン、ベトナムコミックは安いいため、選びやすい 小遣いに限りのある 14~18 歳の大学生
支出：低 (同印刷 15%、デジタル 25%)	<u>受動的な消費者</u> 購入者だが読者ではなく、出版社が最もターゲットとしていないグループ 主に 28 歳以上の保護者で、コミックを買うのは子どものため、自分のためではない	<u>たまたま読む人</u> コミックをたまたま読む人たちであり、企業にとって最も優先順位の低いターゲット 28 歳から 38 歳の社会人で、忙しく趣味に時間を割けなかったり、他の贅沢を楽しむ経済力があつたりする

出典：B&Company (専門家インタビュー)

コミックの読者は、約 50 年にわたり変化してきた。しかし、2016 年以降は、現在の市場と消費者基盤を形成する上で最も影響力があつた期間だと考えられ、2つの傾向が見られた。

基本的な読み物から、より高い価値と満足感へ

過去 20 年間、経済開放とインターネットの普及により、ベトナム人読者と海外コンテンツホルダーとの間で情報交換が可能になった。POSP.VN (2008 年)、Netflix (2016 年)、Muse Asia (2019 年) のようなプラットフォームがベトナムに進出し、利用者は幅広い形式、発行元、ジャンルの作品にアクセスできるようになった。コミックを含めメディア・コンテンツの消費者が増加した。

以前は子供たちが読むことがほとんどだった。しかし、時が経つにつれ、生活水準や人々の意識が向上し、読書は娯楽となった。原作の発売時期に合わせて購入、より良い品質のものへ(紙、印刷技術、翻訳など)、限定アイテムをコレクションとして保存したいなど、読者のニーズも徐々にレベルアップしている。

事例：「鬼滅の刃」の大ヒット

2019年、鬼滅の刃はアニメ化に伴い、世界的な社会現象となった。ベトナムもその例外ではない。2020年、Kim Dong はベトナム語正規版「Thanh Guom Diei Quy」初版5万部を慣行した。平均初版部数の10倍であり、業界に驚きを与えた。紙のマンガ購入だけでなく、お気に入りのキャラクターグッズ収集が関連市場を活気付けた。

出典：鬼滅の刃公式サイト、Kim Dong (Facebook ページ)、専門家インタビュー

(3) デジタル書籍へのシフト

ベトナムではコミックのオンライン配信は以前から存在していたが、韓国の Manhwa・ウェブトゥーン（2018年）や中国のマンホア・ウェブトゥーン（2019年）が開始されるまでは、有料読書が広く定着することはなかった。

ベトナムコミックに比べ、Manhwa やマンホアは文化的な親しみやすさに加えて、現代性があり、ジャンルも多様化している。Manhwa やマンホアのウェブトゥーンは、価格が手頃であることから大きな成長を遂げている。

図表 89 コミックに対する消費者行動の変遷

2016年 (Netflix)	2017年 (韓国マンガ： Manhwa Webtoon)	2018年 (中国マンガ： Manhua Webtoon)	2019年 (ライセンスを 取得した Webtoon、アニメ)	2020年 (鬼滅の刃)
Netflix（米国）がベトナムに参入し、ライセンスを取得したアニメを大衆向けに紹介し、その過程でオリジナルのマンガ作品にも興味を持ってもらえるようにした	Manhwa（韓国マンガ）のWebトゥーンがベトナムに進出し、デジタル配信により多くの読者を獲得した	Manhwa に続いて、Manhua（中国マンガ）もWebトゥーンの形式でベトナムに参入し、両国の文化の類似性により Manhwa と同程度の読者を獲得した	デジタルウォレットの普及により、多くの人がライセンスのあるWebトゥーンに支払うようになった Muse Asia（台湾）がベトナム拠点を設け、POPSに参加してライセンスを取得した字幕付きアニメを提供し、オリジナルマンガ作品への関心を高めた	アニメ化の成功を受けて「鬼滅の刃」のライセンス版がブームとなった

出典：B&Company

さらに、新型コロナウイルス感染拡大が、業界を大きく変えた転換期となった。屋内で過ごすことを余儀なくされたため、家庭内娯楽へのニーズがかつてないほど高まった。アニメ視聴者が増加し、同シリーズの紙マンガを購入する空前の波が押し寄せ、コミック出版産業は過去最高の景気となった（2019～2022年頃）。

3. 法規制

2012年出版法（No. 19/2012/QH13）によると、関連法規は以下の4項目に大分される。

図表 90 出版に関する規制

No	分野	法規制の概要
1	パートナー	外国作品については、ベトナムの出版社は、その国の出版社や著者と連絡を取り、共同してライセンス手続を行わなければならない。 ベトナムの作品については、原作者であるベトナム人作家が作品の認可申請と出版を行う出版社との主な作業パートナーとなる。
2	禁止事項	原作者（ベトナム作品の場合）および出版社（外国作品の場合）から著作権を得ていないコミックの非公式または海賊版の印刷、配布は固く禁じられる（ベルヌ条約にも準拠）。
3	提携プロセス	ステップ 1：予備審査（当初校閲）。ベトナム審査は、作品の最初の 5～7 巻／章の内容を審査、評価し、出版内容の規制に準拠していることを確認する。 ステップ 2：契約。 ステップ 3：編集。ベトナムの出版社は編集、翻訳（外国のコミックの場合）、カバーデザインを担当し、出版に適したベトナム語の原稿を完成させる。 ステップ 4：発売。ベトナムの出版社は完成した原稿を印刷し、販売を開始する。

No	分野	法規制の概要
4	出版内容	印刷出版物（コミックを含む）に含まれる以下のコンテンツは、国内でのライセンスおよび頒布を固く禁じる。 ベトナム国に反対するプロパガンダ 暴力、犯罪行為、不適切なイデオロギー、時代遅れのライフスタイルを扇動するようなプロパガンダ 国家、個人の、その他法律で定められた秘密を漏らすこと 歴史の歪曲、ベトナムの達成の否定、国家や国民的英雄の侮辱 子供向けの出版物、コミックなどは、作品ごとに読者の年齢制限を明確にする必要がある。指定範囲は以下の通り。 6 歳未満 6 歳から 11 歳未満 11 歳から 16 歳未満 16 歳以上 作品が子供向けでない場合、明確に特定の年齢が記載されなければならない。

出典：出版法（No. 19/2012/QH13）¹³²、Circular No. 09/2017/TT-BTTTT¹³³

年齢区分は「16 歳以上」までしかないので、各出版社は独自の分類を作成している。Tre 社は（0+、3+、6+、12+、16+、18+）、Kim・Dong 社は（0～5、6～10、11～15、16～18、19 歳以上）。これにより、市場は概して混乱している。また、大人向けの内容を持つ作品が予備審査を通過

¹³² 出典：<https://chinhphu.vn/default.aspx?pageid=27160&docid=164963>

¹³³ 出典：<https://vanban.chinhphu.vn/default.aspx?pageid=27160&docid=191319>

しないため、深めの内容を持つコミックが増えない原因となっている。

4. コンテンツの傾向¹³⁴

(1) 人気の原産国、ジャンル

ジャンル別では、10代の男女を対象とした少年・少女マンガが、読みやすい内容でサブジャンルが多く、最も人気がある。しかし、コミックを読む習慣を維持している成人読者に向けて青年漫画や女性漫画が勢いを増しており、多くの新しい作品が認可されている。

女性読者の間で注目されているジャンルの1つは、男性キャラクター同士のロマンチックな愛を描いたボーイズラブ（BL）だ。過去には、出版社はあまり扱おうとしなかった。しかし、人気の向上に伴い、紙媒体とデジタルの両方で著作権取得されるようになっている。

図表 91 ベトナムで人気のあるマンガのジャンル

	少年	少女	青年、女性
規模	小	中	小
概要	10代や成人男性向け アクション、アドベンチャー、コメディなど、多くのサブジャンルがある 多様な世界観、キャラクターデザイン、わくわくする内容で幅広い読者を惹きつける	10代や成人女性向け 人気のサブジャンルはロマンス	ヤングアダルトや大人向け 大人の読者により響く、複雑で暗いテーマを含むことが多い
初登場	1995年：ドラゴンボール（非公式）	1995年：セーラームーン（非公式）	2003年：Monster
人気作	ワンピース、ナルト、ドラゴンボール	セーラームーン、カードキャプチャーさくら	Monster、キングダム

出典：B&Company

日本マンガと同様、man や Manhwa の中でも、アクション、アドベンチャー、ロマンスなどのジャンルが若い読者の好みの上位を占めている。Netflix などの VOD プラットフォームでアニメ作品が多くリリースされ、そのマンガを購入する人が増えた。流れに乗るため、韓国 Manhwa もまた、アニメ作品へのリメイクプロジェクトをいくつか立ち上げている。総じて、今後コミック市場は、マンガ、アニメ、映画だけでなく、キャラクターグッズや他の分野に繋がり、収益を増す可能性がある。

(2) 付加価値の向上

純粋な読書から収集に至るまで、消費意欲が高まるにつれ、より選択眼は厳しくなる一方、質

¹³⁴ 【付録 8-1】 主要 3 社が発表したマンガ IP（2018～2023 年）については付録 8-1、

の高い製品への出費を惜しまない傾向がある。読者は多様な場から商品を選択していることを念頭に、出版社は競争力を得る対策を講じようとしている。正規作品を増やし適切な価格で販売することでは十分ではない。下図は、マンガの付加価値の変遷である。

図表 92 マンガ出版における付加価値の変遷

2012年	2013年	2014年	2017年
取り外しできるカバーはTVM Publishing（地場出版社）によって初めてベトナムに導入された（販売終了）以前は全てのマンガが折りたためる表紙で出版されていた	Kim Dong Publishing House（地場出版社）による「Doraemon（ドラえもん）」のマンガ限定版が初めて登場した	Kim Dong Publishing House（地場出版社）が取り外しできるカバー付きマンガの出版に切り替えた 他の出版社も徐々に追随し始めた	IPM Publishing and Media（地場出版社）は「All You Need is Kill（オール・ユー・ニード・イズ・キル）」の最初のボックスセットをリリースした コレクション目的の特別バージョンのトレンドが始まった

出典：B&Company

紙のマンガの付加価値サービス例

図表 93 マンガ（紙媒体）の購入特典

マンガの付録	豪華特装版	ベトナム人読者限定プレゼント
		
「葬送のフリーレン」第1巻に付録されたペーパースタンド	「ホリミヤ」のメモリアル版にはボックスセット、ポストカードなどの特典が付いている	「黒執事」第9・10巻の付録（ブックカバー、クリアファイル）
Kim・Dong社 提供	IPM 提供	IPM 提供

出典：Tre 出版社、Kim・Dong 出版社、IPM 出版メディア

限定特典を提供することで、購入者のニーズをかき立てることができる。2022年、中学生からサラリーマンまで、何千人もの読者が「呪術廻戦」第3巻の特別版を手に入れようと夜通し列を作った。商品の付加価値が買い手に響くという、ひとつの実証となった。

事例：「呪術廻戦」特別版のコレクターズ

2022年、Kim Dong は有名マンガ「呪術廻戦」の国内販売権を取得した。鬼滅の刃と同様にアニメ化を経て注目を集め、多くのファンが関連グッズを購入した。このトレンドに合わせて、各巻の特別版リリースが決定し、数千人もの購入者が夜中から書店の前に長蛇の列を作った。

出典：Kim Dong

5. 今後の展望、参入機会

全体として、ベトナムのコミック市場は長年にわたって安定した成長を維持している。中でも日本マンガは、作品数、根強いファン読者の規模など、トップリーダーとして君臨している。当面の課題は、日本マンガのオンライン配信である。また、マンガイベント、見本市、展示会など、日本とベトナムの企業双方が参加できる公的な活動が求められている。ベトナムはマンガの熱狂的な市場といえ、日本からの高品質な作品は、国内の読者から歓迎されるであろう。近年の韓国・中国からの無料ウェブトゥーン出現への対応策ともなる。

図表 94 日本のコミックの潜在的なバイヤー

No	ブランド名	企業名	設立年	店舗数
1	Phuong Nam	Phuong Nam Retail Co., Ltd.	2014	47
2	Nguyen Van Cu	Thanh Nghia Co., Ltd.	2003	36
3	Tan Viet	Tan Viet Cultural and Education JSC	2006	19
4	Nha Nam	Nha Nam Publishing and Communications JSC	2005	16
5	Kim Dong	Kim Dong Publishing House	1957	14
6	ADCBook	Art Design & Communication JSC	2007	14
7	Bach Dang	Dang Nguyen Sai Gon Co., Ltd.	2012	14
8	ARTBOOK	Asia Book Co., Ltd.	2013	10
9	Tri Tue	Tri Tue Education Equipment and Book JSC	2004	10
10	Tien Thø	Tien Tho Bookstore	2022	10
11	Tien Phong	Tien Phong JSC	1998	6
12	Alpha Books	Alpha Books JSC	2005	5
13	Giao Duc	Educational Book Distribution JSC	2016	5
14	Tong Hop	Hochiminh City General Publishing House	1998	4
15	Nhan Van	Nhan Van Cultural JSC	2005	3
16	Tri Duc	Viet Culture Development and Investment Co., Ltd.	2010	3
17	Huy Hoang	Huy Hoang Cultural JSC	2002	3
18	Ca Chep	Dai Nam Calendar & Book Co., Ltd.	2012	2
19	Da Nang	Danang Books and School Equipment JSC	2004	2
20	E. book	Ebook Retail Joint Stock Company	2019	1
21	Thang Long	Viet Nam Book Cultural Knowledge JSC	2005	1
22	Quang Binh	Huong Trang Co., Ltd.	2000	1
23	Hong An	Phan Dang One Member Co., Ltd.	2009	1
24	Nguyen Du	Minh Anh Bookstore Co., Ltd.	2021	1
25	Cam Le	Danang Books and School Equipment JSC	2004	1
26	Thanh Khe	Danang Books and School Equipment JSC	2004	1

27	Hoa Khanh	Danang Books and School Equipment JSC	2004	1
28	Minh Khai	Minh Khai S.G Co., Ltd.	2004	1

出典：各企業 Web サイト

第9章 ゲーム

1. 市場の範囲、沿革

(1) ゲーム市場の定義

電子ゲームは 1990 年代からベトナムに持ち込まれ、用いられる機器が家庭用ゲーム機、パソコン、スマートフォンへと拡大していった。社会の発展により、ゲームを含むデジタル娯楽への需要が高まっており、大きな可能性を秘めた収益性の高い産業となっている。

・家庭用ゲーム

「PlayStation（日本：SONY）」、「Xbox（米国：Microsoft）」、「Nintendo Switch（日本：任天堂）」など。ドイモイ政策後の 1994 年に米国からの禁輸措置が解除され、輸入されるようになった。当時は「Family Computer（任天堂）」の偽造品が中国経由でベトナムに輸入されていた。

・PC ゲーム

クロスプレイゲーム、マルチ・シングルプレイゲーム、プラットフォームゲーム（Steam、Electronic Arts など）など。1997 年のコンピュータとインターネットの導入に伴い PC ゲームが登場したが、インターネット回線（ADSL）が整備されたことで爆発的に普及し、「MU Online（韓国：Webzen）」、「GunBound（韓国：Softnyx）」などのゲームのためにインターネット回線が高速化した。2006 年から 2009 年にかけて ZingPlay（地場：VNG）のホスティングサービス、ブラウザゲーム（「Kiem The」など）、フラッシュゲームなどが人気を博した。しかし、携帯電話の普及によりその地位を維持できなくなり、Web ゲームは Facebook（米国）などの一部の SNS にしか残っていない。

・アプリゲーム

2011 年に VTC Mobile（地場）がリリースした「Minh Chau Tam Quoc（三国志）」がアプリゲームの礎を築き、2015 年以降はスマートフォンの普及によりスマートフォン上へと急速に移行した。現在、アプリゲームが最も主流となっている。

図表 95 ゲーム市場の変遷

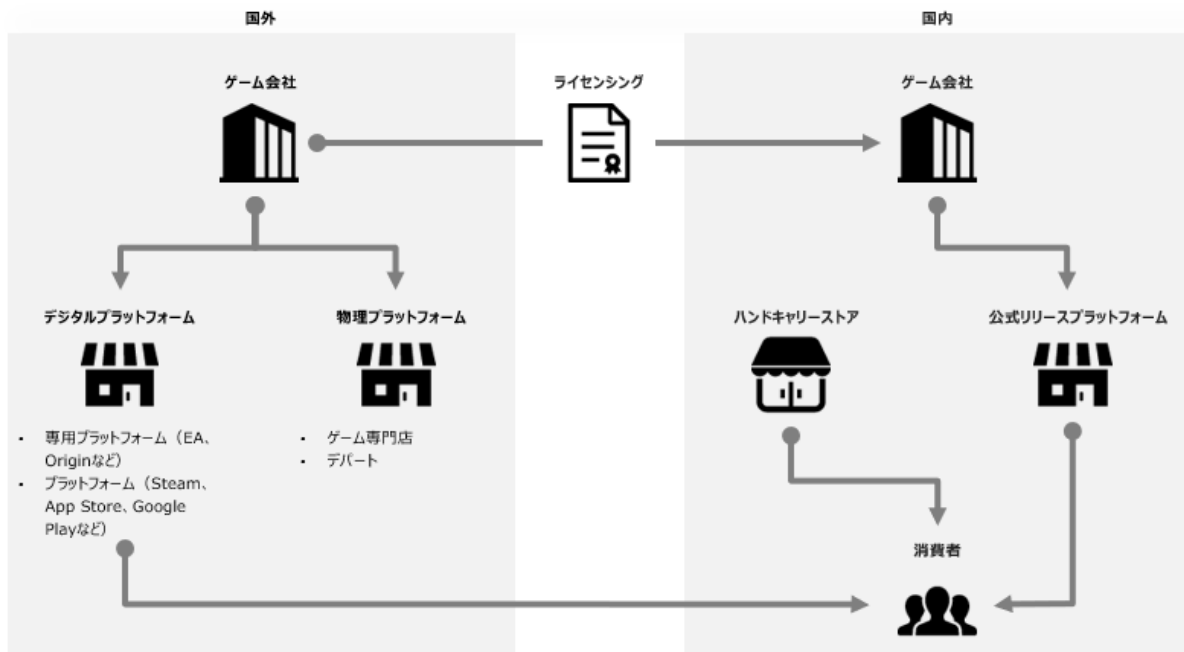
1994 年	2000 年代前半	2000 年代後半	2010 年
米国がベトナムに対する禁輸措置を解除し、外国製品の輸入が許可された 「Family Computer（任天堂）」の偽造	1997 年：インターネットが正式に導入された 2003 年：インターネット回線（ADSL）が導入され、オンラインビ	2008 年：ZingPlay（地場）により、ブラウザゲームやフラッシュゲームが普及した 2009 年：「Kiem The」により、PC ゲ	VTC Mobile の「Minh Chau Tam Quoc（三国志）」により、アプリゲームが登場した

品が輸入された	デオゲームへのアクセスが容易となった	ゲームが登場した	
---------	--------------------	----------	--

出典：B&Company

(2) 業界構造

図表 96 ゲームの流通構造




出典：B&Company

ベトナムのゲーム利用者がゲームを利用するには、現地の配信業者が提供するベトナムのサーバーでゲームをするか、海外のサーバーからゲームをするかの2つの方法がある。



2. 主な事業者

・VNG

2004年にゲーム販売会社として設立、Vinagame という名前だった。2005年、ベトナム初のMMORPGのゲームである「Swordsman Online (Vo Lam Truyen Ky)」のライセンスを取得し、国内のモバイルゲーム産業の基盤を築いた。2008年にベトナム初のブラウザ上でゲームができるWebゲーミングサイト ZingPlay を立ち上げた。様々なネット上のエコシステム（電子決済、メッセージングプラットフォームなど）に事業を拡大している。多くのゲームジャンルの先駆者でベトナム最大のゲーム会社である。VNGは21歳から35歳の働く大人をターゲットにしたゲームラインナップで知られている。海外ゲームに強く、主に韓国や中国のゲームのライセンスを取得している。結果、VNGの根強いファン層を維持しつつ、新しいファン取り込むことに成功している。

	企業名	VNG Corporation
	本社所在地	Z06, Road 13, Tan Thuan Dong, District 7, Ho Chi Minh, Vietnam
	事業分野	ゲームの開発、配信、ライセンス供与（デジタルプラットフォーム、SNS）
	日本のパートナー	NetEase, Tencent
	電話番号	(+84) 28-3962-3888
	メールアドレス	truyenthong@vng.com.vn

図表 97 VNG の主なゲーム

タイトル	League of Legends (Lien Minh Huyen Thoai) 	PUBG Mobile 	Valorant 
プラットフォーム	モバイルゲーム	モバイルゲーム	PC
開発元	Riot Games (米国)	Tencent Games (中国)	Riot Games (米国)
年齢制限	18 歳以上	18 歳以上	18 歳以上

出典：VNG

・Garena Vietnam

Garena Singapore のベトナム法人で Sea グループの傘下会社である。2009 年にゲーム販売会社としてベトナム市場に参入し、様々なプラットフォームで多様なゲームを展開しながらラインナップが徐々に注目を集めるようになった。現在、市場で 2 番目に大きなゲーム販売会社となっている。プレイヤーの年齢層は 15 歳から 25 歳である。中国で人気のあるゲームのライセンス取得に注力し、各ゲームに多くの利用者を獲得して、着実に成長するコミュニティを構築しようとしている。

	企業名	Vietnam eSports and Entertainment
	本社所在地	28F, Lotte Hanoi, No.54 Lieu Giai, Cong Vi, Ba Dinh, Hanoi, Vietnam
	事業分野	ゲームの開発、配信、ライセンス供与
	日本のパートナー	NetEase, Tencent
	電話番号	(+84) 24-7305-3939
	メールアドレス	support@garena.vn

図表 98 Garena Vietnam の主なゲーム

タ	Free Fire	Arena of Valor	FC Online
---	-----------	----------------	-----------

イ ト ル	(Lua Chua) FREE FIRE	(Lien Quan Mobile) LIÊN QUÂN ARENA OF VALOR	
プ ラ ツ ト フ ォ ー ム	モバイルゲーム	モバイルゲーム	PC
開 発 元	111 dotsStudio (ベトナム)	Tencent Games (中国)	EA Sports (米国)
年 齢 制 限	12 歳以上	18 歳以上	制限なし

出典：Garena Vietnam

・ Amanotes

2014 年に競合他社よりもはるか後に市場に参入し、異なった戦略的アプローチをとった。モバイル音楽ゲームの開発元や販売元としてベトナムから世界へ展開し、音楽ゲーム分野で世界トップ企業の 1 つとなった。現在、国内で 3 番目に大きなゲーム販売会社である。他の 2 社と比較して、Amanotes のゲームはすべての年齢層を対象とし、シンプルに楽しめる。世界中で人気があり、顧客の大部分は外国人である。

	企業名	Amanotes Vietnam
	本社所在地	2F, No.26 Ung Van Khiem, Ward 25, Binh Thanh, Ho Chi Minh, Vietnam
	事業分野	ゲームの開発 (モバイルプラットフォーム)
	日本のパートナー	None
	電話番号	(+84) 24-3943-4730
	メールアドレス	hello@amanotes.com

図表 99 Amanotes の主なゲーム

タ イ ト ル	Magic Tiles 3 	Tiles Hop 	Dancing Road 
プ ラ ツ ト フ ォ ー ム	モバイルゲーム	モバイルゲーム	PC
年 齢 制 限	制限なし	制限なし	制限なし

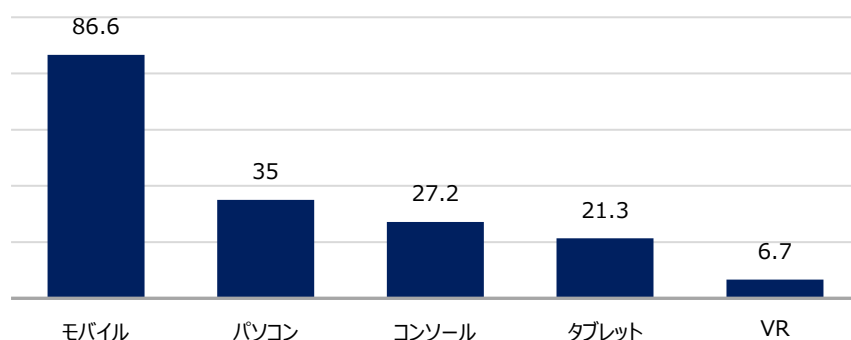
出典：Amanotes

3. 市場の概況、消費者の動向

(1) 市場規模

情報通信省（MIC）によると、ベトナムのゲーム市場の規模は 2022 年に 6 億 USD 以上となった。専門家によると、これはアプリストアのダウンロード数などの公式な売上のみであり、アプリ内課金などのその他の売上が含まれていない可能性があるとのこと。そのため、実際の市場規模は約 8 億 USD に達する可能性があり、そのうちアプリゲームが約 5 億 900 万 USD（全体の 3 分の 2 相当）を占めるようだ。また、同市場は年平均約 9%で成長しており、これは他の国の平均の約 8.2%よりやや高い。

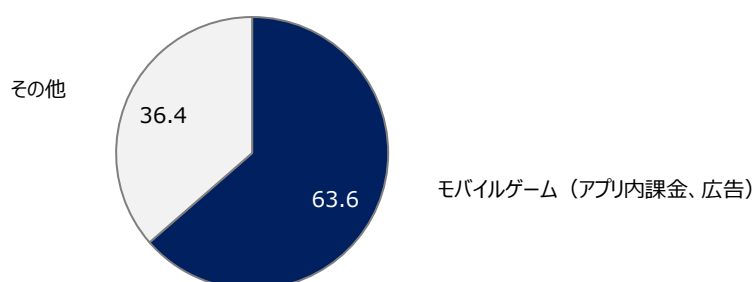
図表 100 ゲームをするデバイス（%、2022 年）
（100%=5,460 万人）



出典：統計総局（GSO）、情報通信省（MIC）、DataReportal

Insider Intelligence によると、ベトナムのスマートフォン利用者数は 2023 年末までに約 6,380 万人になると推定され、ASEAN の中ではインドネシアに次いで 2 位、人口の 60%以上を占める。アプリゲームは便利で安いことからベトナムで最も人気のあるゲーム形態となり、ゲーム産業の売上の 60%以上を生み出している。

図表 101 ゲームの売上高の内訳（2022 年）
（100%=8 億 USD）



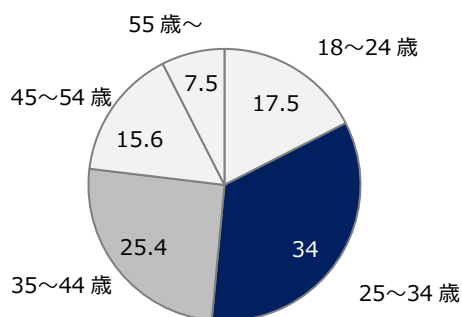
出典：B&Company（業界専門家へのインタビュー）

(2) 消費者の傾向

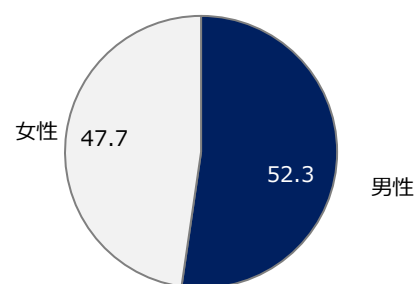
情報通信省（MIC）の発表によると、2022年のベトナムのゲームユーザー数は約4,000万人で人口の半分以上を占める。特に、eスポーツのファンは増加の一途をたどっている。「Vietnam eSports Guidebook 2021」によると、2020年までに約1,800万人のeスポーツプレイヤーがベトナムにいるとしている。

年齢別ではベトナムのゲーム利用者は若中年層（25～44歳）に集中しており、全体の60%を占めていて、男女間に大きな差はない。なお、かつてのPCゲーム全盛期には、インターネットカフェでほとんど若い男性に寄って遊ばれたという時代もあった。

図表 102 ゲーム利用者の年齢層（%、2021年）
（100%=4,000万人）

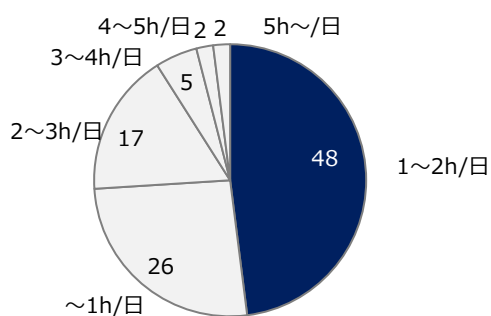


図表 103 ゲーム利用者の性別（%、2021年）
（100%=4,000万人）

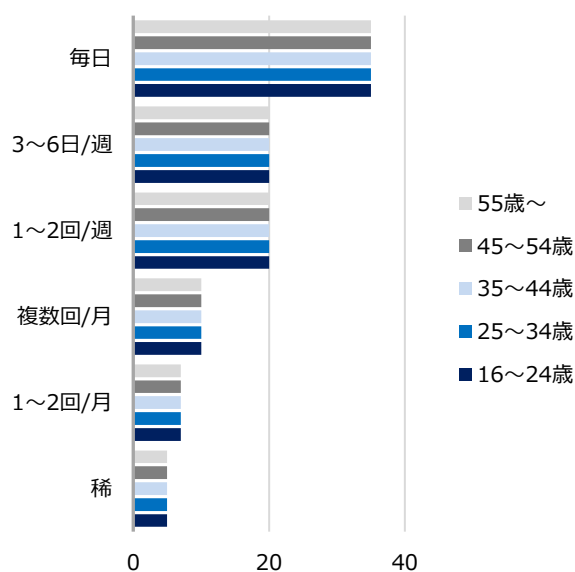


出典：政府「The Vietnam Whitebook 2021」、Statista

図表 104 オンラインゲームの利用時間/日（%、2022年）
（100%=2,290人）



図表 105 オンラインゲームの利用頻度（%、2022年）
（合計2,290人）



出典：Statista

25 歳から 44 歳はゲームをする頻度が高く、毎日もしくは週に 3～6 日以上ゲームをする人が多い、16 歳から 24 歳がそれに次ぐ。

4. 法規制

ゲーム配信に関する規制は「インターネットサービス、オンライン情報の提供、管理、利用に関する法令 (No. 72/2013/ND-CP)」(2013 年発行)、「オンラインゲームサービスの提供、管理、利用に関する通達 (No. 24/2014/TT-BTTTT)」(2014 年発行)に規定されている。これらの法律はゲームの分類、年齢制限、ゲーム内容に関する規則を定めている。ゲームに適用される検閲や承認手続は映画やコミックほど厳格ではないことから、国内外でゲームの開発と配信が容易となっている。

5. コンテンツの傾向¹³⁵

(1) 人気の国、ジャンル

ベトナムのゲーム産業は始まって以来、中国からの影響を大きく受けてきた。最初に輸入されたゲームから現在に至るまでベトナムで流通している人気ゲームの開発国は依然として中国がトップである。

韓国、米国、欧州などが次ぐが、散発的である。日本のゲームは少なく、ゲームプレイの難度が高いことなどにより多くの顧客を獲得できていない。

図表 106 人気のあるゲームのジャンル

	RPG	カジュアル	e スポーツ	シミュレーション
概要	多くのサブジャンルで最も人気があり一般向けとハードコア向けを同時に狙う 人気のサブジャンル：MMO-RPG、ARPG (アクション RPG)	2 番目に人気があり、シンプルなゲームで一般をターゲットにしている	リーグ戦や配信コミュニティとのクロスメディアで認知度を高め、3 番目に人気である 人気のサブジャンル：MOBA、FPS、バトルロイヤル、RTS	モバイルゲームのリリース後、人気は激減したが、熱烈なファンは残っている
略史	2003 年：「MU Online」(非公式) 2005 年：「SWORDMAN Online」(VNG：正規ライセンス)	2004 年：「GunBound」 2006 年：「Audition Online」 2013 年：「Flappy Bird (Hyper-Casual)」	1990 年代：「StarCraft (MOBA)」 2000 年代：「Strike (FPS) and Age of Empires (RTS)」 2017 年：「Free Fire (Battle)」	2003 年：「Pro Evolution Soccer 3」

¹³⁵ 「ベトナムで配信が許可されているゲーム (2018 年～2023 年)」については付録 9-1 を参照ください

			Royale)』	
人 気 の あ る ゲ ー ム	Genshin Impact (ARPG) World of Warcraft (MMORPG)	Candy Crush Piano Tiles	Arena of Valor (Lien Quan) League of Legends (Lien Minh)	PES

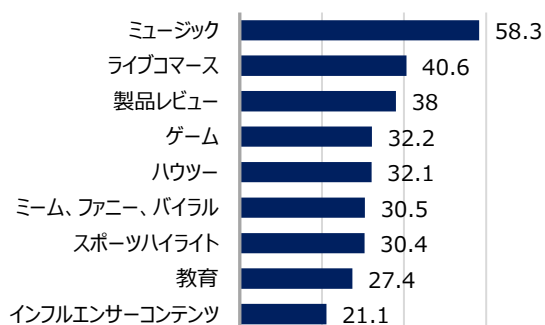
出典：B&Company

(2) クロスメディアの状況

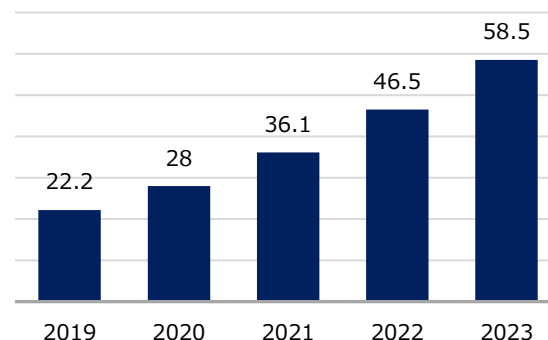
ゲームの普及はゲーム配信、e スポーツ、テレビなどの他分野のコンテンツにも効果が広がっている。

世界的にはゲーム配信は 2010 年代半ばに Twitch (米国) で流行し、その後 YouTube (米国)、Facebook (米国) などのプラットフォームに広がった。ベトナムでのゲーム配信は 2015 年に始まり、その後大きく成長した。今後も飛躍的な成長が見込まれている。

図表 107 16～64 歳に人気のオンラインコンテンツ (%、2023 年)



図表 108 ゲーム生配信の売上高 (百万 USD、2019～2023 年)



出典：Statista

近年、e スポーツの盛り上がりに伴い、トーナメント戦やリーグ戦など、コミュニティ形成を促進する様々な活動も選手と視聴者の双方から注目を集めている。2023 年に VTCab は V Gaming と正式に契約を結び、業界の発展を図るため、全国放送用に e スポーツ関連の映像コンテンツを制作することになった。

(3) 主な展示会、イベント


トーナメント、リーグ戦、「Vietnam Gamevers」と呼ばれる授賞式など、ゲーム利用者のためのコミュニティ形成イベントが開催されている一方で、業界の発展を促進するためのビジネス向けのセミナーも開催されている。2023 年にはベトナム国際イノベーション展覧会にて国内ゲーム産業の機会と可能性について議論するベトナムゲームメーカー会議が開催された。

6. 今後の展望、参入機会

ベトナムのゲーム市場は可能性に満ちており、他の分野にも波及効果がある、日本を含む海外ゲーム会社にさらに多くの参入機会を創出できることは間違いない。そのためには、双方の協力関係が求められる。

まず、日本のゲームがベトナムの消費者に対して存在感と適応性を高めることが極めて重要である。ローカライゼーションが鍵となる。例えば、2022年にリリースされたモバイルシミュレーションゲーム「My Hot Pot Story」は、中国版からベトナム版へのローカライズにより、多くの消費者を惹きつけた。

日本のゲームの潜在的なバイヤー

	企業名	VNG Corporation
	本社所在地	Z06, Road 13, Tan Thuan Dong, District 7, Ho Chi Minh, Vietnam
	事業分野	ゲームの開発、配信、ライセンス供与（デジタルプラットフォーム、SNS）
	日本のパートナー	NetEase, Tencent
	電話番号	(+84) 28-3962-3888
	メールアドレス	truyenthong@vng.com.vn

	企業名	Vietnam eSports and Entertainment
	本社所在地	28F, Lotte Hanoi, No.54 Lieu Giai, Cong Vi, Ba Dinh, Hanoi, Vietnam
	事業分野	ゲームの開発、配信、ライセンス供与
	日本のパートナー	NetEase, Tencent
	電話番号	(+84) 24-7305-3939
	メールアドレス	support@garena.vn

	企業名	Amanotes Vietnam
	本社所在地	2F, No.26 Ung Van Khiem, Ward 25, Binh Thanh, Ho Chi Minh, Vietnam
	事業分野	ゲームの開発（モバイルプラットフォーム）
	日本のパートナー	None
	電話番号	(+84) 24-3943-4730
	メールアドレス	hello@amanotes.com

出典：出典：VNG、Garena Vietnam、Amanotes

第10章 キャラクターグッズ・MD

1. 市場の範囲、沿革

(1) 市場の範囲

ベトナムのキャラクタービジネス市場はアニメ、コミック、ゲームなど、様々なメディアの人気キャラクターを網羅し、初期段階ながら興味深い発展を見せている。キャラクターは多様だが、欧米、日本、その他に分けられ、アピールするメディアやターゲットとする顧客層が異なる。

・米国

Disney（米国）の「ミッキー」、「ミニー」、「ディズニープリンセス」や DC（米国）の「スーパーヒーロー」、「ハリー・ポッター」などの米国のキャラクターは世界中で子ども文化との繋がりを通じて若年層向けにアピールしている。さらに、「スポンジ・ボブ」(Nickelodeon)、「ジュラシック・パーク」(Universal Pictures、Amblin Entertainment)の恐竜、「ルーニー・テューンズ」(Warner Bros. Entertainment)、「ハリー・ポッター」(同左)の魔法使い、「ペッパピッグ」(Entertainment One)など、米国のテレビ番組で馴染みのあるキャラクターはそれぞれに特化した商品を求めるファン（オタク）を惹きつけている。これらのキャラクターグッズは小売チャンネルに広く浸透しており、衣服、玩具、文具などの日用品として親や子どもが安心して使える選択肢を提供している。その普遍的な魅力で根強い人気があり、ノスタルジーや家族の絆と結び付いている。

・日本

対照的に日本のキャラクターはマンガ、アニメ、ゲームのダイナミックな世界で生きている。「Doraemon（ドラえもん）」、「Pokémon（ポケモン）」、「Conan（名探偵コナン）」、「NARUTO（ナルト）」、「ONE PIECE（ワンピース）」、「Dragon Ball（ドラゴンボール）」など、若年層や中年層に人気のヒーローがいる。また、オンラインショップや玩具店での商品販売でファン（オタク）を惹きつけている。フィギュアから衣服、文具、家庭用品までキャラクターグッズを収集することはアイデンティティを表現し、ファン（オタク）との交流を深める手段となっている。

・その他

欧州、中国、韓国、ベトナムなどのキャラクターも多彩で活気がある。韓国のキャラクターは「韓流ブーム」との掛け合わせにより、ポップカルチャーのトレンドを商品化して提供されている。

(2) 業界構造、市場の課題

オンライン販売の台頭は消費者にとって魅力的なハイブリッドモデルを生み出している。購入前にオンラインで見比べられることは特にニッチな商品や人気の高いコレクターズアイテムへのアクセスを容易にする。とはいえ、特定の市場にとって実店舗での購買体験はかけがえのないものであることに変わりはない。例えば、ファン（オタク）の多くはフィギュアなどの品質やディテールを直接確認するのを重視する。目の肥えた消費者にとって商品を触ったり、比べたりすることは購入を決める際の重要な要素である。流通の中で重要なポジションを担う実店舗はファン（オタク）にとって貴重な接点を提供している。

こうした課題に対応するため、キャラクタービジネスやライセンスは旗艦店の開発に目を向けるようになってきている。この変化はブランド表現、顧客体験、在庫管理をコントロールするための戦略的な動きである。旗艦店は販売する商品を精査してトレンド商品を優先的にターゲット層に響かせる役割を担う。オンラインショップは商品へのアクセシビリティにおいて優位であることに変わりはないが、パーソナライズされた小売体験の重要性が高まっている。

ベトナム人は主に広く認知されたキャラクターを好む。ブランドプロモーションを目指す企業も費用対効果から確立されたキャラクターを使用する。ただし、このように視野を狭くしてしまうと市場の多様性を低下させる。魅力的なキャラクターであるにもかかわらず、認知度が低いことを理由に市場から締め出されてしまう恐れがある。

独占的ライセンスの存在は新たなキャラクターを参入させたい中小企業の障壁となる。既存のキャラクターが強大であるため、次点となる新たなキャラクターを使用するインセンティブに欠ける。また、ライセンスの複雑な構造も課題である。古い IP（知的財産）の場合、各企業が様々なライセンス（プロモーション、商品、メディア）を別々に保有、管理しており、ベトナム企業が必要な権利を見分け、確保するのは難しく、市場参入や効率的なコラボレーションが妨げられている。

他にもホビーショップのオーナーにとってもどかしい問題がある。日本、米国、香港はベトナムより約 2 か月早く第一弾を入荷することができる。ベトナムの優先順位が低いのは同市場が世界的には小さな市場と認識されているためである。一方、地場の流通業者は日本のキャラクターやその商品化の計画について全体的な理解を持っているところは少ないため、在庫管理、商品陳列、商品販売促進などのマーケティング戦略において予測的なアプローチを取ることが難しい。売れ筋商品を見極められず十分な在庫を確保できなければファン（オタク）は不満を抱き、潜在的な購買層まで遠ざけてしまう。加えて、目に付きやすい商品を優先して棚の前列に並べようとする傾向があり、流行や人気を捉えた商品を戦略的に展示できる機会を逃している。このアプローチでは衝動買いには対応できても、ファン（オタク）を惹きつけることも新しいキャラクターをより多くの人に訴求することも難しい。

GO GO ENTERTAINMEN の店舗（売れ筋と伸ばしたい商品を組み合わせた陳列）



出典：B&Company

2. 主な事業者

(1) キャラクターライセンス企業

ベトナムのキャラクタービジネス市場はまだ歴史が浅いが、老舗企業がいくつか存在する。

・TAGGER（日本）

ベトナムで最も人気のある日本のキャラクター「Doraemon（ドラえもん）」（小学館集英社プロダクション）、「Conan（名探偵コナン）」（同左）の独占ライセンス権を保有する。活動範囲はぬいぐるみやフィギュアなどのグッズの製造、販売に加え、映画配給権、ブランドライセンスリング、キャラクターをテーマにしたイベント、プロモーションなどに及ぶ。自社のブランドやアイデンティに沿った独自のアイテムも開発している。2013年に「Doraemon（ドラえもん）」、「Crayon Shin-chan（クレヨンしんちゃん）」（双葉社）、2015年に「ONE PIECE（ワンピース）」（東映アニメーション）、「DRAGON BALL（ドラゴンボール）」（同左）、「Dr. Slump（Dr. スランプ）」（同左）、2016年に「Conan（名探偵コナン）」のベトナムでの独占ライセンス権を取得し、市場での存在感を確固たるものにしていく。

	企業名	TAGGER Co., Ltd.
	事業内容	キャラクターグッズの製造、販売、キャラクターサービスの提供
	主なキャラクター	「Doraemon」、「Conan」、「ONE PIECE」、「DRAGON BALL」、「Crayon Shin-chan」など
	ベトナム本社	57-59 B4, An Loi Dong, Thu Duc City, Ho Chi Minh, Vietnam
	電話番号	(+84) 28-3914-0121
	メールアドレス	contact@tagger-vn.com


・GO GO ENTERTAINMENT（日本）

2007年設立。2013年に「Pokémon」（ポケモン）のベトナムでの独占ライセンス権を取得し、テレビやVOD（ビデオ・オン・デマンド）向けのアニメの配信権などを扱っている。小売店「GO HOBBY」（4店舗）を通じて主にフィギュアなどのグッズを輸入、販売することで市場への影響力を強化した。さらに、「GUNDAM（ガンダム）」（バンダイナムコホールディングス）の公式販売権を得たことで地位を固めている。

	企業名	GO GO ENTERTAINMENT Co., Ltd.
	事業内容	ライセンスサービスの提供、キャラクターグッズの輸入、販売
	主なキャラクター	「Pokémon（ポケモン）」、「GUNDAM（ガンダム）」など
	ベトナム本社	No.3 Hoa Mai, Ward 2, Phu Nhuan, Ho Chi Minh, Vietnam
	電話番号	(+84) 28-3511-0456
	メールアドレス	thanhvan@gge-vn.com


・HEADFULLY（地場）

2018年設立。国内外のキャラクターのプロモーションと子どもから若年層、社会人などをターゲットとした商品化を専門としており、その中でも特に子ども向け商品に強い。IP（知的財産）所有者、世界の有力プロダクション、スタジオ、メーカーと提携してキャラクター商品を開発している。

	企業名	Headfully Co., Ltd.
	事業内容	キャラクター販売権の商品開発、商品化
	主なキャラクター	「Thoi Bay Mau」、「Quynh Aka」、「Mihi - MISTHY」
	ベトナム本社	793/31/13 Tran Xuan Soan, Tan Hung, District 7, Ho Chi Minh, Vietnam
	電話番号	(+84) 28-3511-0456
	メールアドレス	thanhvan@gge-vn.com

・PACIFIC LICENSING STUDIO (シンガポール)

東南アジアでブランド管理、ライセンス管理を行う。各ブランドの関連商品のライセンシングも一貫して管理している。業界の盟主と連携し、「Batman (バットマン) (DC)」、「Harry Potter (ハリー・ポッター) (Warner Bros. Entertainment)」、「Tom and Jerry (トムとジェリー) (同左)」、「BEN 10 (ベン 10) (Cartoon Network)」、「The Powerpuff Girls (パワーパフガールズ) (同左) など、ベトナムでの認知度が高いキャラクターを扱う。ベトナム、マレーシア、シンガポール、インドネシア、フィリピン、タイ、台湾に拠点を構える。

	企業名	Pacific Licensing Studio Pte Ltd.
	事業内容	ブランド管理、ライセンス管理
	主なキャラクター	「Warner Bros」、「Cartoon Network」、「Hasbro」など
	ベトナム拠点	3F, 208 Nguyen Trai, Pham Ngu Lao, District 1, Ho Chi Minh, Vietnam
	電話番号	(+84) 28-3925-1231
	メールアドレス	enquiries@pacificlicensing.com

・UNIVERSAL PRODUCTS & EXPERIENCES (米国)

スクリーンやテーマパークの枠を超えて自社のキャラクターの魔法を広げることをミッションとして掲げ、玩具、コレクターズアイテム、書籍、ファッション、日用品、ビデオゲーム、NFTのようなデジタルコンテンツなど、様々な商品を通じて達成を目指している。「Jurassic Park (ジュラシック・パーク)」、「Minions (ミニオンズ)」などのキャラクターを様々な商品ラインに登場させている。

	企業名	Universal Products & Experiences
	事業内容	玩具、コレクターズアイテム、書籍、アパレル、日用品、ビデオゲーム、NFT など
	主なキャラクター	「ジュラシック・パーク」、「ミニオンズ」、「トロール」、「カンフー・パンダ」など
	ベトナム拠点	-
	電話番号	-
	メールアドレス	-

・ホビーショップ

フィギュアや福袋などの商品を中心に人気上昇し、出店が拡大している。大手 4 社がそれぞれ 4~15 店舗を展開している。

図表 109 主なホビーショップ

ブランド (企業名)	本社所在地	展開省市	店舗数
Hobiverse (Viet Tinh Anh)	ホーチミン	5	15

	市		
nShop (Nshop Trading)	ホーチミン市	2	6
Toysphere (G.P)	ホーチミン市	2	4
GO HOBBY (GOGO Entertainment)	ホーチミン市	1	4

出典：B&Company

3. 市場の概況、消費者の動向

(1) 市場統計

2022年の日本のキャラクタービジネス市場は約2.6兆円（約180億USD）だった¹³⁶。B&Companyの調査（業界関係者へのインタビュー）によると、ベトナムの同市場は日本の約0.2%とされる。

(2) 消費者の傾向¹³⁷

ベトナムのキャラクターグッズ市場の主な顧客層はライトファンとコアファンに分けられる。ライトファンは様々なキャラクターやシリーズに気軽に興味を持つが、移り変わりは早い。コアファンは特定のキャラクターやシリーズに強い思い入れを持ち、1人当たりの好きなキャラクター数は多くないものの市場収益の大きなシェアを占めている。

コロナ禍は消費者の行動に大きな影響を与えた。屋内で過ごす時間が増えたことで多くの人が映画やマンガ、アニメに熱中するようになった。その結果、特定のキャラクターのファンとなり、フィギュアや福袋などの購買意欲に繋がった。コロナ禍による経済への影響が緩和したことZ世代は個人的な趣味への消費に積極的になっている。所有することで好きなキャラクターへの愛情や繋がりを表現することができる。また、収集する際の気分の高揚や達成感が魅力となっている。

企業にとって重要な課題はライトファンをコアファンに変えることにある。そのためにはエンゲージメントを深め、キャラクターとの感情的な繋がりを築き上げ、特別な体験を提供する戦略が必要となる。効果的なアプローチの1つに商品の多様化がある。20万～50万VNDの日用品から100万VNDを超えるハイエンドのコレクターズアイテムまで様々なラインナップを用意することでコスト意識の高いライトファンと目の肥えたコアファンの両方に対応することができる。また、Z世代の嗜好に応えることも欠かせない。この世代はトレンドに沿った商品やデザインのアップデートを定期的に求めている。企業は商品の更新タイミングでその時々トレンドに柔軟に対応し続ける必要がある。定期的な新商品の開発は多大なりソースと時間が必要な一方でZ世代の新しいものに対する興味と衝動を掻き立て、市場全体のエンゲージメントと売上

¹³⁶ 出典：https://www.yanoresearch.com/en/press-release/show/press_id/3292.

¹³⁷ 統計データが限られる

を加速することができる。

4. 法規制

政府は「偽造品、禁制品の商取引、生産、売買、消費者の権利保護に関する規制の行政違反措置に関する政令（Decree No. 98/2020/ND-CP）」（2020年8月発行）により、偽造品や知的財産（IP）に関する違反を積極的に取り締まっており、取締件数は増加している。

図表 110 禁制品、偽造品、詐欺の違反件数（千件）、罰金（兆 VND）

	(合計)	禁制品	偽造品	詐欺	罰金
2022年	(140)	12	4	124	13
2023年	(147)	11	5	130	15

出典：B&Company

2022年に商工省（MOIT）・市場管理部総局は「LEGO（レゴ）」ブランドに対する調査、制裁措置など、特定の知的財産（IP）の保護に取り組んでいることを公表した。さらに、商工省（MOIT）・電子商取引デジタル経済局（iDEA）はオンライン上の偽造品の対策を強化している。2023年4月までに4,516の違反店舗を特定し、13,642の侵害商品をEC（電子商取引）サイトから削除したが、これは2022年の1年間と比べて2～3倍の増加である。

キャラクターグッズの販売業者は偽造品をそれほど脅威と考えていない。熱心なファン（コレクター）は正規品を好み、コレクションを完成させる達成感を大切にするのに加え、偽造品は品質が劣ることから敬遠することが多い。一方、ライセンス権は偽造品、並行輸入品、個人輸入品を大きな課題としている。偽造品は品質が低くキャラクターのイメージを損なう。不正輸入品は正規品と直接競合するため、収益源を含む売上に影響を与える。

5. 商品化の状況

(1) ホビーグッズ

フィギュアブランド「BANPRESTO」（日本：BANDAI SPIRITS）の人気の高まっている。「キャラクターがリアルでディテールをミニチュアで再現している」と評価は高い。そのディテールへの拘りは多彩な品揃えと相まって、ファンであることを表現するべく親近感の持てるものを求めるZ世代に響いている。高い品質、トレンドへの対応、入手のしやすさを兼ね備え、同市場でトップブランドとしての地位を築いている。

(2) ファッション

キャラクターをプリントした服は何世代にもわたって子ども心をくすぐってきた。男の子には

「Spider-Man (スパイダーマン)」(米国: Marvel) や「Batman (バットマン)」(DC) などのスーパーヒーローをモチーフにした服が好まれ、勇気、パワー、夢を表現する手段となっている。一方、女の子には「Frozen (アナと雪の女王)」(Disney) の「Elsa (エルサ)」のエレガンスな服などが好まれ、キャラクターになりきることができるディズニープリンセスの魔法の世界観に喜びを見出している。

UNIQLO Vietnam は大人向けに「UT コレクション」を展開している。「NARUTO」、「HUNTER×HUNTER」などの有名なものから「呪術廻戦」のような最近流行のものまでキャラクターをデザインしたコレクションである。ファンは普段着を通して好きなキャラクターへの愛情を表現することができ、コミュニティ意識を高め、情熱を共有することができる。

ラグジュアリーブランドもキャラクターとのコラボレーションの可能性を模索している。特徴的なテーラリングで有名な「BOSS」(ドイツ) は 2023 年のコレクションでアニメ「Looney Tunes (ルーニー・テューンズ)」との提携を発表した。赤と黒を基調としたコーディネートしやすいアイテムで既存のワードローブにも馴染み、「カートゥーン」コレクションという枠を超える。縁起の良い赤の基調と繁栄を意味する金のアクセントはアジア(ベトナムを含む)の旧正月の伝統的な要素を取り入れたもので文化とキャラクターの融合を図った。

フットウェアでは「SKECHERS」(米国) が DC (米国)、「Transformers (トランスフォーマー)」(米国: Hasbro) のような確立されたキャラクターとコラボレーションしてそれぞれのキャラクターの象徴的な要素をデザインに取り入れようとしている。

大手フットウェア企業 Biti's (地場) は 2016 年にベトナム初の Disney (米国) のライセンスとなった¹³⁸。商品ライン全体で「ミッキーマウス」、「ディズニープリンセス」、「スーパーヒーロー」(米国: Marvel) などを活用した幅広いフットウェアを提供している。Biti's の成功は地場ブランドがキャラクターを戦略的に活用できる可能性を示している。Disney のような国際的な知的財産 (IP) と提携することで、世界中のファンの獲得を見込めるとともに国内で高まるキャラクター商品への需要に応えることができる。

(3) 文具

キャラクターデザインの文具は子どもをターゲットとした際に重要な役割を担う。ブランド「Younik」(中国: Headfully) はバックパック、財布、ペン、鉛筆など、キャラクターをテーマにした学用品を製造、販売している。この分野の商品は日常的に使われるため、お気に入りのキャラクターをあしらった明るい色や可愛いデザインが好まれる。

しかし、売れ行きは好調であっても、キャラクター文具が市場全体に与える影響は、見た目ほ

¹³⁸ 出典: <https://vnexpress.net/lan-dau-tien-disney-hop-tac-cung-thuong-hieu-viet-3516018.html>

ど大きくないかもしれない。保護者が購入する際重視するのは鮮やかでカラフルなデザインであり、必ずしも子供が好む特定のキャラクターやストーリーに対する深い愛情や感情ではない。

(4) 食品

「ドラえもん」はカラムーチョのパッケージに登場し、エースコックの「ドラえもんヌードル」のような商品ラインともなった。しかし、食品の選択は主に品質と価格に左右される。

アジア太平洋地域で展開されたオレオ・ミニのキャンペーン「オレオ×ジュラシック・ワールド/炎の王国」では、パッケージデザインやプロモーション活動を通じてキャラクターのイメージを活用し、映画とオレオの両方を宣伝した。しかし、このアプローチは映画上映期間における、短期的な戦略となっている。

(5) その他の分野

ベトナムのプラスチック企業 Dai Dong Tien はディズニーとマーベルの人気キャラクターを家庭用家具製品に使用するベトナムで唯一の認定メーカーとなった¹³⁹。

同社はアベンジャーズ、スパイダーマン、ディズニープリンセス、アナと雪の女王など、豊富なキャラクターの人気を活用し、商品のラインナップを拡大することができる。一方、Disney にとって消費者の嗜好や市場の傾向に関する洞察を得る場となる。Disney の担当者は「現地のクリエイターと協力して、ベトナムに特化した質の高い商品を紹介すること」が目標であると述べている。

6. 今後の展望、参入機会

アニメ、漫画、ゲームなどの人気キャラクターグッズを用いたベトナムのキャラクターグッズ市場は、まだ初期段階にあるにもかかわらず、莫大な潜在力を示している。各国発祥のキャラクターたちが、販売形態に大きな変化、消費者に多様な選択肢を与えている。そして色々なキャラクターに気軽に興味を持つライトファンと、特定のキャラクターに熱中するコアファン、2つの異なる顧客層が市場に活気を与えている。しかし、参入企業にとっては様々な業界の独占状況が課題であり、有名キャラクターや有名企業とのコラボレーションはハードルが高い。また、別々の事業体によって断片的な権利が保持されている古い IP のような複雑なライセンスング構造は難度を高める要因である。一方で、Tagger 社（コナン、ドラえもん、ONE PIECE）や Go Go Entertainment 社（ポケモン）の成功例は、市場の可能性を示している。

¹³⁹ 出典：<https://vietnamnet.vn/en/local-brands-partnering-with-walt-disney-E205679.html>

第 11 章 ケーススタディ（韓流）

1. 韓流の進化

韓流とは音楽、映画、ドラマなどの韓国文化の国際的な広がりを指す。1990 年代に中国、日本、東南アジアを中心に「第 1 次韓流ブーム」を起し、現在では SNS と OTT（オン・ザ・トップ）の成長により、世界的な韓流ブームへと発展した。韓流ブームは特に観光、娯楽、食品、ファッション、美容などの分野が韓国文化全体に対する嗜好を高める原動力になったと考えられている。韓国の映像作品（主にドラマ、映画、ポップソング）に対する盛り上がりを見せた「第 1 次韓流ブーム」から、現在の韓流は世界的な文化現象としての「第 3 次韓流ブーム」へと進化し、経済成長と韓国企業の国際的な拡大に大きく貢献して韓国と世界を結び付けている。

図表 111 韓流ブームの特徴

	第 1 次	第 2 次	第 3 次
期間	1997～2000 年代半ば	2000 年代半ば～2010 年代初頭	2010 年代初頭～現在
特徴	韓流の到来（ビジュアル重視）	韓流の普及（アイドル重視）	韓流の多様性
メインジャンル	ドラマ	K-POP	K-カルチャー
ジャンル	ドラマ、映画、韓国ポップス	肖像文化、芸術文化	伝統文化、芸術文化、ポップカルチャー
範囲	アジア	アジア、欧州（一部）、アフリカ、中東、中南米、米国	全世界

出典：韓国文化体育観光部（MCST）

(1) 近年の韓流の特徴

SNS は韓流ファンの増加のために重要なプラットフォームである。韓流コミュニティが多いのは Facebook で 20 代後半から 30 代前半の男性ファンと 20 代前半の女性ファンを集めている。また、今後は Instagram での韓流コミュニティの増加が予想される。

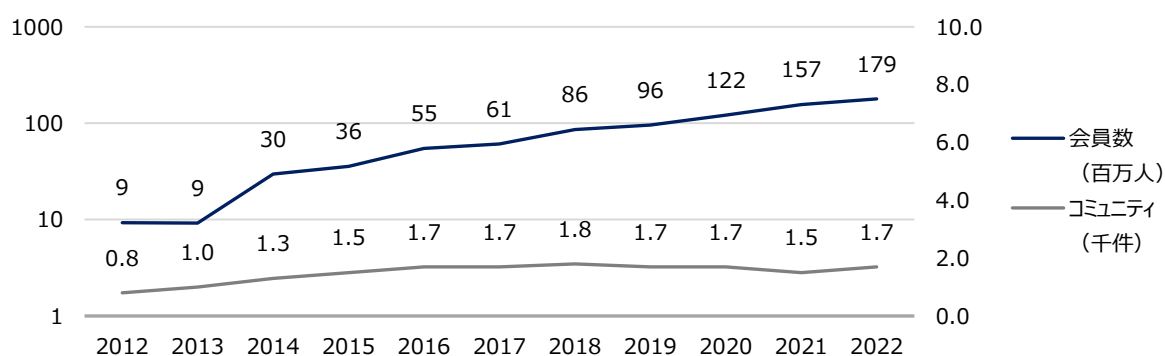
近年、VOD プラットフォームが成長したことで多くの韓国コンテンツが世界の消費者に届くようになり、人気を獲得してきた。その結果、韓国製品への関心が広がっている。

韓国の映画、ドラマ、バラエティ番組はより多くの国に受け入れられるよう、世界を念頭に企画される。

韓流ファンは年々増加しており、2022 年には全世界で約 1.8 億人となった。特に音楽（K-POP）は韓流ブームの原動力であり、映画、ドラマ、バラエティ番組がそれに次ぐ柱である。地域別に見ると、アジアが依然として韓流ファンが最も多く、米国が次ぐ。しかし、2022 年のアジア

オセアニア地域の韓流ファンは約 1 億 3,120 万人、米国は約 3,120 万人だった。欧州は約 1,320 万人と比較的少ないが伸びが大きく、韓流コミュニティの数は前年比約 38%、ファンの数は同約 37%増加した¹⁴⁰。新しいテクノロジーやメディアプラットフォームが発達し、世界がこれまで以上にフラットになっているため、韓流ブームは今後さらに拡大する可能性が高い。

図表 112 世界の韓流コミュニティ、会員の数（千件、百万人）



出典：韓国外務省 (MOFA)、韓国国際交流財団 (KF) 「Global Hallyu Status」

2. 韓国経済に与えた影響

テレビ、ラジオ、音楽、ゲームなど、韓流コンテンツの輸出は韓国経済に大きく貢献している。2019 年の韓流コンテンツの輸出額は約 94.8 億 USD と推定され、2004 年の約 5 倍となった¹⁴¹。2021 年に韓国のクリエイティブ産業（コンテンツ産業を含む）の輸出額は約 125 億 USD となり、GDP の約 0.7%を占める。

Statista によると、2022 年の韓国のテレビ、映画産業の売上は約 1.7 兆 KRW（約 12.9 億 USD）に達し、映画の輸出額は約 7,140 万 USD、放送全体の輸出額は約 7 億 1,800 万 USD に達した。同年公開された 817 本の映画のうち 776 本が輸出された。

一方、K-POP の貢献も見劣らない。2021 年の韓国の音楽産業は K-POP を中心に約 7 億 7,530 万 USD を輸出した。BTS (Big Hit Entertainment) や BlackPink (YG Entertainment) のような K-POP アイドルはアジアだけでなく世界的に人気を得ている。例えば、BTS の関連商品の売上は約 49 億 USD (2020 年)、「Dynamite」(英語の曲) だけでも約 14.3 億 USD である¹⁴²。他には PSY (P NATION) の「Gangnam Style (江南スタイル)」の YouTube の売上は約 800 万 USD (リリースから 1 年間) だった。

2023 年 3 月に韓国銀行 (BOK) は「韓国のオーディオ・ビデオコンテンツ、関連サービスが外国

¹⁴⁰ 出典：韓国国際交流財団 (KF) 「2022 Analysis of Global Hallyu Status」

¹⁴¹ 出典：<https://asiafundmanagers.com/us/kpop-and-economic-impact-on-south-korea/>

¹⁴² 出典：<https://startuptalky.com/kpop-impact-korean-economy/>

で稼いだ収入が年約 17 億 USD に達し、前年比約 48%増加した」と発表している¹⁴³。世界的な経済危機や複雑な政治的関係により最近少し調子が良くないが、韓流は今後も世界文化の有力な潮流であると予想される。

クリエイティブ産業（コンテンツ産業を含む）が生み出す直接的な収益に加え、韓流がもたらすその他の影響も注目に値する。まず、同産業は直接的、間接的に多くの雇用を生み出している。韓国文化体育観光部（MCST）と韓国訪問委員会の調査（2020 年）によると、「BTS のヒット曲が生み出す収益はコロナ禍に約 8,000 人の雇用を提供することができる」とのこと¹⁴⁴。韓国観光公社（KTO）の調査（2019 年）によると、韓流目当ての観光客によって約 11 億 USD が消費され、韓国のインバウンド観光の約 55.3%が韓流関連であることが明らかになった¹⁴⁵。観光、ホスピタリティ以外も韓流はファッション、ライフスタイル、ビューティケア、飲食などの産業の成長に大きな影響を与えている。

3. 国家のソフトパワーにおける韓流の位置付け

1990 年代以降、韓国のクリエイティブ産業（コンテンツ産業を含む）は民間の努力に始まり、政府主導の文化支援政策によって国家ブランディングとソフトパワーを発展させるとともに産業を成長させるという戦略をとった。その例として、多くのアーティストや K-POP アイドルが外交的なイベントに参加して文化的、社会的、経済的、政治的なトピックについて発言している。ただし、芸能人を政治的イベントに参加させる目的や影響については異論もなされている。

映画「パラサイト～半地下の家族～」(監督：Bong Joon-Ho) が 2020 年のアカデミー賞で最多受賞（作品賞、監督賞、国際長編映画賞、脚本賞）を果たし、非英語圏の映画としてはアカデミー賞史上初の最優秀作品賞を受賞したのは 30 年以上にわたる韓流の歴史の中でも特別な出来事であり、世界から再度注目を浴びることとなった。

このような成功例により、韓国コンテンツは国全体の「世界における総合的な魅力と潜在的な影響力」を高めることに大きく貢献している。韓国映画の成功要因の例として「国民性と国際的な魅力の統合」、「芸術、ビジネス、社会問題のバランス」が挙げられる。

映画「パラサイト～半地下の家族～」に限らず、多くのポップカルチャーが韓国の物語や背景を基に資本主義や社会格差などの世界的な問題を取り上げて関心を喚起している。

UNICEF（国連児童基金）と BTS の協力による「LOVE MYSELF（私自身をまず愛そう）」キャンペ

¹⁴³ 出典：<https://www.korea.net/NewsFocus/Business/view?articleId=229620>

¹⁴⁴ 出典：<https://startuptalky.com/kpop-impact-korean-economy/>

¹⁴⁵ 出典：<https://martinroll.com/resources/articles/asia/korean-wave-hallyu-the-rise-of-koreas-cultural-economy-pop-culture/>

ーンは全世界で 5,000 万以上（2021 年 10 月時点）のエンゲージメントを生み出した¹⁴⁶。その結果、BTS は UNICEF の「ENDviolence（暴力をなくそう）」キャンペーンの活動のために 360 万 USD の調達に成功し、ニューヨーク（米国）で開催された国連総会で各国首脳や世界のリーダーに向けてスピーチを行った。

韓流の国際的な成功は「韓流ブーム」を経済の活性化とソフトパワーのための重要なツールとみなす韓国政府の組織的な支援と密接に結び付いている。1990 年代以降、韓国政府は国内の文化産業を促進するための政策を実施しており、これには多額の税制優遇措置や資金援助、芸術表現のためのインフラ整備などが含まれている。2022 年だけでも韓国文化体育観光部（MCST）の予算は約 7.15 兆 KRW（約 53 億 USD）に達した。また、同部は 2022 年に「技術、人材、制作インフラの開発支援により放送分野を活性化するための計画（2023～2027 年）」を発表した¹⁴⁷。同部とともに韓国コンテンツ振興院（KOCCA）も韓流振興の主要機関となっている。振興と教育支援に加えて厳格な著作権法と商標法も施行した。

さらに、韓国政府は自国文化を広めるため、韓国文化院（Korean Cultural Center）を多数設立し、世界各地で文化イベントを開催している。CJ（総合食品メーカー）、Samsung（多国籍コングロマリット）、DAEWOO（総合メーカー）といった大手企業もエンターテインメント産業に多額の投資を行い、韓流の発展に貢献している。

4. ベトナムにおける韓流ブーム

ベトナムの韓流ファンは 2022 年に前年比約 223%増加の約 1,300 万人となり、成長率が最も高い国となった。ベトナムの韓流ファンの数は中国、タイ、米国に次ぐ。ベトナムのファンの間で好まれる韓国コンテンツは音楽（K-POP）、ドラマ、リアリティ番組などである。

(1) 音楽

K-POP の世界的な流行は「中毒性のあるメロディー、振り付け」、「視覚的に魅力的なアイドル」、「熱烈なファンダム」に起因している。さらに、Korean Herald によると、K-POP の成功要因は「韓流のトレンド的なスタイル、経済的・文化的発展、礼儀作法と家族の重視」にもあるという。ベトナムでは 2010 年代、BIGBANG（YG Entertainment）、少女時代（S.M. Entertainment）、SUPER JUNIOR（S.M. Entertainment）といったボーイズ・ガールズバンドのアイドルが人気となり、現在では BTS（Big Hit Entertainment）や BlackPink（YG Entertainment）が頂点に君臨している。2023 年の BlackPink の「BORN PINK WORLD TOUR」（ハノイ市 2 日間）では約 6.7 万枚のチケットが完売し、約 1,370 万 USD の売上を出した。一方、アイドル以外にも多様なジャンルのアーティストが台頭してきており、韓国人クラシック音楽アーティストの成功も見られ

¹⁴⁶ 出典：<https://www.unicef.org/vietnam/press-releases/unicef-and-bts-celebrate-success-groundbreaking-love-myself-campaign>

¹⁴⁷ 出典：<https://www.korea.net/NewsFocus/Business/view?articleId=229620>

るなど、K-POP だけが韓流ではない。

(2) ドラマ

「韓流ブーム」がベトナムで始まったのは 1990 年末の「ドクターズ～恋する気持ち」（ドラマ）からといえる。その後、「秋の童話」、「宮廷女官チャングムの誓い」、「冬のソナタ」などが流行った。似たようなドラマが増えた時期もあったが、最近は現代的なテーマの「恋のスケッチ～応答せよ 1988～」、「愛の不時着」、「ペントハウス」などがコロナ禍を跨いで韓流ドラマのブームを再燃させた。映像美、多様なテーマ、魅力的なストーリーによって韓流ドラマはベトナムの視聴者には定番となっている。韓流ドラマを通じて健康、美容、ファッション、ライフスタイル、飲食品、家電、観光、ホスピタリティなどの分野で韓国の製品やサービスも好むようになったとの見方が多い。

(3) 映画

2019 年に「パラサイト～半地下の家族～」がアカデミー作品賞を受賞するなど、韓国映画は国際映画祭で常にその質の高さが認められている。また、韓国はアジアで最も影響力のある映画祭の 1 つである「釜山国際映画祭」を主催している。ベトナムでも評判は高く、代表的な例として「新感染～ファイナル・エクスプレス～」（2016 年）、「パラサイト～半地下の家族～」（2019 年）、「新感染半島～ファイナル・ステージ～」（2020 年）が挙げられる。しかし、「パラサイト～半地下の家族～」の流行以降、ベトナムだけでなく韓国国内でも低迷している。

(4) テレビ

「ランニングマン」（SBS）、「私たち結婚しました」（MBC）、「週刊 K-POP アイドル」（MBC）などの韓国のテレビ番組はベトナムで多くのファンを獲得し、韓国のファッションや美容もベトナムの若者に大きな影響を与えている。ベトナムでは単に韓国作品を輸入、発売するだけでなく、ベトナム版へとリメイクした作品が多く生まれた。代表的なリメイク作品には「1 泊 2 日」（リアリティ番組）、「Sunny」（映画）、「エクストリームジョブ」（映画）、「Liver or Die」（ドラマ）、「マイ・オンリー・ラブ・ソング」（ドラマ）などがある。韓国文化のベトナムへの輸出の成功理由として、ベトナムと韓国の文化的価値観や視聴者の好みに近いことがあるとされている。

付録

Netflix Vietnamの「週間TOP10」に10週間以上入賞した作品(2023年)

	順位	作品名	制作国	配信年	ジャンル	入賞週数
テレビシリーズ	1	Tai Xe An Danh (模範タクシー)	韓国	2021	ドラマ、アクション、犯罪	23
	2	Dien Hi Cong Luoc (瓔珞～紫禁城に燃ゆる逆襲の王妃～)	中国	2018	ドラマ、歴史、コメディ	23
	3	Hoan Hon: Phan 1 (還魂)	韓国	2022	アクション、ドラマ、ファンタジー	22
	4	Vinh Quang Trong Thu Han: Phan 1 (ザ・グローリー ～輝かしき復讐～)	韓国	2022	ドラマ、ミステリー、スリラー	21
	5	Chu Thuat Hoi Chien: Phan 2 (呪術廻戦)	日本	2023	アニメーション、アクション、アドベンチャー	18
	6	Thanh Guom Diet Quy: Lang Ren Kiem (鬼滅の刃)	日本	2023	アニメーション、アクション、アドベンチャー	13
	7	Nghe Thuat San Quy Va Nau My (悪霊狩猟団: カウンターズ)	韓国	2020	アクション、ファンタジー、ホラー	13
	8	Khach San Vuong Gia (キング・ザ・ランド)	韓国	2023	コメディ、ドラマ、ロマンス	12
	9	Khoa Hoc Yeu Cap Toc (イルタ・スキャンダル -恋は特訓コースで-)	韓国	2023	コメディ、ドラマ、ロマンス	10
	10	Nguoi Me Toi Cua Toi (The Good Bad Mother)	韓国	2023	コメディ、犯罪、ドラマ	10
映画	1	Sieu Lua Gap Sieu Lay (Hustler Vs Scammer)	ベトナム	2023	コメディ、ドラマ	24
	2	Nghe Sieu De (Extremely Easy Job)	ベトナム	2022	コメディ、ドラマ	18
	3	Lat Mat 6: Tam Ve Dinh Menh (Face Off 6: The Ticket of Destiny)	ベトナム	2023	アクション、ドラマ	13
	4	Gai Gia Lam Chieu 5 (椿三姉妹)	ベトナム	2021	ドラマ	11
	5	Sat Thu John Wick: Phan 3 Chuan Bi Chien Tranh (ジョン・ウィック:パラベラム)	米国	2019	アクション、犯罪、スリラー	11
	6	Nguoi Nhen: Khong Con Nha (スパイダーマン:ノー・ウェイ・ホーム)	米国	2021	アクション、アドベンチャー、ファンタジー	10
	7	F9: Huyen Thoai Toc Do (ワイルド・スピード/ジェットブレイク)	米国	2021	アクション、犯罪、スリラー	10

出典: Netflix, IMDB

ベトナムの主要 VOD プラットフォームで配信された実写邦画

No	作品名	配信年	配給会社	配信媒体	分類	ジャンル
1	Cherry Magic: 30 Tuoi Van Con "Zin" Se Bien Thanh Phu Thuy (30歳まで童貞だと魔法使いになれるらしい)	2020	テレビ東京 (日本)	POPS	テレビ	コメディ、ファンタジー、ロマンス
2	Kisaragi: Nha Ga Nuot Chung (きさらぎ駅)	2022	Shaw Organization (シンガポール)	Galaxy Play、VieON	映画	ドラマ、ホラー
3	Hiep Si Hoang Dao (聖闘士星矢) (米国とのコラボレーション)	2023	東映 (日本)	Galaxy Play	映画	アクション、アドベンチャー、ドラマ
4	Ke Trom Sieu Thi (ショッピングリフターズ・オブ・ザ・ワールド)	2018	ギャガ (日本)	Galaxy Play、VieON	映画	犯罪、ドラマ、スリラー
5	Dinh Menh Trong Mat Anh (フォルトゥナの瞳)	2019	東宝 (日本)	Galaxy Play	映画	ファンタジー、ロマンス
6	Thanham Trong Mat Em (きみの瞳が問いかけている) (韓国ドラマのリメイク版)	2020	ギャガ (日本)	Galaxy Play、VieON	映画	ドラマ、ロマンス
7	Co Gai Nam Ay Chung Ta Cung Theo Duoi (あの頃、君を追いかけた) (台湾ドラマのリメイク版)	2018	キノフィルムズ (日本)	Galaxy Play、VieON	映画	ドラマ、ロマンス
8	Cuoc Doi Moi (夜明け)	2018	マジックアワー (日本)	VieON	映画	ミステリー
9	Ke Sat Nhan Thu 3 (三度目の殺人)	2017	東宝、ギャガ (日本)	VieON	映画	犯罪、ドラマ、ミステリー
10	Me Oi, Toi Nay An Gi? (ママ、ごはんまだ?)	2017	アイエス・フィールド (日本)	VieON	映画	ドラマ、家族
11	Ngoi Sao Xinh Dep (美しい星)	2017	ギャガ (日本)	VieON	映画	ドラマ、ファミリー、SF
12	Hiep Sy Mat Na: Hiem Hoa Tri Tue Nhan Tao (仮面ライダーゼロワン)	2019	東映 (日本)	FPT Play	テレビ	アクション、アドベンチャー、コメディ
13	Tin Hieu	2021	東宝	FPT Play	映画	アクション

	(劇場版シグナル)		(日本)		画	ン
14	Dai Chien Titan Phan 1 (進撃の巨人 ATTACK ON TITAN)	2015	東宝 (日本)	FPT Play	映画	アクション、アドベンチャー、ファンタジー
15	Dai Chien Titan Phan 2: Tan The (進撃の巨人 ATTACK ON TITAN エンド オブ ザ ワールド)	2015	東宝 (日本)	FPT Play	映画	アクション、アドベンチャー、ファンタジー
16	Vyong Gia Thienha 2: Dai Dia Vien Chinh (キングダム2 遙かなる大地へ)	2022	東宝 (日本)	FPT Play	映画	アクション、アドベンチャー、歴史
17	Mien Dat Hua (約束のネバーランド)	2020	東宝 (日本)	FPT Play	映画	アクション、アドベンチャー、ドラマ

出典：各 VOD プラットフォームの Web サイト

ベトナムの映画館で上映された実写邦画 (2019～2023 年)

No	作品名	興行収入 (USD)	銀幕数	公開年	配給会社	ジャンル
1	Vong Luan Hoi: Sadako (貞子)	196,894	1,506	2019	Lotte Entertainment	ホラー
2	Dinh Menh Trong Mat Anh (フォルトウナの瞳)	24,381	363	2019	CJ CGV	ファンタジー、ロマンス
3	Ngoi Lang Tu Khi (犬鳴村)	520,660	2,355	2020	Lotte Entertainment	ホラー、ミステリー、スリラー
4	Fukushima 50: Tham Hoa Kep (Fukushima 50)	116,117	1,084	2020	CJ CGV	アクション、ドラマ、スリラー
5	Loi Nguyen Shirai (シライサン)	51,621	1,123	2020	Lotte Entertainment	ホラー、ミステリー
6	Thanham Trong Mat Em (きみの瞳が問いかけている)	26,396	441	2020	CJ CGV	ロマンス
7	Dinh Thu Xac Song (屍人荘の殺人)	19,505	319	2020	CJ CGV	犯罪
8	Nhung Can Phong Ma Am (事故物件～怖い間取り～)	32,320	156	2021	BHD	ホラー
9	Cherry Magic: 30 Tuoai Van Con	175,968	49	2022	Warner Bros.	コメディ

	“Zin” Se Bien Thanh Phu Thuy (チェリまほ THE MOVIE～30歳まで童 貞だと魔法使いになれるらしい～)					イ、ファン タジ ー、ロマ ンス
10	Nha Ga Nuot Chung (きさらぎ駅)	34,898	494	2022	Shaw Organisation	ホラー
11	Sadako DX: Thao Tung (貞子 DX)	15,716	503	2022	Lotte Entertainment	コメデ ィ、ホラ ー、ミス テリー
12	Cuoc Dieu Hanh Tham Lang (沈黙のパレード)	5,959	264	2022	Universal Pictures	犯罪、ミ ステリー
13	Quy Du (怪物)	65,520	302	2023	Galaxy Studio	スリラー
14	Hiep Si Mat Na Dai Chien: Cuoc Chien Sinh Tu (仮面ライダーギーツ)	55,418	1,047	2023	Warner Bros.	アクショ ン、SF、 アドベン チャー
15	Hoa Quv (忌怪島/きかいじま)	46,862	804	2023	Universal Pictures	ホラー
16	No 0 Trong Rung (“それ”が森)	19,880	224	2023	Lotte Entertainment	ホラー、 ミステリ ー、SF

出典：IMDB

ベトナムの映画館で上映された外国映画 (2023年)

No	作品名	制作国	興行収入 (USD)	銀幕数	公開日	配給会社	ジャンル
1	Qua Nhanh Qua Nguy Hiem 10 (ワイルド・スピード/ファイヤーブースト)	米国	4,522,073	2,742	19/05/2023	CJ CGV	戦闘、冒険、犯罪
2	Xu So Cac Nguyen To (マイ・エレメント)	米国	4,006,145	5,102	17/06/2023	Galaxy Studio	冒険、アニメ、コメディ
3	Tham Tu Lung Danh Conan: Tau Ngam Sat Mau Den (名探偵コナン 黒鉄の魚影)	日本	3,901,191	8,755	15/07/2023	CJ CGV, Tagger	戦闘、冒険、アニメ
4	Doraemon: Nobita Va Vung Dat Ly Tuong Tren Bau Troi (映画ドラえもん のび太と空の理想郷)	日本	3,499,539	5,734	19/05/2023	CJ CGV, Tagger	冒険、アニメ、コメディ
5	Transformers: Quai Thu Troi Day (トランスフォーマー/ビースト覚醒)	米国	3,023,728	9,359	09/06/2023	Universal Pictures	戦闘、冒険、SF
6	Ac Quy Ma So Ii (死霊館のシスター 呪いの秘密)	米国	2,570,517	9,800	08/09/2023	Warner Bros.	ホラー、ミステリー、スリラー
7	Nhiem Vu: Bat Kha Thi - Nghiep Bao Phan 1 (ミッション: インポッシブル/デッドレコニング PART ONE)	米国	2,518,565	4,563	08/07/2023	Paramount Pictures	戦闘、冒険、スリラー
8	Avatar: Dong Chay Cua Nuoc (アバター: ウェイ・オブ・ウォーター)	米国	2,506,334	11,121	15/12/2023	Warner Bros.	戦闘、冒険、ファンタジー
9	Nguoi Kien Va Chien Binh Ong: The Gioi Luong Tu (アントマン&ワズプ: クアントマニア)	米国	2,411,901	9,055	15/02/2023	Galaxy Studio	戦闘、冒険、コメディ
10	Aquaman Va Vuong Quoc That Lac (アクアマン/失われた王国)	米国	2,291,341	8,669	20/12/2023	Universal Pictures	戦闘、冒険、ファンタジー
11	Ve Binh Dai Nganha 3 (ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー VOLUME 3)	米国	1,867,860	4,028	03/05/2023	Warner Bros.	戦闘、冒険、コメディ
12	Meo Di Hia: Dieu Uoc Cuoi Cung	米国	1,595,877	3,387	30/12/2023	Universal Pictures	冒険、アニメ、コ

	(長ぐつをはいたネコと9つの命)							メデイ
13	Nguoi Nhen: Du Hanh Vu Tru Nhen (スパイダーマン:アクロス・ザ・スパイダーバース)	米国	1,589,003	3,642	01/06/2023	Sony Pictures Entertainment		戦闘、冒険、アニメ
14	Quy Quiet Cua Do Vo Dinh (インシディアス 赤い扉)	米国	1,381,158	5,207	12/07/2023	Galaxy Studio		ホラー、ミステリー、スリラー
15	Oppenheimer (オッペンハイマー)	米国	1,328,177	205	11/08/2023	Universal Pictures		伝記、ドラマ、歴史
16	Chuyen Toi Va Ma Quy Thanh Nguoi Mot Nha (僕と幽霊が家族になった件)	台湾	1,326,674	5,337	07/04/2023	Warner Bros.		戦闘、コメディ、犯罪
17	Ta Chu Cam (Home for Rent)	タイ	1,296,037	3,853	21/06/2023	Warner Bros.		ホラー、ミステリー、スリラー
18	Anh Em Super Mario (ザ・スーパーマリオブラザーズ・ムービー)	米国	1,281,898	2,959	07/04/2023	Universal Pictures		冒険、アニメ、コメディ
19	Biet Doi Danh Thue 4 (エクスペンダブルズ ニューブラッド)	米国	1,142,925	4,743	22/09/2023	Universal Pictures		戦闘、冒険、スリラー
20	Nguoi Hung Tia Chop (ザ・フラッシュ)	米国	1,140,609	5,726	16/06/2023	Warner Bros.		戦闘、冒険、ファンタジー
21	Biet Doi Marvels (マーベルズ)	米国	1,132,611	6,280	09/11/2023	Warner Bros.		戦闘、冒険、ファンタジー

No	作品名	制作国	興行収入 (USD)	銀幕数	公開日	配給会社	ジャンル
22	Shin Cau Be But Chi: Dai Chien Sieu Nang Luc Sushi Bay (しん次元!クレヨンしんちゃん THE MOVIE 超能力大決戦 とべとべ手巻き寿司)	日本	1,021,963	3,139	18/08/2023	Universal Pictures	戦闘、冒険、アニメ
23	Khoa Chat Cua Nao Suzume (すずめの戸締まり)	日本	983,264	4,399	10/03/2023	Encore Films	戦闘、冒険、アニメ
24	Nhung Ky Nguyen Cua Taylor Swift (テイラー・スウィフト:)	米国	961,778	578	03/11/2023	Universal Pictures	ドキュメンタリー、音楽

	THE ERAS TOUR)						
25	Dia Dang Sup Do (コンクリート・ユートピア)	韓国	930,326	3,552	26/08/2023	Lotte Entertainment	戦闘、冒険、ドラマ
26	Nhiem Vu Cuoai Cung (ザ・ムーン)	韓国	926,458	2,638	10/08/2023	Warner Bros.	戦闘、冒険、ドラマ
27	Shazam! Con Thinh No Cua Cac Vi Than (シャザム!～神々の怒り～)	米国	906,989	5827	17/03/2023	Warner Bros.	戦闘、冒険、コメディ
28	Khac Tinh Cua Quy (ヴァチカンのエクソシスト)	米国	807,232	3,518	12/04/2023	Warner Bros.	ホラー、スリラー
29	Nhan Duyen Tien Dinh (Honey Sweet)	韓国	789,990	2,635	15/09/2023	Warner Bros.	コメディ
30	Tri Ky (ソウルメイト)	韓国	769,640	3,016	24/03/2023	Warner Bros.	ドラマ、ロマンス
31	Meo Beo Sieu Dang (The Amazing Maurice)	英国	678,518	1,468	25/01/2023	Warner Bros.	冒険、アニメ、コメディ
32	Vay Ham: Khong Loi Thoat (犯罪都市 NO WAY OUT)	韓国	625,627	1,901	31/05/2023	Lotte Entertainment	戦闘、犯罪、スリラー
33	Meo Sieu Quay O Vien Bao Tang (Cats in the Museum)	ロシア	602,722	1,419	28/04/2023	Universal Pictures	冒険、アニメ、コメディ
34	Goi Hon Quy Du (トーク・トゥ・ミー)	豪州	577,702	3,274	11/08/2023	Warner Bros.	ホラー、スリラー
35	Nang Tien Ca (リトル・マーメイド)	米国	556,801	2,231	26/05/2023	Galaxy Studio	冒険、ファミリー、ファンタジー
36	Xac Uop: Cuoc Phieu Luu Den London (Mummies)	スペイン	552,872	626	22/01/2023	Warner Bros.	冒険、アニメ、コメディ
37	Muon Gap Anh (時をかける愛)	台湾	543,884	1,580	10/02/2023	Lotte Entertainment	ドラマ、ファンタジー、ロマンス
38	Paw Patrol: Phim Sieu Dang (パウ・パトロール ザ・マイティ・ムービー)	米国	530,121	2,582	29/09/2023	Universal Pictures	戦闘、冒険、アニメ
39	Quy Cong Tu (貴公子)	韓国	524,229	1,977	22/06/2023	Warner Bros.	戦闘、ドラマ、スリラー
40	Dieu Uoc (ウィッシュ)	米国	504,199	2,767	24/11/2023	Galaxy Studio	冒険、アニメ、コメディ

41	Nguc Toi Va Rong: Danh Du Cua Ke Trom (ダンジョンズ&ドラゴンズ/アウトローたちの誇り)	米国	489,282	3,191	20/04/2023	Warner Bros.	戦闘、冒険、コメディ
42	Mat Tich (ミッシング)	米国	471,861	1,329	23/02/2023	Warner Bros.	ドラマ、ミステリー、スリラー
43	Muon Kiep Nhan Duyen (パスト ライブス/再会)	米国	450,552	1,442	28/09/2023	Warner Bros.	ドラマ、ロマンス
44	Quy Am Tin Do (エクソシスト 信じる者)	米国	436,818	3,237	06/10/2023	Universal Pictures	ホラー

No	作品名	制作国	興行収入 (USD)	銀幕数	公開日	配給会社	ジャンル
45	Ho Canh Cut Va Biet Doi Rung Xanh 2: Quay Banh The Gioi (The Jungle Bunch 2: World Tour)	フランス	406,570	1,764	01/09/2023	Universal Pictures	冒険、アニメ、コメディ
46	Thanh Vat Cua Quy (献祭)	米国	403,718	3377	24/02/2023	CJ CGV	ホラー、スリラー
47	M3gan (M3GAN ミーガン)	米国	402,006	199	27/01/2023	Warner Bros.	ホラー、SF、スリラー
48	Kumanthong Quy Linh Nhi (Kumarn)	タイ	371,545	2,995	05/10/2023	Galaxy Studio	ホラー
49	Thieu Nien Va Chim Diec (君たちはどう生きるか)	日本	364,514	1,937	13/12/2023	Encores Film	冒険、アニメ、ドラマ
50	Bua Hinh Nhan (Hoon Payon)	タイ	350,170	1,659	02/06/2023	Warner Bros.	ホラー
51	Dau Gau Dung Dau Dat (Bear Man)	韓国	349,276	1,390	21/04/2023	Warner Bros.	戦闘、コメディ
52	Nha Vit Di Cu (FLY!/フライ!)	米国	344,038	206	29/12/2023	N/A	戦闘、冒険、アニメ
53	Thanh Guom Tru Ta (Dr. Cheon and Lost Talisman)	韓国	329,817	2,076	06/10/2023	Warner Bros.	犯罪、ファンタジー、ホラー
54	Thanh Guom Diet Quy: Lang Ren Kiem (鬼滅の刃 映画 刀鍛冶の里編)	日本	328,821	4,758	18/03/2023	Warner Bros.	戦闘、冒険、アニメ
55	Dinh Thu Ma Am (ホーンテッドマンション)	米国	325,043	2,038	27/07/2023	Galaxy Studio	コメディ、ドラマ、ファミリー
56	Chuot Nhi Va Su Menh Than	フラ	320,317	1362	24/02/2023	CJ CGV	冒険、ア

	Bien (Epic Tails)	ンス						ニメ、コ メディ
57	Cu Up Ro Dau Tien (THE FIRST SLAM DUNK)	日本	318,747	2133	14/04/2023	Universal Pictures		アニメ、 コメデ イ、ドラ マ
58	Am Hon Do Thi (Tastes of Horror)	韓国	286,861	647	26/10/2023	Warner Bros.		ホラー、 ミステリ ー
59	Nam Dem Kinh Hoang (ファイブ・ナイツ・アッ ト・フレディーズ)	米国	278,428	931	26/10/2023	Universal Pictures		ホラー、 ミステリ ー、スリ ラー
60	Tee Yod: Quy An Tang (Death Whisperer)	タイ	269,871	2198	29/12/2023	CJ CGV		ホラー
61	Mae Nak Hoi Sinh (Chapter 1: Mae Nak Reborn)	タイ	267,464	975	27/01/2023	Warner Bros.		ホラー、 スリラー
62	Phi Vu Toan Sao (オペレーション・フォーチ ュン)	米国	266,849	359	22/01/2023	Encore Films		戦闘、コ メディ、 スリラー
63	Co Giao Em La So 1 (Brave Citizen)	韓国	256,743	1345	24/11/2023	Warner Bros.		戦闘、コ メディ、 ドラマ
64	Wonka (ウオンカとチョコレート工 場のはじまり)	米国	251,502	1,270	06/12/2023	Galaxy Studio		冒険、コ メディ、 ファミリ ー
65	Quy Lun Tinh Nghich: Dong Tam Hiep Nhac (トロールズ・バンド・トゥ ギャザー)	米国	251,213	304	17/11/2023	Universal Pictures		冒険、ア ニメ、コ メディ
66	Ong Ke (ブギーマン)	米国	250,647	1376	31/05/2023	Warner Bros.		ホラー、 ミステリ ー、スリ ラー
67	Titanic (タイタニック 4K UHD 25周年アニバーサリ ー・エディション)	米国	244,095	1,010	10/02/2023	Warner Bros.		ドラマ、 ロマンス
68	65 (65/シックスティ・ファイ ブ)	米国	235,659	2,288	10/03/2023	Warner Bros.		戦闘、冒 険、ドラ マ

No	作品名	制作 国	興行収入 (USD)	銀幕 数	公開日	配給会社	ジャンル
69	Vong Hon Ruoc Le (The Communion Girl)	スペ イン	224,305	1,434	17/03/2023	Warner Bros.	ホラー
70	Tram Tau Ma	韓国	222,542	796	28/04/2023	Lotte	ホラー、

	(オクス駅お化け)						Entertainment	ミステリー、スリラー
71	Indiana Jones Va Vong Quay Dinh Menh (インディ・ジョーンズと運命のダイヤル)	米国	200,159	1,855	29/06/2023	Warner Bros.		戦闘、冒険、SF
72	Thien Ac Doi Dau (イコライザー THE FINAL)	米国	200,037	1,532	01/09/2023	Galaxy Studio		戦闘、犯罪、スリラー
73	Dau Truong Sinh Tu: Khuc Hat Cua Chim Ca Va Ran Doc (ハンガー・ゲーム0)	米国	194,779	655	17/11/2023	Universal Pictures		戦闘、冒険、ドラマ
84	Bts: Tam Hon Nhiet Huyet (BRING THE SOUL: THE MOVIE)	韓国	192,226	1,418	07/08/2023	Warner Bros.		ドキュメンタリー、音楽
74	Ke Kien Tao (ザ・クリエイター/創造者)	米国	188,998	1469	29/09/2023	Galaxy Studio		戦闘、冒険、ドラマ
75	Pororo: Cuoc Phieu Luu Den Dinh Thu Rong (ポロロ THE MOVIE: ドラゴン王国の大冒険)	韓国	182,821	385	22/01/2023	Warner Bros.		アニメ
76	4 Dem Mat Ngu (Midnight horror)	韓国	181,296	1,955	06/01/2023	Warner Bros.		ホラー、短編、スリラー
77	Bao Trang 3: Thien Dang Hay Dia Nguc (掃毒3: 人在天涯)	香港	174,778	1,660	04/08/2023	Galaxy Studio		戦闘、犯罪、ドラマ
78	Thu Thach #Cavoixanh: Tro Choi Ket Lieu (Blue Whale)	エジプト	172,859	2318	03/08/2023	Galaxy Studio		スリラー
79	Co Be Cuu Hoa (Fireheart)	カナダ	170,983	718	03/05/2023	Warner Bros.		冒険、アニメ、コメディ
80	Thanh Tra Sat Nhan (Devils)	韓国	167,710	1,269	28/07/2023	Warner Bros.		犯罪、スリラー
81	Cau Hon (The Bridge Curse: Ritual)	台湾	159,379	1510	24/11/2023	Galaxy Studio		ホラー、ミステリー、スリラー
82	Dao Toi Ac (Pulau)	マレーシア	153,397	1,485	31/03/2023	Lotte Entertainment		冒険、ホラー、スリラー
83	Ruby Thuy Quai Tuoi Teen (ルビー・ギルマン、ティーンエイジ・クラーケン)	米国	152,545	377	30/06/2023	Universal Pictures		戦闘、冒険、アニメ
85	Ma So Truc Quy	メキシコ	147,558	1,354	30/06/2023	Warner Bros.		ホラー、

	(La Exorcista)	シコ					スリラー
86	Shin Cau Be But Chi: Truyen Thuyet Nhan Thuat Ninja (クレヨンしんちゃん もの のけニンジャ珍風伝)	日本	136,115	901	06/01/2023	Warner Bros.	戦闘、冒 険、アニ メ
87	Luc Do Toi Da Chuyen Sinh Thanh Slime: Moi Lien Ket Do Tham (劇場版 転生したらスライムだった 件 紅蓮の絆編)	日本	134,842	1,044	24/02/2023	Warner Bros.	戦闘、冒 険、アニ メ
88	Cuoc Chien Bat Tu (How to Save the Immortal)	ロシア	131,859	958	24/03/2023	Warner Bros.	アニメ
89	Bo Hung Xanh (ブルービートル)	米国	130,038	1121	18/08/2023	Universal Pictures	戦闘、冒 険、SF、
90	Tom & Jerry (トムとジェリー)	米国	127,334	2584	17/02/2023	CJ CGV	冒険、ア ニメ、コ メディ
91	Gangnam That Thu (江南ゾンビ)	韓国	125,212	2054	29/12/2023	N/A	ホラー

No	作品名	制作 国	興行収入 (USD)	銀幕 数	公開日	配給会社	ジャンル
92	13 Nghi Thuc Tru Ta (13 Exorcisms)	スペ イン	116,223	1156	10/03/2023	Warner Bros.	ホラー、 スリラー
93	Mot Minh Van Ont (シングル・イン・ソウル)	韓国	111,417	806	15/12/2023	Lotte Entertainment	ドラマ、 ロマンス
94	Bao Thai Quy Di (Bed Rest)	米国	111,237	563	10/02/2023	Warner Bros.	ドラマ、 ホラー、 ミステリー
95	Nu Hon Ma Quai 2 (Inhuman Kiss: The Last Breath)	タイ	108,451	645	28/04/2023	Warner Bros.	ドラマ、 ホラー、 ロマンス
96	Vu Em Day Yeu (マディのおしごと 恋の手 ほどき始めます)	米国	102,989	632	22/06/2023	Warner Bros.	コメデ イ、ロマ ンス
97	Be Tien Rac Roi (My Fairy Troublemaker)	ルク セン ブル ク	102,225	747	19/02/2023	CJ CGV	冒険、ア ニメ、コ メディ
98	Vet Co Phieu Luu Ky: Vien Ngoc Bi An (Little Bird: The Big Quest)	ドイ ツ	100,382	653	22/12/2023	N/A	冒険、ア ニメ、フ ァミリー
99	Babylon (バビロン)	米国	99,387	375	03/02/2023	Paramount Pictures	コメデ イ、ドラ マ、歴史

100	Dao Doc Dac - Tu Mau Thien Linh Cai (Jackpot Island: Kumanthong Returns)	米国	98,131	2315	22/12/2023	Lotte Entertainment	ホラー、スリラー
101	Bo Doi Bao Thu (ランサム 非公式作戦)	韓国	95,820	545	01/09/2023	Warner Bros.	戦闘、ドラマ、スリラー
102	Vang Trang Mau (キラーズ・オブ・ザ・フラワームーン)	米国	95,707	547	20/10/2023	Universal Pictures	犯罪、ドラマ、歴史
103	Tay Dua Kiet Xuat (ラリー・ロード・レーサーズ)	米国	94,300	473	07/07/2023	Lotte Entertainment	アニメ、コメディ、ファミリー
104	Quai Vat Den (ブラック・デーモン 絶体絶命)	米国	94,264	985	12/05/2023	Warner Bros.	ドラマ、ホラー、SF
105	Ong Trum Mong Ma (狎鷗亭スターダム)	韓国	88,898	843	06/01/2023	Lotte Entertainment	コメディ、犯罪、ドラマ
106	Donhang Tu Sat Nhan (Target)	韓国	87,250	800	15/09/2023	Lotte Entertainment	犯罪、ミステリー、スリラー
107	Chua Te Cua Nhung Chiec Nhan: Su Tro Lai Cua Nha Vua (The Lord of the Rings: The Return of the King 2023 Re-release)	ニュージーランド	87,067	458	24/11/2023	Universal Pictures	戦闘、冒険、ドラマ
108	Xin CHao Jadoo (Hello Jadoo: The Secret of Jeju Island)	韓国	83,803	694	08/12/2023	N/A	冒険、アニメ、コメディ
109	Con Tin: Ngoi Sao Mat Tich (人質 韓国トップスター誘拐事件)	韓国	80,161	350	24/02/2023	Lotte Entertainment	戦闘
110	Be Trung Nao Loan Chau Phi (Little Eggs: An African Rescue)	メキシコ	79,996	615	09/06/2023	Lotte Entertainment	冒険、アニメ、コメディ
111	Thanham Tinh Dau (同感～時が交差する初恋～)	韓国	76,577	611	10/02/2023	Warner Bros.	ドラマ、ファンタジー、ロマンス
112	Mavka: Than Thoai Rung Xanh (マフカ 森の歌)	ウクライナ	75,976	561	16/06/2023	Warner Bros.	冒険、アニメ、コメディ
113	Tinh Ban Dieu Ky	ベル	75,553	724	01/09/2023	Universal	アニメ、

	(The Inseparables)	ギー				Pictures	家族
114	Tay Sai Cua Quy (レンフィールド)	米国	73,625	1187	14/04/2023	Warner Bros.	コメディ、ファンタジー、ホラー

No	作品名	制作国	興行収入(USD)	銀幕数	公開日	配給会社	ジャンル
115	De Che Napoleon (ナポレオン)	米国	70,512	488	01/12/2023	Lotte Entertainment	戦闘、冒険、伝記
116	Dracula: Quy Du Thuc Tinh (ドラキュラ/デメテル号最期の航海)	米国	67,759	80	18/08/2023	Warner Bros.	ファンタジー、ホラー
117	Quy Du (怪物)	日本	65,520	302	15/07/2023	Galaxy Studio	ドラマ、スリラー
118	Nhan Gui Mot Toi, Nguoi Da Yeu Em (君を愛したひとりの僕へ)	日本	61,178	459	10/02/2023	Warner Bros.	アニメ、ファンタジー、ロマンス
119	Thuoc Phim Kinh Hoang (Streamer)	韓国	60,726	711	28/07/2023	Lotte Entertainment	ホラー、ミステリー
120	Sword Art Online The Movie: Progressive - Scherzo Of Deep Night (劇場版 ソードアート・オンライン -プログレッシブ- 冥き夕闇のスケルツォ)	日本	58,849	570	10/02/2023	Warner Bros.	戦闘、冒険、アニメ
121	Sisu: Gia Gan Bao Thu (SISU/シス 不死身の男)	米国	58,615	184	12/05/2023	Warner Bros.	戦闘、戦争
122	Ban Khong Than (Not Friends)	タイ	56,028	901	01/12/2023	Galaxy Studio	コメディ、ドラマ
123	Hiep Si Mat Na Dai Chien: Cuoc Chien Sinh Tu (仮面ライダーギーツ)	日本	55,418	1047	03/03/2023	Warner Bros.	戦闘、SF、冒険
124	Tram Nam Hanh Phuc! (Long Live Love!)	タイ	55,288	783	15/07/2023	Galaxy Studio	コメディ、ドラマ、ロマンス
125	Tien Vong (The Undertaker)	タイ	51,702	699	15/12/2023	Galaxy Studio	コメディ、ドラマ、ホラー
126	Quy Ong So "Do" (ジェントルマン)	韓国	51,481	411	27/01/2023	Warner Bros.	戦闘、犯罪
127	SUGA: Road To D-DAY	韓国	50,657	670	16/06/2023	Warner Bros.	伝記、ド

	(SUGA: Road to D-DAY)						キュメンタリー、音楽
128	Tieng Go Cua O Can Nha Go (ノック 終末の訪問者)	米国	50,419	180	03/02/2023	Universal Pictures	ホラー、ミステリー、スリラー
129	Tieng Goi Am Binh (Khanzab)	インドネシア	50,269	607	26/05/2023	Warner Bros.	ホラー、スリラー
130	Bay Vao Tu Dia (ロスト・フライト)	米国	49,632	426	25/01/2023	Lotte Entertainment	戦闘、冒険、スリラー
131	Vu Dieu Quy Du (Godless: The Eastfield Exorcism)	豪州	47,724	756	29/09/2023	Lotte Entertainment	犯罪、ドラマ、ホラー
132	Hoa Quy (Immersion)	日本	46,862	804	22/09/2023	Universal Pictures	ホラー
133	Nhung Ke Thao Tung (ドミノ)	米国	45,552	555	12/05/2023	Warner Bros.	戦闘、ミステリー、スリラー
134	My Nhan Dao Chich (Miss Fortune)	韓国	45,063	760	03/11/2023	Universal Pictures	コメディ、ドラマ
135	Ham Tu Than (Deep Fear)	英国	43,949	670	25/08/2023	Universal Pictures	戦闘、スリラー
136	Vong Am (Dear David)	米国	43,725	475	10/11/2023	N/A	ホラー、スリラー
137	Trung Phat (バッド・デイ・ドライブ)	米国	43,711	839	15/09/2023	Galaxy Studio	戦闘、スリラー
138	Tay Dam Huyen Thoai (クリード 過去の逆襲)	米国	41,883	382	24/03/2023	Warner Bros.	ドラマ、スポーツ

No	作品名	制作国	興行収入 (USD)	銀幕数	公開日	配給会社	ジャンル
139	Tinh Ngoai Duyen Ma: Ngoai Truyen (Tid Noy)	タイ	41,705	533	05/05/2023	Warner Bros.	ロマンス
140	Mat Na Quy (The Ghost Within)	米国	40,221	549	14/04/2023	Lotte Entertainment	ホラー、ミステリー
141	Cu May An Tien (Cobweb)	米国	40,220	523	13/10/2023	Warner Bros.	ホラー、スリラー
142	Con Thinh No Tu Coi Am (The Accursed)	米国	38,548	261	12/05/2023	Warner Bros.	ドラマ、ホラー、ミステリー

143	Uoc Gi Duoc Nay (Switch)	韓国	38,471	296	27/01/2023	Lotte Entertainment	コメディ、ドラマ、ファンタジー
144	J-HOPE IN THE BOX (J-HOPE IN THE BOX)	韓国	36,895	598	16/06/2023	Warner Bros.	ドキュメンタリー、音楽
145	Bac Thay Kiem Dao (Bua Pan: Beauty and the Blade)	タイ	36,699	385	27/01/2023	Warner Bros.	コメディ、戦闘
146	An Mang O Venice (名探偵ポアロ:ベネチアの亡霊)	米国	36,618	2334	15/09/2023	Warner Bros.	犯罪、ドラマ、ホラー
147	Am Vuc Chet (サウンド・オブ・サイレンス)	イタリア	35,933	507	21/04/2023	Warner Bros.	ホラー
148	Co Thanh Trong Guong (かがみの孤城)	日本	35,079	575	30/06/2023	Warner Bros.	冒険、アニメ、ドラマ
149	Dam Phan (極限境界線-救出までの18日間-)	韓国	33,927	319	19/02/2023	Lotte Entertainment	戦闘、ドラマ、スリラー
150	Khe Uoc (コヴェナント)	英国	33,704	293	21/04/2023	CJ CGV	戦闘、ドラマ、スリラー
151	Oan Hon Tu Dia (Grave Lands)	タイ	33,123	509	10/11/2023	Galaxy Studio	コメディ、ホラー
152	Quyet Tam Cua Em (OMG! Oh My Girl)	タイ	32,920	648	30/12/2023	CJ CGV	コメディ、ドラマ、ロマンス
153	Am Hon Siam (Siam Curse)	タイ	32,510	940	01/12/2023	Lotte Entertainment	ドラマ、ホラー、スリラー
154	Hay Cham Soc Me (Take Care of My Mom)	韓国	31,839	566	06/01/2023	CJ CGV	家族、心理
155	Tim Nha Cho Boss (マイ・ハート・パピー)	韓国	30,591	410	17/03/2023	Lotte Entertainment	コメディ、ドラマ、ファミリー
156	Chuyen Di Nho Doi: Tieu Doi Gau Bay (Big Trip 2: Special Delivery)	ロシア	30,267	671	24/02/2023	Warner Bros.	冒険、アニメ、コメディ
157	Carrie & Kola Sieu Pham (Carrie and Superkola)	韓国	29,890	288	03/02/2023	N/A	アニメ
158	Tham Hoa Mua Acid (Acid)	フランス	28,371	497	29/09/2023	Galaxy Studio	ドラマ、SF
159	Bong Dung Trung Manh	韓国	27,649	1026	01/12/2023	Lotte	戦闘

	(Good Job)					Entertainment	
160	Nguoi Doi Bat Dau (バットマン ビギンズ)	米国	26,612	421	27/09/2023	Universal Pictures	戦闘、犯罪、ドラマ
161	Ky An Tren Doi Tuyet (Anatomy of a Fall)	フランス	26,072	127	10/11/2023	Warner Bros.	犯罪、ドラマ、スリラー
162	Chau Bau Doi Toi (My Precious)	タイ	25,874	908	11/08/2023	Lotte Entertainment	コメディ、ドラマ、ロマンス
163	Tu Tu Hoi Sinh (The Lockdownhauntings)	英国	25,855	462	06/01/2023	Warner Bros.	ホラー、スリラー

No	作品名	制作国	興行収入 (USD)	銀幕数	公開日	配給会社	ジャンル
164	Tay Dua Cu Phach (グランツーリスモ)	米国	24,891	412	18/08/2023	Galaxy Studio	戦闘、冒険、ドラマ
165	The Fabelmans: Tuoi Tre Huy Hoang (フェイブルマンズ)	米国	22,041	13	10/02/2023	CJ CGV	ドラマ
166	Duong Ham Toi Mua Ha, Loi Thoat Cua Biet Ly (夏へのトンネル、さよならの出口)	日本	21,012	442	01/12/2023	Lotte Entertainment	アニメ、ドラマ、ファンタジー
167	Ki Si Bong Dem (ダークナイト)	米国	20,425	108	18/10/2023	Universal Pictures	戦闘、犯罪、ドラマ
168	No 0 Trong Rung (“それ”がいる森)	日本	19,880	224	10/02/2023	Lotte Entertainment	ホラー、ミステリー、SF
169	Oan Hon (The Creeping)	英国	17,626	295	26/05/2023	Saigon Movies	ホラー
170	Bong Dung Duoc Yeu (私たちの愛が香りとして残る時)	韓国	17,399	398	07/07/2023	BHD	コメディ、ロマンス
171	Cau Lac Bo Sat Thu (アサシン・クラブ)	米国	17,014	374	14/04/2023	BHD	戦闘、スリラー
172	Anh Duong Sau Hoang Hon (After Sundown)	タイ	17,003	296	15/09/2023	Galaxy Studio	ホラー、ロマンス
173	Tro Choi Coi Am (The Real Ghosts)	タイ	16,976	484	13/01/2023	Galaxy Studio	ホラー

出典：IMDB

ベトナムで開催された主な音楽ライブイベント（2023年）

No	イベント名	開催月	開催地	観客数	分類
1	NYE 2023 Countdown Masquerade	1	ダナン	-	フェス
2	Kurrock Vietnam Tour 2022-2023	1	ハノイ	-	アーティスト
3	Le Trao Giai Lan Song Xanh 2022	1	ホーチミン	-	フェス
4	My Hoa Show (STAY Nhạc Cua Trang)	1	ブンタウ	-	アーティスト
5	Chuong Trinh Nghe Thuat Gay Quy Tu Thien: “Va the La Tet”	1	ホーチミン	-	その他
6	Quan Quan O Sen Ngoc Mai: “Su Ky Dieu Cua Thanhnam”	1	ラムドン	-	アーティスト
7	The Glorious Horizon 2023: Ha Anh Tuan	2	ニンビン	-	アーティスト
8	The Glorious Horizon 2023: Ha Anh Tuan	2	ニンビン	-	アーティスト
9	Rock Vibe Hai Phong 2023	3	ハイフォン	-	フェス
10	Super Junior World Tour SUPER SHOW 9: ROAD in HO CHI MINH	3	ホーチミン	15,000	アーティスト
11	Tren Nhung Dam May: Chillies Concert Tour	3	ホーチミン	5,000	アーティスト
12	Tren Nhung Dam May: Chillies Concert Tour	4	ハノイ	6,000	アーティスト
13	Ha Nhi Live Concert: I See You	4	ラムドン	-	アーティスト
14	Beautiful Sounds: HCMC CONSERVATORY OF MUSIC	4	ホーチミン	-	その他
15	DA LAT SAC MAU: Minishow Da Lat Hoang Hon: Dam Vinh Hung	4	ラムドン	-	アーティスト
16	Nhung Thanh Pho Mo Mang: Summer Tour 2023	4	ハノイ	7,000	フェス
17	HOA SEN SOUNDFEST 2023	5	ラムドン	-	フェス
18	SAIGON SOUL REVIVAL’ S WORLD TOUR 2023	5	ダナン	-	アーティスト
19	Show Cua Den	5	ホーチミン	5,000	アーティスト
20	Nhung Thanh Pho Mo Mang: Summer Tour 2023	5	ホーチミン	-	フェス
21	Tran Tien: Nua The Ky Phieu Bat	5	ハノイ	4,000	アーティスト
22	2023 SEEN FESTIVAL IN HOI AN	6	クアンナム	20,000	フェス
23	[LOVE SONGS DA NANG] LOVE VIET NAM: HO NGOC HA	6	ダナン	-	フェス
24	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	6	ドンナイ	-	アーティスト

25	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	6	ラムドン	-	アーティスト
26	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	6	カンター	-	アーティスト
27	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	6	ダナン	-	アーティスト
28	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	6	フエ	-	アーティスト
29	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	6	ハノイ	-	アーティスト
30	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	6	ハイフォン	-	アーティスト
31	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	6	ダクラク	-	アーティスト
32	WATERA FESTIVAL 2023	7	ホーチミン		フェス
33	SUNGHA JUNG Live in Vietnam 2023	7	ハノイ	-	アーティスト
34	TRONG HIEU: DANCE YOUR ENERGY UP MINISHOW	7	ホーチミン	-	アーティスト
35	BORN PINK BLACKPINK WORLDTOUR	7	ハノイ	67,000	アーティスト
36	8 Wonder Summer Festival	7	カインホア	10,000	フェス
37	Chung Ta Deu Muon Mot Tour: Ca Hoi Hoang	7	ホーチミン	5,000	アーティスト
38	Tiger Crystal Rave 2.0	7	ブンタウ	60,000	ブランド
39	Tiger Crystal Rave 2.0	8	ダナン	55,000	ブランド
40	Tiger Crystal Rave 2.0	8	ホーチミン	35,000	ブランド
41	Thoi Khac Giao Thoi	8	ホーチミン	5,000	ブランド
42	Cocktail de Rentree 2023: HCMC	9	ホーチミン	-	フェス
43	HAY FEST	9	ハノイ	-	フェス
44	Vietnamese Concert: Hoang Thuy Linh	9	ホーチミン	7,000	アーティスト
45	Sound Freedom by VinaPhone	9	ハイフォン	-	ブランド
46	FWD Music Fest 2023	9	ホーチミン	10,000	ブランド
47	Hanh Trinh Vang Son	9	ハノイ	-	ブランド
48	WOW K-MUSIC FESTIVAL IN VIETNAM 2023	10	ホーチミン	20,000	フェス
49	1589 TRUNG QUAN: 15 YEARS LIVE CONCERT	10	ホーチ	2,000	アーティスト

			ミン		イスト
50	LIVE CONCERT NGOC ANH: MUA THU GIAU EM	10	ハノイ	-	アーテ イスト

No	イベント名	開催月	開催地	観客数	分類
51	HOA NHAC DUONG DAI: TAM HON VIET NAM VIETNAMESE SOUL	10	ホーチ ミン	-	その他
52	THE CHILL FEST HALLOWEEN PARTY	10	ホーチ ミン	-	ブラン ド
53	2023-2024 BamBam THE 1ST WORLD TOUR [AREA 52]	10	ホーチ ミン	4,000	アーテ イスト
54	Tua Nhu Gio Phieu Du	10	ハノイ	-	アーテ イスト
55	MONSOON MUSIC FESTIVAL 2023	10	ハノイ	-	フェス
56	Sound Freedom by VinaPhone	10	ゲアン	-	ブラン ド
57	Sound Freedom by VinaPhone	10	ダクラ ク	-	ブラン ド
58	An Concert by Prudential	10	ホーチ ミン	5,000	ブラン ド
59	An Concert by Prudential	10	ハノイ	-	ブラン ド
60	1589 TRUNG QUAN: 15 YEARS LIVE CONCERT	11	ホーチ ミン	4,000	アーテ イスト
61	GENfest: CONG AM NHAC DA GIAC QUAN	11	ホーチ ミン	35,000	フェス
62	SONG MUSIC FESTIVAL	11	ハイフ オン	-	フェス
63	WESTLIFE: The Wild Dreams Tour	11	ホーチ ミン	15,000	アーテ イスト
64	Mot Minh Bao La: Do Bao 30 Nam Am Nhạc	11	ホーチ ミン	-	アーテ イスト
65	Sound Freedom by VinaPhone	11	カマウ	12,000	ブラン ド
66	Kenny G Live in Vietnam	11	ハノイ	4,000	その他
67	TPBank 2in1 Concert	11	ホーチ ミン	50,000	ブラン ド
68	RAVOLUTION Music Festival (RAVO-X Edition) by Pepsi	12	ホーチ ミン	15,000	ブラン ド
69	Nhung Thanh Pho Mo Mang Year End 2023	12	ハノイ	-	フェス
70	DAI NHAC HOI ANH SAO DEM	12	ハノイ	-	フェス
71	8 Wonder Winter Festival	12	カイン ホア	10,000	フェス
72	Le Hoi Am Nhạc Quoc Te Ho Chi Minh: Hozo Festival	12	ホーチ ミン	150,000	フェス
73	My Soul 1981: Season 2	12	クアン	4,000	アーテ

			ニン		イスト
74	SAYMEE X-MAS PARTY	12	ハノイ	1,000	ブランド
75	Sound of the Year	12	フート ー	-	フェス
76	Bridge Fest 2023	12	ホーチ ミン	-	フェス

出典：Ticketbox

ベトナムの主要出版社（3社）から発行されたマンガ（2018～2023年）

No	作品名	出版社	発行年
1	Chu Cho Gac Sao（星守る犬）	IPM Publishing and Media	2018
2	Little Forest（リトル・フォレスト）	IPM Publishing and Media	2018
3	Tram Dung Vo Dinh（氷の魔物の物語）	IPM Publishing and Media	2018
4	Vanhao Luu Lac（文豪ストレイドッグス）	IPM Publishing and Media	2018
5	Your Name（君の名は。）	IPM Publishing and Media	2018
6	Altair - Canh Dai Bang Kieu Hanh（将国のアルタイル）	Kim Dong Publishing House	2018
7	Bac Si Ma Gioi（妖怪のお医者さん）	Kim Dong Publishing House	2018
8	Black Clover（ブラッククローバー）	Kim Dong Publishing House	2018
9	Bleach（BLEACH）	Kim Dong Publishing House	2018
10	Boys Over Flowers（花より男子）	Kim Dong Publishing House	2018
11	Bua Com Hanh Phuc（甘々と稲妻）	Kim Dong Publishing House	2018
12	Card Captor Sakura - The Bai Pha Le（カードキャプターさくら）	Kim Dong Publishing House	2018
13	D. Grayman（D. Gray-man）	Kim Dong Publishing House	2018
14	Doraemon（ドラえもん）	Kim Dong Publishing House	2018
15	Fullmetal Alchemist（鋼の錬金術師）	Kim Dong Publishing House	2018
16	Gash - Cau Be Vang!!（金色のガッシュ!!）	Kim Dong Publishing House	2018
17	Gintama（銀魂）	Kim Dong Publishing House	2018
18	Haikyu!!（ハイキュー!!）	Kim Dong Publishing House	2018
19	Hoi ki Vanitas（ヴァニタスの手記）	Kim Dong Publishing House	2018
20	Hunter x Hunter（HUNTER×HUNTER）	Kim Dong Publishing House	2018
21	Itto - Song Gio Cau Truong（かっ とびー 斗）	Kim Dong Publishing House	2018
22	Kobato（こぼと。）	Kim Dong Publishing House	2018
23	Lang khach Kenshin（るろうに剣心）	Kim Dong Publishing House	2018

24	Last Game (ラストゲーム)	Kim Dong Publishing House	2018
25	Lovely Children (絶対可憐チルドレン)	Kim Dong Publishing House	2018
26	Magi - Me Cung Than Thoai (マジ)	Kim Dong Publishing House	2018
27	Magic Kaito (まじっく快斗)	Kim Dong Publishing House	2018
28	My Hero Academia (僕のヒーローアカデミア)	Kim Dong Publishing House	2018
29	Naruto (NARUTO -ナルト-)	Kim Dong Publishing House	2018
30	Nhat Quy Nhi Ma, Thu Ba Takagi (からかい上手の高木さん)	Kim Dong Publishing House	2018
31	One Piece (ONE PIECE)	Kim Dong Publishing House	2018
32	One-Punch Man (ワンパンマン)	Kim Dong Publishing House	2018
33	Orange - La Thu Tu Tuong Lai (orange)	Kim Dong Publishing House	2018
34	Pokemon (ポケットモンスター)	Kim Dong Publishing House	2018
35	Sailor Moon - Pretty Guardian (美少女戦士セーラームーン)	Kim Dong Publishing House	2018
36	Seraph of The End - Thien Than Diet The (終わりのセラフ)	Kim Dong Publishing House	2018
37	Shin - Cau Be But Chi (クレヨンしんちゃん)	Kim Dong Publishing House	2018
38	Sieu Quay Teppei (おれは鉄兵)	Kim Dong Publishing House	2018
39	Sket Dance (SKET DANCE)	Kim Dong Publishing House	2018
40	Tham Tu Lung Danh Conan (名探偵コナン)	Kim Dong Publishing House	2018
41	Thi Tran Meo (ねこまき)	Kim Dong Publishing House	2018
42	Tiem Tru Yeu Ky Ao (不機嫌なモノノケ庵)	Kim Dong Publishing House	2018
43	Tieng Hat Tu Trai Tim (心が叫びたがってるんだ。)	Kim Dong Publishing House	2018
44	Toraji Phieu Luu Ky (猫 mix 幻奇譚とらじ)	Kim Dong Publishing House	2018
45	Vi Than Lang Thang (ノラガミ)	Kim Dong Publishing House	2018
46	Wild Life - Cuoc Song Hoang Da (ワイルドライフ)	Kim Dong Publishing House	2018
47	XXX Holic (XXX Holic)	Kim Dong Publishing House	2018

48	Yo-kai Watch - Dong Ho Yeu Quai (妖怪ウォッチ)	Kim Dong Publishing House	2018
49	Yu-Gi-Oh! R (遊☆戯☆王 R)	Kim Dong Publishing House	2018
50	Ajin (亜人)	Tre Publishing House	2018

No	作品名	出版社	発行年
51	Assassination Classroom (暗殺教室)	Tre Publishing House	2018
52	Black Bird (BLACK BIRD)	Tre Publishing House	2018
53	Canh Cut Rac Roi Ky (ペンギンの問題)	Tre Publishing House	2018
54	Code Geass: Dinh Menh Cua Lelouch (コードギアス 復活のルルーシュ)	Tre Publishing House	2018
55	Dong Song Huyen Bi (天は赤い河のほとり)	Tre Publishing House	2018
56	Fate/Stay Night (Fate/Stay Night)	Tre Publishing House	2018
57	Gui Em, Nguoi Bat Tu (不滅のあなたへ)	Tre Publishing House	2018
58	H2 (H2)	Tre Publishing House	2018
59	Hajime La So 1! (はじめちゃんが一番!)	Tre Publishing House	2018
60	Ho So Mat (秘密 -トップ・シークレット-)	Tre Publishing House	2018
61	Hoa Hong Toc Ngan (薔薇のために)	Tre Publishing House	2018
62	Hoc Vien Tham Tu Q (探偵学園 Q)	Tre Publishing House	2018
63	Huyen Thoai Arslan (アルスラーン戦記)	Tre Publishing House	2018
64	Inuyasha (犬夜叉)	Tre Publishing House	2018
65	JIN (JIN-仁-)	Tre Publishing House	2018
66	King Golf (KING GOLF)	Tre Publishing House	2018
67	Kino Du Ky (キノの旅)	Tre Publishing House	2018
68	Ky An Ayashiya (あやしや)	Tre Publishing House	2018
69	Lanh Quy Hozuki (鬼灯の冷徹)	Tre Publishing House	2018
70	Liar Game (LIAR GAME)	Tre Publishing House	2018
71	Loi Noi Doi Thang Tu (四月は君の嘘)	Tre Publishing House	2018
72	Lop Hoc Lam Chieu (絶叫学級)	Tre Publishing House	2018
73	Mix (MIX)	Tre Publishing House	2018
74	Natsume' s Book of Friends (夏目友人帳)	Tre Publishing House	2018
75	Nha Tro Nhat Khac (めぞん一刻)	Tre Publishing House	2018
76	Nhoc Miko! Co Be Nhi Nhanh (こっちむいて!みい子)	Tre Publishing House	2018
77	Nhoc Zombie (ゾゾゾ ズンビーくん)	Tre Publishing House	2018
78	Quan Doan Ech Xanh (ケロロ軍曹)	Tre Publishing House	2018
79	Quyem Sach Ky Bi (ふしぎ遊戯)	Tre Publishing House	2018
80	Samurai Deeper Kyo (SAMURAI DEEPR KYO)	Tre Publishing House	2018
81	Sieu Dau Bep Ti Hon (ミスター味っ子)	Tre Publishing House	2018
82	Silver Spoon (銀の匙 Silver Spoon)	Tre Publishing House	2018
83	Skip Beat (スキップ・ビート!)	Tre Publishing House	2018
84	Tham Tu Kindaichi (金田一少年の事件簿)	Tre Publishing House	2018
85	Tham Tu Kindaichi R (金田一少年の事件簿 R)	Tre Publishing House	2018
86	That Hinh Dai Toi (七つの大罪)	Tre Publishing House	2018
87	The Gioi Hoan My (パーフェクトワールド)	Tre Publishing House	2018
88	Trung Su (蟲師)	Tre Publishing House	2018
89	Xom Tro Yeu Quai (妖怪アパートの幽雅な日常)	Tre Publishing House	2018

90	Anohana - Doa Hoa Ngay Ay (あの日見た花の名前を僕達は まだ知らない。)	IPM Publishing and Media	2019
91	Another (Another)	IPM Publishing and Media	2019
92	Barakamon (ばらかもん)	IPM Publishing and Media	2019
93	Co Dau Phap Su (魔法使いの嫁)	IPM Publishing and Media	2019
94	DAO KIEM LOAN VU (刀剣乱舞)	IPM Publishing and Media	2019
95	Death Note (DEATH NOTE)	IPM Publishing and Media	2019
96	Nozaki & Truyen Tranh Thieu Nu (月刊少女野崎くん)	IPM Publishing and Media	2019
97	“Cau” Ma Nha Xi Hanako (地縛少年花子くん)	Kim Dong Publishing House	2019
98	Boruto - Naruto Hau Sinh Kha Uy (BORUTO-ボルト-)	Kim Dong Publishing House	2019
99	Boys Over Flowers - Con Nha Giau (花より男子)	Kim Dong Publishing House	2019
100	Chu Gia Nuoi Meo U (おじさまと猫)	Kim Dong Publishing House	2019

No	作品名	出版社	発行年
101	Dr. SLUMP (Dr. スランプ)	Kim Dong Publishing House	2019
102	Dragon Ball Super (ドラゴンボール超)	Kim Dong Publishing House	2019
103	Fujiko F Fujio Dai Tuyen Tap - Doraemon Truyen Ngan (ドラえもん)	Kim Dong Publishing House	2019
104	Fullmetal Alchemist - Cang Gia Kim Thuat Su (鋼の錬金 術師)	Kim Dong Publishing House	2019
105	Grimgar - Ao Anh Va Tro Tan (灰と幻想のグリムガル)	Kim Dong Publishing House	2019
106	Haikyuu!! - Chang Khong Lo Ti Hon (ハイキュー!!)	Kim Dong Publishing House	2019
107	Hoa Su Ma Meo (猫絵十兵衛御伽草紙)	Kim Dong Publishing House	2019
108	Hoang Tu Ve Than Nha Momochi (百千さん家のあやかし王 子)	Kim Dong Publishing House	2019
109	Hoi Chung Tuoi Thanh Xuan (青春ブタ野郎はバニーガール 先輩の夢を見ない)	Kim Dong Publishing House	2019
110	Holme So Kyoto (京都寺町三条のホームズ)	Kim Dong Publishing House	2019
111	Kimini Todoke - Nguye Nuoc Yeu Thuong (君に届け)	Kim Dong Publishing House	2019

112	Lam Hoa Diet Quy (青の祓魔師)	Kim Dong Publishing House	2019
113	Last Game (ラストゲーム)	Kim Dong Publishing House	2019
114	Lieu Co Sai Lam Khi Tim Kiem Cuoc Gap Go Dinh Menh Trong Dungeon? (ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか)	Kim Dong Publishing House	2019
115	Lovely Children (絶対可憐チルドレン)	Kim Dong Publishing House	2019
116	Magi - Me cung Than Thoai - Cuoc Phieu Luu Cua Sinbad (マジ)	Kim Dong Publishing House	2019
117	My Hero Academia - Hoc Vien Sieu Anh Hung (僕のヒーローアカデミア)	Kim Dong Publishing House	2019
118	Nhat Quy Nhi Ma, Thu Ba (Van La) Takagi (からかい上手の高木さん)	Kim Dong Publishing House	2019
119	Pokemon (ポケットモンスター)	Kim Dong Publishing House	2019
120	Saiki Kusuo - Ke Sieu Nang Khon Kho (斉木楠雄のΨ難)	Kim Dong Publishing House	2019
121	Servamp - Hau Can Ma Ca Rong (SERVAMP-サーヴァンプ-)	Kim Dong Publishing House	2019
122	Sket Dance - Quai Kiet Hoc Duong (SKET DANCE)	Kim Dong Publishing House	2019
123	Slam Dunk (SLAM DUNK)	Kim Dong Publishing House	2019
124	Spy X Family (SPY×FAMILY)	Kim Dong Publishing House	2019
125	Thanh Guom Diet Quy (鬼滅の刃)	Kim Dong Publishing House	2019
126	Thien Than Diet The - Seraph of the End (終わりのセラフ)	Kim Dong Publishing House	2019
127	Tiem Tru Yeu Ky Ao (不機嫌なモノノケ庵)	Kim Dong Publishing House	2019
128	Toraji Phieu Luu Ky (猫mix 幻奇譚とらじ)	Kim Dong Publishing House	2019
129	Tro Choi Cut Bat (思い、思われ、ふり、ふられ)	Kim Dong Publishing House	2019
130	Tsubasa - Giac Mo San Co (キャプテン翼)	Kim Dong Publishing House	2019
131	XXX HOLiC Rei (xxxHOLiC・戻)	Kim Dong Publishing House	2019
132	Yaiba (YAIBA)	Kim Dong Publishing House	2019
133	Yona - Cong Chua Binh Minh (暁のヨナ)	Kim Dong Publishing House	2019
134	Yu-Gi-Oh! (遊☆戯☆王)	Kim Dong Publishing House	2019
135	Anh Em Phi Hanh Gia (宇宙兄弟)	Tre Publishing House	2019

136	Cong Chua Sua (海月姫)	Tre Publishing House	2019
137	Hoc Vien Tham Tu Q (探偵学園Q)	Tre Publishing House	2019
138	Hoseki No Kuni 1: Vuong Quoc Bao Thach (宝石の国)	Tre Publishing House	2019
139	Huyen Thoai Arslan (アルスラーン戦記)	Tre Publishing House	2019
140	Kingdom (キングダム)	Tre Publishing House	2019
141	Lop Hoc Lam Chieu (絶叫学級)	Tre Publishing House	2019
142	Ma Phap Tran Guru Guru (魔法陣グルグル)	Tre Publishing House	2019
143	Ot Bay Mau (虹色とうがらし)	Tre Publishing House	2019
144	Ranma 1/2 (らんま 1/2)	Tre Publishing House	2019
145	Thien Than Chinh Nghia (正義の味方)	Tre Publishing House	2019
146	Vuong Quoc Bao Thach (宝石の国)	Tre Publishing House	2019
147	Co Dau Thao Nguyen (乙嫁語り)	IPM Publishing and Media	2020
148	Overlord (オーバーロード)	IPM Publishing and Media	2020
149	Princess Princess + (プリンセス・プリンセス)	IPM Publishing and Media	2020

No	作品名	出版社	発行年
150	50cm Mot Cuoc Doi - Story of Fifty Centimeters (ゴジューセンチの一生)	Kim Dong Publishing House	2020
151	Asari- Co Be Tinh Nghich (あさりちゃん)	Kim Dong Publishing House	2020
152	Asterix (アステリックス)	Kim Dong Publishing House	2020
153	Bach Quy Da Hanh Ky (百鬼夜行抄)	Kim Dong Publishing House	2020
154	Ben Duoi Cay Cau Arakawa (荒川アンダーザブリッジ)	Kim Dong Publishing House	2020
155	Boys Over Flowers - Con Nha Giau (花より男子)	Kim Dong Publishing House	2020
156	Bua Com Hanh Phuc (甘々と稲妻)	Kim Dong Publishing House	2020
157	Chom Sao Linh Thu (幻獣の星座)	Kim Dong Publishing House	2020
158	Chu Thuat Hoi Chien - Truong Chuyen Chu Thuat Tokyo (呪術廻戦)	Kim Dong Publishing House	2020
159	Code Name Sailor (コードネームはセーラーV)	Kim Dong Publishing House	2020
160	Crimson-Shell - Doa Hong Do Tham (Crimson-Shell)	Kim Dong Publishing House	2020
161	Da Ngoai Thanh Thoi (ゆるキャン△)	Kim Dong Publishing House	2020
162	Dao Lam Chong Dam (極主夫道)	Kim Dong Publishing House	2020
163	DR. STONE	Kim Dong Publishing House	2020

164	Dragon Quest - Dau An Roto (ドラゴンクエスト列伝 ロトの紋章)	Kim Dong Publishing House	2020
165	Duoc Su Tu Su (薬屋のひとりごと)	Kim Dong Publishing House	2020
166	Im - Dai Tu Te Imhotep (Im~イム~)	Kim Dong Publishing House	2020
167	Iruma Gia Dao! (魔入りました!入間くん)	Kim Dong Publishing House	2020
168	Komi - Nu Than So Giao Tiep (古見さんは、コミュ症です。)	Kim Dong Publishing House	2020
169	Mob Psycho 100 - Sieu Nhan Tham Lang (モブサイコ100)	Kim Dong Publishing House	2020
170	Nha Co 5 Nang Dau (五分の花嫁)	Kim Dong Publishing House	2020
171	Nhan Vat Ha Cap Tomozaki (弱キャラ友崎くん-COMIC)	Kim Dong Publishing House	2020
172	Ninja Rantaro (忍たま乱太郎)	Kim Dong Publishing House	2020
173	NYANKEES - Bay Meo Bat Hao (NYANKEES)	Kim Dong Publishing House	2020
174	Ran Va The Gioi Tro Tan (乱と灰色の世界)	Kim Dong Publishing House	2020
175	Saiki-Ke Sieu Nang Khon Kho (斉木楠雄のΨ難)	Kim Dong Publishing House	2020
176	Tetsugaku Letra - Vu Dieu Giay Do (鉄楽レトラ)	Kim Dong Publishing House	2020
177	Thien Su Nha Ben (お隣の天使様にいつの間にか駄目人間にされていた件)	Kim Dong Publishing House	2020
178	To Muon An Tuy Cua Cau (君の隣臓をたべたい)	Kim Dong Publishing House	2020
179	Vua Sang Che (おまかせ!ピース電器店)	Kim Dong Publishing House	2020
180	Anh Chang Bao Mau (学園ベビーシッターズ)	Tre Publishing House	2020
181	Black Jack (ブラック・ジャック)	Tre Publishing House	2020
182	Blue Period (ブルーピリオド)	Tre Publishing House	2020
183	Dang Hinh Thanham (聲の形)	Tre Publishing House	2020
184	Gokusen (ごくせん)	Tre Publishing House	2020
185	Kaze Hikaru (風光る)	Tre Publishing House	2020
186	Ky Sinh Thu (寄生獣)	Tre Publishing House	2020
187	Nhoc Miko (こっちむいて!みい子)	Tre Publishing House	2020
188	Rinne - Canh Gioi Luan Hoi (境界のRINNE)	Tre Publishing House	2020
189	Romantica Clock (ロマンチカクロック)	Tre Publishing House	2020
190	Shaman King (シャーマンキング)	Tre Publishing House	2020
191	Ba Ngay Hanh Phuc (三日間の幸福)	IPM Publishing and Media	2021
192	Emma (エマ)	IPM Publishing and Media	2021
193	Handa (はんだくん)	IPM Publishing and	2021

		Media	
194	Khi Te Bao Lam Viec (はたらく細胞)	IPM Publishing and Media	2021
195	Lang Nghe Tieng Nang (ひだまりが聴こえる)	IPM Publishing and Media	2021
196	Made In Abyss (メイドインアビス)	IPM Publishing and Media	2021
197	Mien Dat Hua (約束のネバーランド)	IPM Publishing and Media	2021
198	Phao Hoa, Ngam Tu Duoi Hay Ben Canh? (君の名は。)	IPM Publishing and Media	2021
199	21EMON (21 エモン)	Kim Dong Publishing House	2021

No	作品名	出版社	発行年
200	50cm Mot Cuoc Doi (ゴジュッセンチの一生)	Kim Dong Publishing House	2021
201	666 Satan (666～サタン～)	Kim Dong Publishing House	2021
202	Arya Ban Ben Thinh Thoang Lai Treu Gheo Toi Bang Tieng Nga (時々ボソッとロシア語でデレる隣のアーリャさん)	Kim Dong Publishing House	2021
203	Asari - Co Be Tinh Nghich (あさりちゃん)	Kim Dong Publishing House	2021
204	Ba Tuoc Tieu Thu (伯爵令嬢)	Kim Dong Publishing House	2021
205	Ben Duoi Cay Cau Arakawa (荒川アンダーザブリッジ)	Kim Dong Publishing House	2021
206	Birdmen (BIRDMEN)	Kim Dong Publishing House	2021
207	Blue Flag (青のフラッグ)	Kim Dong Publishing House	2021
208	Card Captor Sakura - The Bai Pha Le (カードキャプターさくら)	Kim Dong Publishing House	2021
209	Chom Sao Linh Thu (幻獣の星座)	Kim Dong Publishing House	2021
210	Chu Thuat Hoi Chien (呪術廻戦)	Kim Dong Publishing House	2021
211	Co Ban Toi Tham Thich Lai Quen Mang Kinh Roi (好きな子がめがねを忘れた)	Kim Dong Publishing House	2021
212	Da Ngoai Thanh Thoi - Yurucamp (ゆるキャン△)	Kim Dong Publishing House	2021
213	Duoc Su Tu Su (薬屋のひとりごと)	Kim Dong Publishing House	2021
214	Em Gai Cuong Thi - Kyoko (ふだつきのキョーコちゃん)	Kim Dong Publishing House	2021

215	Hiep Si Phep Mau (魔法騎士レイアース)	Kim Dong Publishing House	2021
216	Hon Nhanhanh Phuc Cua Toi (わたしの幸せな結婚)	Kim Dong Publishing House	2021
217	Kaguya-sama: Cuoc Chien to Tinh (かぐや様は告らせたい~天才たちの恋愛頭脳戦~)	Kim Dong Publishing House	2021
218	Lop Hoc Rung Ron (絶叫学級)	Kim Dong Publishing House	2021
219	Ma Vuong Bao Mau (育てち魔おう！)	Kim Dong Publishing House	2021
220	Migi & Dali (ミギとダリ)	Kim Dong Publishing House	2021
221	Mob Psycho 100 (モブサイコ100)	Kim Dong Publishing House	2021
222	Ngoi Sao Vuon Nu Sinh (女の園の星)	Kim Dong Publishing House	2021
223	Nhat Ki Tung Tang Cua Chi (チーズスイートホーム)	Kim Dong Publishing House	2021
224	Quy Co Kaguya Va Cuoc Chien to Tinh ~Khi Thien Tai Tha Thinh~ (かぐや様は告らせたい~天才たちの恋愛頭脳戦~)	Kim Dong Publishing House	2021
225	Tanaka Luc Nao Cung Vat Vo (田中くんはいつもけだるげ)	Kim Dong Publishing House	2021
226	TARUSHIBA Sieu Quay (たるしば)	Kim Dong Publishing House	2021
227	Thanh Thach RAVE (RAVE)	Kim Dong Publishing House	2021
228	3x3 Eyes - Co Be Ba Mat (3×3 EYES)	Tre Publishing House	2021
229	Alice in Borderland (今際の国のアリス)	Tre Publishing House	2021
230	Chainsaw Man (チェンソーマン)	Tre Publishing House	2021
231	Fire Force (炎炎ノ消防隊)	Tre Publishing House	2021
232	Hoc Vien Tham Tu Q (探偵学園Q)	Tre Publishing House	2021
233	Ikigami (イキガミ)	Tre Publishing House	2021
234	Ky An Sieu Nhien (虚構推理)	Tre Publishing House	2021
235	Lanh Quy Hozuki (鬼灯の冷徹)	Tre Publishing House	2021
236	Quan Ruou Di Gioi "Nobu" (異世界居酒屋「のぶ」)	Tre Publishing House	2021
237	Van Phong Tham Tu Quai Vat (怪物事変)	Tre Publishing House	2021
238	Anh Mat Thay Loi Yeu Thuong (目は口ほどに恋という)	IPM Publishing and Media	2022
239	Duoi Hien Nha Ba Gia Doc Boys Love (メタモルフォーゼの縁側)	IPM Publishing and Media	2022
240	Horimiya (ホリミヤ)	IPM Publishing and Media	2022
241	Links (リンクス)	IPM Publishing and Media	2022
242	Monster (MONSTER)	IPM Publishing and Media	2022
243	Thi Tran Vang Minh Toi (僕だけがいない街)	IPM Publishing and	2022

		Media	
244	Ve Voi Van Vo (かくかくしかじか)	IPM Publishing and Media	2022
245	Xuong Phep Thuat (とんがり帽子のアトリエ)	IPM Publishing and Media	2022
246	666 Satan (666～サタン～)	Kim Dong Publishing House	2022

No	作品名	出版社	発行年
247	Clover (クローバー)	Kim Dong Publishing House	2022
248	Dua con Cua Thoi Tiet (天気の子)	Kim Dong Publishing House	2022
249	Hiep Si Phep Mau - Magic Knight Rayearth (魔法騎士レイアース)	Kim Dong Publishing House	2022
250	Mob Psycho 100 (モブサイコ100)	Kim Dong Publishing House	2022
251	Nha Tro Cua Nhung Dieu Da Mat (うせもの宿)	Kim Dong Publishing House	2022
252	Pokemon Dac Biet X-Y (ポケットモンスターSPECIAL X・Y)	Kim Dong Publishing House	2022
253	Quy Ngai Phara-ong Tap (ファラ夫)	Kim Dong Publishing House	2022
254	Tanaka Luc Nao Cung Vat Vo (田中くんはいつもけだるげ)	Kim Dong Publishing House	2022
255	Tham Tu Lung Danh Conan (名探偵コナン)	Kim Dong Publishing House	2022
256	Tiem Tru Yeu Ki Ao	Kim Dong Publishing House	2022
257	Yu-Gi-Oh! GX (遊☆戯☆王GX)	Kim Dong Publishing House	2022
258	Ikigami (イキガミ)	Tre Publishing House	2022
259	Ky An Sieu Nhien (虚構推理)	Tre Publishing House	2022
260	Quai Vat Ky An - Kemono Jihen (怪物事変)	Tre Publishing House	2022
261	Ban Cung Nha Thi Thoang Treo Len Dau Toi (同居人はひざ、時々、頭のうえ。)	IPM Publishing and Media	2023
262	Calling You (きみにしか聞こえない)	IPM Publishing and Media	2023
263	Chang Bang Gia Va Nang Lanh Lung (氷属性男子とクールな同僚女子)	IPM Publishing and Media	2023
264	Chang The Cham Toi (君には届かない。)	IPM Publishing and Media	2023
265	Chi Nhung Vi Sao Moi To (星だけが知ってる)	IPM Publishing and Media	2023
266	Co Gai Noi Xu Ngoai (とつくにの少女)	IPM Publishing and Media	2023
267	Colorful Line (カラフルライン)	IPM Publishing and	2023

		Media	
268	Gia Su Hoang Gia (王室教師ハイネ)	IPM Publishing and Media	2023
269	Hac Quan Gia (黒執事)	IPM Publishing and Media	2023
270	Heartstopper (HEARTSTOPPER ハートストッパー)	IPM Publishing and Media	2023
271	Ky Sinh Trung Biet Yeu (恋する寄生虫)	IPM Publishing and Media	2023
272	The Boy and the Beast (バケモノの子)	IPM Publishing and Media	2023
273	Mua He Hikaru Chet (光が死んだ夏)	IPM Publishing and Media	2023
274	My Broken Mariko (マイ・ブロークン・マリコ)	IPM Publishing and Media	2023
275	My Vi Ham Nguc (ダンジョン飯)	IPM Publishing and Media	2023
276	Neon Genesis Evangelion (新世紀エヴァンゲリオン)	IPM Publishing and Media	2023
277	Ngay Mua Lanh Doi Minh Hen Uoc (氷雨降らば恋契り)	IPM Publishing and Media	2023
278	Oshi no Ko - Duoi Anh Hao Quang (推しの子)	IPM Publishing and Media	2023
279	Re: Zero - Bat Dau Lai O The Gioi Khac (Re:ゼロから始める異世界生活)	IPM Publishing and Media	2023
280	Roi Hoa Se No (やがて君になる)	IPM Publishing and Media	2023
281	Sau Con Mua (恋は雨上がりのように)	IPM Publishing and Media	2023
282	See You Later, Mermaid (See you later, Mermaid)	IPM Publishing and Media	2023
283	Seki Ban Ben (となりの関くん)	IPM Publishing and Media	2023
284	Skip and Loafer - Nhip Buoc Tuoi Xanh (スキップとローファー)	IPM Publishing and Media	2023
285	Soulmate (ソウルメイト)	IPM Publishing and Media	2023
286	Su Tu Song Doi (君と夏のなか)	IPM Publishing and Media	2023
287	Tiem Giat La Nha Minato (みなと商事コインランドリー)	IPM Publishing and Media	2023
288	Tinh Dau Nhat Phai (消えた初恋)	IPM Publishing and Media	2023
289	666 Satan (666～サタン～)	Kim Dong Publishing House	2023
290	Arya Ban Ben Thinh Thoang Lai Treu Gheo Toi Bang Tieng Nga (時々ボソッとロシア語でデレる隣のアーリャさん)	Kim Dong Publishing House	2023

291	Bach Tuyet Toc Do (赤髪の白雪姫)	Kim Dong Publishing House	2023
292	Bakuman (バクマン。)	Kim Dong Publishing House	2023
293	Ban Thanh Ca Va Ac Quy (悪魔さんとお歌)	Kim Dong Publishing House	2023
294	Bluelock (ブルーロック)	Kim Dong Publishing House	2023
295	BOCCHI THE ROCK! (ぼっち・ざ・ろっく!)	Kim Dong Publishing House	2023

No	作品名	出版社	発行年
296	Cecilia & Lawrence (白聖女と黒牧師)	Kim Dong Publishing House	2023
297	Chen Thanh Cua Eris (エリスの聖杯)	Kim Dong Publishing House	2023
298	Chiec Duoi Heo (尾かしら付き。)	Kim Dong Publishing House	2023
299	Chitose Trong Chai Ramune (千歳くんはラムネ瓶のなか)	Kim Dong Publishing House	2023
300	Chua Te Bong Toi (陰の実力者になりたくて!)	Kim Dong Publishing House	2023
301	Chung Mot Mai Nha (義妹生活)	Kim Dong Publishing House	2023
302	Chuot Chinpui (チンプイ)	Kim Dong Publishing House	2023
303	Co Cho Co Meo, Ngay Nao Cung Vui (犬と猫どっちも飼っていると毎日たのしい)	Kim Dong Publishing House	2023
304	Co Nang Shimotsuki Trot Phai Long Nhan Vat Nen (霜月さんはモブが好き～人見知りな彼女は俺にだけデレ甘い)	Kim Dong Publishing House	2023
305	Con Trai Toi Hinh Nhu La Gay (うちの息子はたぶんゲイ)	Kim Dong Publishing House	2023
306	Doi Tham Tu Hoc Vien Clamp (CLAMP 学園探偵団)	Kim Dong Publishing House	2023
307	Frieren - Phap Su Tien Tang (葬送のフリーレン)	Kim Dong Publishing House	2023
308	Ghost Hunt 2 (ゴーストハント(2))	Kim Dong Publishing House	2023
309	Gia Su Hitman Reborn (家庭教師ヒットマン REBORN!)	Kim Dong Publishing House	2023
310	Giac Mong Buoi Ta Duong (しまなみ誰そ彼)	Kim Dong Publishing House	2023
311	Hanako - Thieu Nu Mang Mat Na Kich Noh (能面女子の花子さん)	Kim Dong Publishing House	2023
312	Hau Due Cua Nurarihyon (ぬらりひよんの孫)	Kim Dong Publishing House	2023

313	Hikaru - Ki Thu Co Vay (ヒカルの碁)	Kim Dong Publishing House	2023
314	Itto - Con Loc San Co (かっ とび一斗)	Kim Dong Publishing House	2023
315	Khat Vong Toa Sang Cua Nanami Minami (七海みなみは輝きたい)	Kim Dong Publishing House	2023
316	Khi "Trai" Dep Hen Ho (合コンに行ったら女がいなかった話)	Kim Dong Publishing House	2023
317	Kuroko - Tuyen Thu Vo Hinh (黒子のバスケ)	Kim Dong Publishing House	2023
318	Lawful Drug Hieu Thuoc Midori (合法ドラッグ)	Kim Dong Publishing House	2023
319	Linh Hon Co Cay (シティーハンター)	Kim Dong Publishing House	2023
320	Ma Phap Thieu Nu Madoka Magica - Bong Ma Xam Lang (魔法少女まどか☆マギカ)	Kim Dong Publishing House	2023
321	MAR Marchen Awakens Romance (MÄR - Märchen Awakens Romance)	Kim Dong Publishing House	2023
322	MASHLE (マッシュル-MASHLE-)	Kim Dong Publishing House	2023
323	Mien An Lac (テンジユの国)	Kim Dong Publishing House	2023
324	Ngay Nghỉ Cua Ngai Phan Dien (休日のわるものさん)	Kim Dong Publishing House	2023
325	Ngon Ngu Yeu Thuong (ゆびさきと恋々)	Kim Dong Publishing House	2023
326	Nhiem Vu Toi Thuong Nha Yozakura (夜桜さんちの大作戦)	Kim Dong Publishing House	2023
327	Nhoc Maruko (ちびまる子ちゃん)	Kim Dong Publishing House	2023
328	Nicola Dao Choi Xu Quy (ニコラのおゆるり魔界紀行)	Kim Dong Publishing House	2023
329	Nina O Thi Tran Cao Nguyen (銀のニーナ)	Kim Dong Publishing House	2023
330	Ninja Hattori (忍者ハットリくん)	Kim Dong Publishing House	2023
331	Phong Than Dien Nghia (封神演義)	Kim Dong Publishing House	2023
332	Psyren (PSYREN -サイレン-)	Kim Dong Publishing House	2023
333	Rong Khong Trung (空挺ドラゴンズ)	Kim Dong Publishing House	2023
334	Rong San Tim Nha (小林さんちのメイドラゴン)	Kim Dong Publishing House	2023
335	Sieu Quay Teppei (おれは鉄兵)	Kim Dong Publishing House	2023
336	Strobe Edge (ストロボ・エッジ)	Kim Dong Publishing House	2023

337	Tam Biet Thay Phu Thuy (さよならソルシエ)	Kim Dong Publishing House	2023
338	Toriko (トリコ)	Kim Dong Publishing House	2023
339	Vuong Quoc Troi Xanhariadne (蒼穹のARIAドネ)	Kim Dong Publishing House	2023
340	Wish	Kim Dong Publishing House	2023
341	World Trigger (ワールドトリガー)	Kim Dong Publishing House	2023
342	Attack on Titan (進撃の巨人)	Tre Publishing House	2023
343	Banana Fish (BANANA FISH)	Tre Publishing House	2023

No	作品名	出版社	発行年
344	Chu Cho Tra On (ご恩は一生忘れません)	Tre Publishing House	2023
345	Gachiakuta (ガチアクタ)	Tre Publishing House	2023
346	Hananoi Va Trieu Chung Tinh Yeu (花野井くんと恋の病)	Tre Publishing House	2023
347	Historie (ヒストリエ)	Tre Publishing House	2023
348	Hoi Con Trai - Kimi to Boku (君と僕。)	Tre Publishing House	2023
349	Moriarty the Patriot (憂国のモリアーティ)	Tre Publishing House	2023
350	Nu Hon Tinh Nghich (イタズラな Kiss)	Tre Publishing House	2023
351	Soul Eater (ソウルイーター)	Tre Publishing House	2023

出典：各出版社の Web サイト

ベトナムで配信が許可されているゲーム (2018年～2023年)

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
1	Cty TNHH SoHa	Huynh De Ta Den Day	-	08/01/2018	中国	https://www.huynhde.vn/	18+
2	Cty CP XTV	Cung Dinh Phan Tranh	インターネット、モバイルネットワーク	10/01/2018	中国	https://www.cungdinh.xtv.vn/	18+
3	Cty CP VNG	Dau Tien Dai	インターネット	18/01/2018	中国	https://dtd.zing.vn/updated/index.htm	18+
4	Cty CP VGP	Tao Thao PK	インターネット、モバイルネットワーク	22/01/2018	中国	https://taothaopk.vn/	18+
5	Cty CP TT CMN Viet Nam	Cuu Thien Phong Thanh	インターネット、モバイルネットワーク	23/01/2018	中国	https://cuuthienphongthan.vn/	18+
6	Cty TNHH TT Minh Phuong Thinh	Manga H5	インターネット	25/01/2018	中国	http://mangah5.360game.vn/	18+
7	Cty CP VNG	2 Ca	インターネット	25/01/2018	中国	https://2ca.vn/	12+
8	Cty CP Funtap	Ngao Kiem Ky Duyen	モバイルネットワーク	26/01/2018	中国	http://ngaokiemkyduyen.vn/	18+
9	Cty CP Funtap	Dau Truong Haki	モバイルネットワーク	26/01/2018	中国	http://dautruonghaki.vn/	18+
10	Cty CP VCCorp	Chien Ky Tien Phong	インターネット、モバイルネットワーク	02/02/2018	中国	https://chienky.vn/	18+
11	Cty TNHH Teamobi	SGN Cuoc Dua Bat Tan	インターネット、モバイルネットワーク	04/02/2018	ベトナム	http://anhhung.teamobi.com/	12+
12	Cty CP Giai Tri Y Game	A Tao Dung Lai	インターネット、モバイルネットワーク	04/02/2018	中国	http://atao.ygame.vn/	18+
13	Cty TNHH Chau A Mem	Loong Online	インターネット、モバイルネットワーク	04/02/2018	中国	https://loongg.vn/	18+
14	Cty TNHH 1618Play	Cuc Pham Tu Tien	インターネット、モバイルネットワーク	11/02/2018	中国	https://www.cptt.1618play.vn/	18+
15	Cty TNHH Cong Ngh	Tho San Ca	インターネ	13/02/	ベトナム	https://thosa	18+

	e Ky Thuat Va Dich Vu Truc Tuyen TPC		ット	2018	ナム	nca.vn/	
16	Cty CP Tro Choi Vega	Luan Kiem Giang Ho	インターネット、モバイルネットワーク	29/03/2018	中国	https://luankiem.gaba.vn/	18+
17	Cty CP VNG	Vo Lam Truyen Ky H5 (JXM HTML5)	インターネット、モバイルネットワーク	09/04/2018	中国	https://vltkhs5.zing.vn/	18+
18	Cty TNHH MYG	Toc Chien	インターネット、モバイルネットワーク	09/04/2018	韓国	http://tocchien.vn/	18+
19	Cty CP Funtap	Haki Toi Thuong	モバイルネットワーク	19/04/2018	ベトナム	http://hakitoithuong.vn/	18+
20	Cty CP Funtap	Hoanh Tao Tam Quoc	モバイルネットワーク	19/04/2018	中国	https://hoanhtaotamquoc.vn/	18+
21	Cty TNHH TT Minh Phuong Thinh	Bong Ro Mobi	インターネット	20/04/2018	中国	https://www.brмоби.vn/	00+
22	Cty CP VNG	Ngao Kiem H5	インターネット	20/04/2018	中国	http://h5.360game.vn/	18+
23	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	Big City H5	インターネット	20/04/2018	中国	www.tcbigcityh5.talktv.vn/	12+
24	Cty TNHH Giai Tri N9	Chua Nhan Truyen Ky	インターネット	20/04/2018	中国	https://bl.no9.vn.com/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
25	Cty CP Giai Tri Y Game	Phi Tien Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	20/04/2018	中国	https://phitiengame.vn/	18+
26	Cty TNHH Dau Tu Bao Ninh	Rong Chien	インターネット、モバイルネットワーク	20/04/2018	ベトナム	http://www.rongchien.vn/	18+
27	Cty CP Gamota	Ngao Thien Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	20/04/2018	中国	https://www.ngaonthien.gamota.com/	18+
28	Cty TNHH 1618Play	Kiem Khach Giang Ho	インターネット、モバイルネットワーク	03/05/2018	中国	http://kkgh.1618play.vn/	18+
29	Cty TNHH TT Minh	Hiep Khach H5	インターネ	06/05/	中国	http://360gam	18+

	Phuong Thinh		ット	2018		e.vn/	
30	Cty CP VTC Truc Tuyen	Lineage 2: Huyen Thoai Tro Lai	-	15/05/2018	韓国	https://lineage2.goplay.vn/	18+
31	Cty CP Funtap	Kinh Dien Tam Quoc	モバイルネットワーク	15/05/2018	中国	https://kinhdientamquoc.vn/	18+
32	Cty CP Gamota	Dau Truong Vainglory	インターネット、モバイルネットワーク	16/05/2018	米国	https://www.vainglory.gamota.com/	18+
33	Cty CP VNG	Truong Sinh Quyet	インターネット	18/05/2018	中国	http://tsq.talktv.vn/	18+
34	Cty CP Truyen Thong Da Phuong Trieu Thu Do	Co Thu	インターネット	25/05/2018	ベトナム	http://akami.thudomultimedia.com/	12+
35	Cty CP Truyen Thong Da Phuong Trieu Thu Do	Bida Online	インターネット	25/05/2018	ベトナム	http://www.bidaonline.com/	18+
36	Cty CP DV Mot The Gioi	The Gioi Ngam	インターネット、モバイルネットワーク	29/05/2018	中国	http://thegioingam.123game.vn	18+
37	Cty CP DV Mot The Gioi	Than Vuong Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	29/05/2018	中国	https://www.thanvuong.123game.vn/	18+
38	Cty CP DV Mot The Gioi	Lien Minh DOA	インターネット	29/05/2018	中国	https://www.lienminhdoa.vn/	18+
39	Cty CP VNG	Cuu Duong VNG	インターネット	06/06/2018	中国	http://cuuduongngm.zing.vn/	18+
40	Cty CP Funtap	Dai Thien Su Mobile-FT	モバイルネットワーク	06/06/2018	中国	https://daithiensumobile.vn/	18+
41	Cty TNHH 1618Play	Huyen Thoai Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	06/06/2018	中国	http://httq.1618play.vn/	18+
42	Cty CP VNG	Mobile Legends: Bang Bang VNG	インターネット	07/06/2018	中国	https://www.mobal.360mobivn/	18+
43	Cty CP VTC DV Di Dong	Phong Van VTC- Hung Ba Thienha	-	08/06/2018	中国	https://www.phongvanvtc.vn/	18+
44	Cty VTC CN& ND So	Loan Chien Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	19/06/2018	中国	https://lctq.vtcgame.vn/	18+

45	Cty CP VNG	Dragon Nest VNG	インターネット	22/06/2018	中国	https://www.dnm.zing.vn/	18+
46	Cty CP Gamota	Hiep Khach Giang Ho Mobile Gamota	インターネット、モバイルネットワーク	28/06/2018	中国	https://www.hkg.h.gamota.com/	18+
47	Cty TNHH TT Minh Phuong Thinh	MU Strongest	インターネット	29/06/2018	中国	http://mus.zing.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
48	Cty Cp TT GoSu	Ma Dap Thien Quan	インターネット、モバイルネットワーク	29/06/2018	中国	https://mdtq.vn/	18+
49	Cty CP Thuong Mai CN Vien Thong Va Thong Tin Hoang Le	Ban Ca 999	インターネット	29/06/2018	ベトナム	http://banca999.com/	18+
50	Cty Cp TT GoSu	Hesman	インターネット、モバイルネットワーク	29/06/2018	ベトナム	https://www.dungsihesman.vn/	18+
51	Cty CP VGP	Co Tuong, Co Up Online - Ky Vuong	インターネット、モバイルネットワーク	06/07/2018	ベトナム	http://kyvuong.g.mob/	-
52	Cty CP Funtap	Dai Chienham	モバイルネットワーク	20/07/2018	中国	https://daichienham.vn/	18+
53	Cty CP Funtap	Lien Quan Poke	モバイルネットワーク	20/07/2018	中国	https://liengquanpoke.vn/	18+
54	Cty TNHH 1618Play	Ky Nguyen Ma Than	インターネット、モバイルネットワーク	20/07/2018	中国	https://www.knmt.vn/	18+
55	Cty CP DV TT Vinh Xuan	Dau Hiep	インターネット、モバイルネットワーク	20/07/2018	中国	https://www.dauhiep.slg.vn/	18+
56	Cty CP Funtap	Vua Trieu Hoi	モバイルネットワーク	02/08/2018	中国	https://vuatrieuhoi.vn/	18+
57	Cty TNHH Dich Vu Truc Tuyen Hoang Linh	San Rong Vang	インターネット、モバイルネットワーク	03/08/2018	ベトナム	https://sanrongvang.vn/	18+
58	Cty CP VNG	Arale	インターネット	05/08/2018	中国	http://arale.zing.vn/	12+
59	Cty TNHH SoHa	Tam Quoc Lien Kic	-	06/08/2018	中国	https://tamquoclien.com/	18+

		h		2018		oclienkich.vn	
60	Cty CP Funtap	Vua Thuy Chien	モバイルネットワーク	06/08/2018	中国	https://vuathuychien.vn/	18+
61	Cty TNHH Chau A Mem	Yulga Nghiep Khach	インターネット、モバイルネットワーク	20/08/2018	韓国	http://www.hk.dzogame.vn/	18+
62	Cty CP VCCORP	Lang La Phieu Luu Ky	インターネット、モバイルネットワーク	28/08/2018	ベトナム	https://www.lanqla.vn/	18+
63	Cty TNHH Dau Tu Bao Ninh	Ban Tien Ca	インターネット、モバイルネットワーク	01/09/2018	ベトナム	http://www.banncavui.vn/	18+
64	Cty CP Bach Tuoc So	Tam Quoc Tuong	インターネット、モバイルネットワーク	02/09/2018	ベトナム	http://bachtuocso.vn/	18+
65	Cty CP VGP	3QVL-Vua Tam Quoc GO	インターネット、モバイルネットワーク	02/09/2018	中国	http://3qvl.vn/	18+
66	Cty CP VTC DV Di Dong	Kiem Dong Cuu Thien	-	07/09/2018	中国	http://www.kiemdongcuuthien.vn/	18+
67	Cty TNHH Giai Tri Joy	Dang Cap Thu Cung	インターネット、モバイルネットワーク	08/09/2018	中国	http://dangcapthucung.joygame.vn/	18+
68	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	Pokiwar	インターネット	08/09/2018	ベトナム	https://www.pokiwar.360game.vn/	18+
69	Cty CP DV Mot The Gioi	Tien Kiem Ky Hiep Truyen	インターネット、モバイルネットワーク	08/09/2018	中国	https://www.tkkht.123game.vn/	18+
70	Cty CP Funtap	Nhat Kiem Giang Ho Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	11/09/2018	中国	https://nhatkkiemgiangho.playfun.vn/home	18+
71	Cty CP VCCORP	Chien Tuong 3Q	インターネット、モバイルネットワーク	12/10/2018	中国	http://chientuong3q.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作	URL	制
----	------	-----	------	-----	----	-----	---

					国		限
72	Cty TNHH Noi Dung So Nguyen Bao	Bao Boi Than Ky	インターネット	12/10/2018	中国	http://bb.360game.vn/	18+
73	Cty CP ASM Vietnam	Tam Quoc Chi	インターネット、モバイルネットワーク	12/10/2018	中国	http://vgm.vn/	18+
74	Cty CP Bach Tuoc So	Tam Quoc Tuong	インターネット、モバイルネットワーク	26/10/2018	ベトナム	http://bachtuocso.vn/	18+
75	XTV	Dai Chua Te	インターネット、モバイルネットワーク	29/10/2018	中国	https://www.daichuate.xtv.vn/	18+
76	Cty CP TT CMN Vietnam	INUYASHA	インターネット、モバイルネットワーク	01/11/2018	中国	https://inuyasha.vn/	18+
77	Cty TNHH Nguyen Bao	360MOBI Ngoi Sao Bong Da	インターネット	01/11/2018	中国	http://bongda.360mobi.vn/	00+
78	Cty CP VNG	Liet Hoa	インターネット、モバイルネットワーク	02/11/2018	中国	https://liethoa.360game.vn/	18+
79	Cty CP VNG	MU Awaken - VNG (MU Awaken)	インターネット、モバイルネットワーク	02/11/2018	中国	https://mua.zing.vn/	18+
80	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	NarutoH5	インターネット	07/11/2018	中国	https://www.narutoh5.360game.vn/	18+
81	Cty TNHH Gosu	Than Long Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	12/11/2018	中国	https://www.tlq.gosu.vn/	18+
82	Cty TNHH Soha	Co Long Quan Hiep Truyen	インターネット、モバイルネットワーク	12/11/2018	中国	http://www.colongquanhiep.vn/	18+
83	Long Dinh Cho Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	Ban Hoa Qua	インターネット	12/11/2018	ベトナム	https://www.banhoqua.vn/	12+
84	Cua Cty CP VNG	ZingSpeed Mobile	インターネット	12/11/2018	中国	http://zingspeedm.vn/	12+
85	Cty CP VCCORP	Manga Lendes	インターネット、モバイルネットワーク	12/11/2018	中国	https://mangalegend.vn/	18+

86	Cty TNHH Gosu	Than Long Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	12/11/2018	中国	https://www.tltq.gosu.vn/	18+
87	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Lenh	インターネット、モバイルネットワーク	23/11/2018	中国	http://loantamquoc.kul.vn/	18+
88	Cty CP Funtap	Tinh Kiem 3D Mobile	インターネット	27/11/2018	中国	https://tinhkiem3d.playfun.vn/	18+
89	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Thien Long Vo Song	インターネット、モバイルネットワーク	27/11/2018	ベトナム	https://www.tlvs.gosu.vn/	18+
90	Cty CP Giai Tri Va TT Dien Tu VN	San Co Huyen Thoi	インターネット、モバイルネットワーク	01/12/2018	米国	http://fifaonline4.com/	00+
91	Cty CP Gamota	Anh Hung Xa Dieu	インターネット、モバイルネットワーク	01/12/2018	香港	https://www.ahxd.gamota.com/	18+
92	Cty CP Funtap	Tiem Banh Hoang Tu	モバイルネットワーク	02/12/2018	韓国	https://tiembanhhoangtu.vn/	00+
93	Cty CP Giai Tri Y Game	Dau Truong Anh Hung	インターネット、モバイルネットワーク	11/12/2018	中国	www.dautruong.ygame.vn/	18+
94	Gosu	Than Long Tam Quoc	インターネット	11/12/2018	中国	https://www.tltq.gosu.vn/	18+
95	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	KIEM VU 3D	インターネット、モバイルネットワーク	24/12/2018	中国	http://www.kiemvu3d.splay.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
96	Cty CP Smartscale	Coc Vang	インターネット、モバイルネットワーク	08/01/2019	ベトナム	https://cocvang.vn/	18+
97	VNG	Tan Thien Long Mobile	インターネット	15/01/2019	中国	https://ttlm.vnggames.com/	18+
98	VTC Di Dong	Ma Dao Vo Lam	インターネット、モバイルネットワーク	15/01/2019	中国	http://www.ma-daovlam.vn/	18+

			ワーク				
99	VNG	Dai Kiem Vuong	インターネット	15/01/2019	中国	https://dkvm.vn/	-
100	Cty TNHH Soha	Long Chien Thuong Khung	インターネット、モバイルネットワーク	28/01/2019	中国	https://www.longchien.vn/	18+
101	Cty CP Giai Tri YGame	Dai Duong Tay Du (Theo Bq: Thoi Khong Phong Bao)	インターネット、モバイルネットワーク	28/01/2019	中国	https://www.dautruong.ygame.vn/	18+
102	Cty CP Dich Vu Truc Tuyen Vinh Xuan	Cuu Chau Tam Quoc Chi	インターネット、モバイルネットワーク	29/01/2019	中国	https://www.cuuchau.slg.vn/	18+
103	Cty CP Gamota	Tam Quoc Liet Truyen (Mosanguo)	インターネット、モバイルネットワーク	29/01/2019	中国	https://www.tqlt.gamota.com/	18+
104	Cty CP XTV	Tam Sinh Kiep	インターネット、モバイルネットワーク	30/01/2019	中国	https://tamsinhkiep.vn/	18+
105	Cty TNHH Soha	Loan The Hong Nhan	インターネット、モバイルネットワーク	30/01/2019	中国	https://www.loanthehongnhan.vn/	18+
106	Cty CP CN So Toan Cau	Kiem Dinh Thienha	インターネット、モバイルネットワーク	30/01/2019	ベトナム	http://www.kiemdinhthienha.vn/	18+
107	Cty TNHH Soha	Luc Gioi Phi Tien	インターネット、モバイルネットワーク	15/02/2019	中国	https://www.lucgioiphitien.vn/	18+
108	Cty CP Nope Game	Ar Trieu Hoi Su	インターネット、モバイルネットワーク	15/02/2019	中国	https://nopegame.vn/	18+
109	Gamota	Dau Truong Vinh Quang	インターネット、モバイルネットワーク	15/02/2019	中国	https://www.aog.gamota.com/	18+
110	Cty CP Nope Game	Tu Tien Kiem	インターネット、モバイルネットワーク	25/02/2019	中国	http://tutienkiem.nopegame.vn	18+
111	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Thai Co Than Vuong	インターネット、モバイルネットワーク	06/03/2019	中国	http://www.thaicothanvuong	18+

			イルネット ワーク			g.vn/	
112	Cty TNHH Giai Tri Joy	Sieu Anh Hung	モバイルネットワーク	06/03/2019	中国	-	18+
113	Cty Alive Entertainment	Chua Nhan	インターネット	12/03/2019	中国	https://www.chuanhan.vn/	18+
114	Cty VNG	Tan Chuong Mon	インターネット、モバイルネットワーク	15/03/2019	中国	http://tcm.360game.vn/	18+
115	Cty CP VNG	Danh Tuong 3Q-VN g (Ten Nn: San Gou Sha Ming Jian g Zhuan)	インターネット、モバイルネットワーク	15/03/2019	中国	http://dt3q.vng/	18+
116	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	Rise of The Kings (Zheng Fu Yu Jue Qi)	インターネット	25/03/2019	中国	http://rok.vtcgame.vn/	18+
117	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Ma Tuong Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	25/03/2019	中国	https://www.mt3q.gosu.vn/	18+
118	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Vo Ba Thienha	インターネット、モバイルネットワーク	25/03/2019	中国	https://www.vbth.gosu.vn/	18+
119	Cty CP Truc Tuyen Gosu	RONG 3Q (Ten Tho Bq: Rong Tam Quoc)	インターネット、モバイルネットワーク	27/03/2019	ベトナム	https://www.rong3q.gosu.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
120	CMN Vietnam	Mong Tru Tien	インターネット、モバイルネットワーク	01/04/2019	中国	http://mongtrutien.kul.vn/	18+
121	Cty CP VGP	Kiem Dao Doc Ton	インターネット、モバイルネットワーク	01/04/2019	中国	http://kiemdaodocton.vn/	18+
122	Cty CP Funtap	Lien Minh Manga	モバイルネットワーク	01/04/2019	中国	https://lienminhmanga.vn/	18+
123	Cty Cong Nghe VTC Va Noi Dung So	So Kieu Truyen Ky	インターネット、モバイルネットワーク	01/04/2019	中国	https://sokieu.vtcgame.vn/	18+
124	Cty CP Funtap	Tam Quoc Ky Tran	モバイルネットワーク	03/04/2019	中国	https://tamquockytran.vn/	18+

125	Cty CP Funtap	Mong Giang Son	モバイルネットワーク	03/04/2019	中国	https://monggiangson.vn/	18+
126	Cty CP Funtap	Tinh Van Kiem	インターネット	09/04/2019	中国	https://tinhvankiem.vn/	18+
127	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	GunPow 3D	インターネット、モバイルネットワーク	23/04/2019	中国	https://www.gunpow3d.vn/	12+
128	Cty CP Funtap	Dong Chu Liet Quoc Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	24/04/2019	中国	https://dongchulietquocmobile.vn/	18+
129	Cty CP Giai Tri Ygame	Kiem Tien 3D	インターネット、モバイルネットワーク	12/05/2019	中国	https://www.kiemtien3d.ygame.vn/	18+
130	Cty CP XTV	Chien Than Chi No	インターネット、モバイルネットワーク	15/05/2019	中国	https://www.chienthanchino.vn/	18+
131	Cty TNHH Soha	Thanh Chien 3D	インターネット、モバイルネットワーク	24/05/2019	中国	https://www.thanhchien3d.vn/	18+
132	Cty TNHH Soha	Thanh Chien 3D	インターネット、モバイルネットワーク	24/05/2019	中国	https://www.thanhchien3d.vn/	-
133	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Ma Dao Vo Lam	インターネット、モバイルネットワーク	30/05/2019	中国	http://www.ma-daovolan.vn/	18+
134	Cty CP Funtap	Kiem Ma 3D	インターネット	25/06/2019	中国	http://kiemma3d.vn/	18+
135	Cty CP Gamota	Survival Heroes Gamota - Lien Minh Sinh Ton	インターネット、モバイルネットワーク	03/07/2019	中国	https://www.survivalheroesgamota.com/	18+
136	Cty CP Gamota	Mobile Royale - Chien Dich Hoang Gia	インターネット、モバイルネットワーク	08/07/2019	シンガポール	https://www.mobileroyalegamota.com/	18+
137	Cty CP Gamota	Giang Hongoai Truyen	インターネット、モバイルネットワーク	16/07/2019	中国	https://www.giangho.gamota.com/	18+
138	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	NARUTO HOA CHI (Storm Heroes)	インターネット	18/07/2019	中国	http://naruto.360game.vn/	18+

139	Cty TNHH Soha	Tam Quoc Vi Dieu	インターネット、モバイルネットワーク	18/07/2019	中国	http://www.tamquocvidieu.vn/	18+
140	Cty TNHH Soha	Tan Thienha	インターネット、モバイルネットワーク	18/07/2019	中国	https://www.tanthienha.vn/	18+
141	Cty CP Dịch Vụ Di Động CMN	My Nhan Ngu	インターネット、モバイルネットワーク	18/07/2019	ベトナム	https://mynhannngu.vn/	18+
142	Cty CP Công Nghệ GTV Vietnam	Ma Dao Tay Du	インターネット、モバイルネットワーク	25/07/2019	中国	https://madaotaydu.vn/	18+
143	Cty TNHH Châu Á Mem	TS Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	30/07/2019	台湾	https://www.ts.dzogame.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
144	Cty CP Gamota	AXE: ALLIANCE X EMPIRE VIET NAM	インターネット、モバイルネットワーク	31/07/2019	韓国	https://www.axe.gamota.com/	18+
145	VGP	Tuyet Hoc Vo Lam	インターネット、モバイルネットワーク	01/08/2019	中国	http://tuyethoc.vgplay.vn/	18+
146	Funtap	Ngoa Long Truyen	モバイルネットワーク	01/08/2019	中国	https://ngoalongtruyen.vn/	18+
147	Cty TNHH Soha	Kim Co Tranh Hung	インターネット、モバイルネットワーク	03/08/2019	ベトナム	https://www.kimco.vn/	18+
148	Cty CP VGP	Chien Long 3Q (Theo Bq: Man Dou San Guo Game Software)	インターネット、モバイルネットワーク	03/08/2019	中国	https://chienlong3q.vgplay.vn/	18+
149	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Poke Origin	インターネット	16/08/2019	中国	https://poke.com/	12+
150	Cty VTC Công Nghệ Và NDS	LAPLACE M - VUNG DAT GIO	インターネット	16/08/2019	中国	https://laplace.vtcgame.vn/	18+
151	Cty VTC Công Nghệ	Boom M	インターネット	19/08/2019	韓国	https://boom	18+

	e NDS		ット	2019		m.vtcgame.vn/	
152	Cty CP VNG	Co Chien Tuong	インターネット	23/08/2019	ベトナム	http://chientuong.zingplatv.com/	12+
153	VNG	Pubg Mobile VN	インターネット	01/09/2019	中国	https://pubgm.zing.vn/	18+
154	Cty VNG	Pubg Mobile	インターネット	01/09/2019	中国	https://pubgm.zing.vn/	-
155	Cty CP VNG	Kiem Vu Giang Ho 3D	インターネット	10/09/2019	中国	http://kiemvu.360game.vn/	18+
156	Cty CP Gamota	Hoa Thien Kiep Gamota	インターネット、モバイルネットワーク	13/09/2019	中国	https://www.htk.gamota.com/	18+
157	Cty Bliss Vietnam	Co Chien	インターネット	20/09/2019	ベトナム	https://www.gameb.vn/	18+
158	Cty CP Funtap	Dao Hoa Kiem	インターネット	23/09/2019	中国	https://daohoakiem.vn/	18+
159	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Hoc Vien Bao Boi	インターネット	30/09/2019	中国	http://hvbb.360game.vn/	12+
160	Cty CP XTV	Lan Lang Vuong	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2019	中国	https://www.lanlangvuong.vn/	18+
161	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Ma Thien Quyet	インターネット、モバイルネットワーク	15/10/2019	中国	https://www.mathienquyet.vn/	18+
162	Cty CP VGP	Linh Kiem 3D - Hiep Khach Chi Mong	インターネット、モバイルネットワーク	15/10/2019	中国	https://linhkkiem.vgplay.vn/	18+
163	Cty CP Funtap	Thai Cuc Vo Lam	インターネット、モバイルネットワーク	24/10/2019	中国	https://thaicucvolam.vn/	18+
164	Cty CP Tro Choi Vega	Tay Du Ky Ngo Ky	インターネット、モバイルネットワーク	24/10/2019	中国	https://taydukyngo.gaba.vn/	18+
165	Cty TNHH 1618Play	Thanh Linh 3D	インターネット、モバイルネットワーク	24/10/2019	中国	https://www.ts3d.1618play.vn/	18+
166	Cty TNHH Soha	Lien Quan Thu Thanh (Quan Thu Lien Thanh)	インターネット、モバイルネットワーク	24/10/2019	中国	http://www.lienquanthuthanh.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
167	Cty CP Funtap	Chan Tam Quoc	モバイルネットワーク	03/11/2019	中国	http://chantamquoc.vn/	18+
168	Cty CP Funtap	Chan Long Tam Quoc	モバイルネットワーク	03/11/2019	中国	https://chanlongtamquoc.vn/	18+
169	Cty CP VGP	Tam Gioi Anh Hung (Zuo Yao Ji)	インターネット、モバイルネットワーク	03/11/2019	中国	https://tamgioi.vgplay.vn/	18+
170	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Hoa Thien Quyet	インターネット、モバイルネットワーク	04/11/2019	中国	http://www.hoathienquyet.vn/	18+
171	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Ninja Vo Song	モバイルネットワーク	04/11/2019	ベトナム	https://www.nkvsm.gosu.vn/	18+
172	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Ngao Kiem Vo Song Mobile	モバイルネットワーク	04/11/2019	中国	https://www.nkvsm.gosu.vn/	18+
173	Cty CP Tro Choi Vega	Ngu Linh	インターネット、モバイルネットワーク	04/11/2019	中国	https://ngulinh.vn/	18+
174	Cty CP VNG	Tan Chuong Mon	インターネット、モバイルネットワーク	04/11/2019	中国	http://tcm.360game.vn/	18+
175	Cty CP Gamota	Lords Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	06/11/2019	中国	https://www.lordsmobile.igg.gamota.com/	18+
176	Cty CP Gamota	Hien Vien Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	06/11/2019	中国	https://www.hienvien.gamota.com/	18+
177	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Dinh Phong Tam Quoc	モバイルネットワーク	09/11/2019	中国	https://www.dp3q.gosu.vn/	18+
178	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	Tam Sinh Tam The	インターネット、モバイルネットワーク	19/11/2019	中国	http://tstt.vtcgame.vn/	18+
179	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Thien Ma Quyet	インターネット、モバイルネットワーク	19/11/2019	中国	http://www.thienmaquyet.vn/	18+
180	Cty CP Cong Nghe Efun Vietnam	JX1-Huyen Thoai Vo Lam	インターネット、モバイルネットワーク	19/11/2019	ベトナム	https://www.jx1.efun.vn/	18+

			ワーク				
181	Cty CP Truc Tuyen Gosu	OMG Ninja	モバイルネットワーク	25/11/2019	中国	https://www.omgninja.gosu.vn/	18+
182	Cty VTC Cong Nghê Va Noi Dung So	New Gunbown	インターネット	25/11/2019	韓国	https://gunbown.vtcgame.vn/	18+
183	Cty VTC Cong Nghê Va Noi Dung So	Thoi Dai Anh Hung	インターネット、モバイルネットワーク	25/11/2019	中国	https://ha.vtcgame.vn/	18+
184	Cty TNHH Giai Tri Joy	Bang Bang	インターネット、モバイルネットワーク	25/11/2019	中国	https://www.mcbangbang.joygame.vn/	18+
185	Cty TNHH Giai Tri Joy	Hong Nhan Tam Quoc Cho	インターネット、モバイルネットワーク	25/11/2019	中国	https://www.hongnhantamquoc.joygame.vn/	18+
186	Cty TNHH Dich Vu Truc Tuyen Hoang Linh	Vua San Ca	インターネット	25/11/2019	ベトナム	http://vuasanca.vn/	18+
187	Cty CP VGP	Tao Thao PK	インターネット、モバイルネットワーク	04/12/2019	中国	https://taothaopk.vn/	18+
188	Cty TNHH Soha	Gun Gun Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	06/12/2019	中国	https://www.gungunmobile.vn/	18+
189	Cty CP Gamota	Castle Clash - Quyêt Chien (Castle Clash)	インターネット	08/12/2019	シンガポール	https://www.castleclash.gamota.com/	-

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
190	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Cuu Duong Truyen Ky	モバイルネットワーク	09/12/2019	ベトナム	-	-
191	Cty GTV Vietnam	Tuong Ky	インターネット、モバイルネットワーク	11/12/2019	ベトナム	https://tuongky.vn/	18+
192	Cty VTC Cong Nghê Va Noi Dung So	War and Order - Cuoc Chien Vuong Quyên	インターネット、モバイルネットワーク	11/12/2019	中国	https://wao.vtcgame.vn/	18+
193	Cty VTC Di Dong	Vo Hon Chien	インターネット、モバ	16/12/2019	中国	https://www.vohonchien.vn/	18+

			イルネット ワーク				
194	Cty Thien Phuoc	Co Tuong Online (Dan Gian Online)	インターネット、モバイルネットワーク	16/12/2019	ベトナム	https://www.cotuonline.com.vn/	12+
195	Cty CP VNG	Kiem Ca VNG	インターネット	20/12/2019	中国	http://kiemca.zing.vn/	18+
196	Cty CP Funtap	Nhat Pham Quan Lao Gia	インターネット	25/12/2019	中国	http://nhatphamquanlaogia.vn.	18+
197	Cty CP Funtap	Idol Tam Quoc	インターネット	25/12/2019	中国	https://thaicucvolam.vn/	18+
198	Cty TNHH 1618 Play	Nhat Kiem Doan Tinh	インターネット、モバイルネットワーク	25/12/2019	中国	https://www.nhatkiemdoantinh.1618play.vn/	18+
199	Cty CP Gamota	Kiem De 3D	インターネット、モバイルネットワーク	25/12/2019	中国	https://www.kiemde3d.gamota.com/	18+
200	Cty CP Gamota	Guns of Glory- Xa Thu Vinh Quang	インターネット、モバイルネットワーク	25/12/2019	中国	https://www.gog.gamota.com/	18+
201	Cty CP VTC Truyen Thong Truc Tuyen	Dot Kich	インターネット、モバイルネットワーク	07/01/2020	韓国	https://dotkich.goplay.vn/	18+
202	Cty CP VNG	Call of Duty Mobile Vn	インターネット	14/01/2020	中国	https://codm.360mobi.vn/	18+
203	Cty CP VNG	Xep Hinh	インターネット	15/01/2020	ベトナム	http://xepinh.zingplay.com/	12+
204	Cty CP Funtap	A Tao Tro Lai	インターネット	17/01/2020	中国	https://ataotrolai.vn/	18+
205	Cty CP Dau Tu Va Cong Nghe Mcorp	Mong Huyen Phi Tien	インターネット	17/01/2020	中国	https://monghuyenphitien.esgame.vn/	12+
206	Cty CP VTC Truyen Thong Truc Tuyen	Audition X - Vu Su Huyen Thoai	-	17/01/2020	韓国	http://aux.goplay.vn/	12+
207	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Phap Thuat 3D	インターネット、モバイルネットワーク	21/01/2020	中国	https://phapthuat3d.vn/	18+
208	Cty CP Vietnam Tactic	Mi Nu Truyen	インターネット、モバイルネットワーク	21/01/2020	中国	http://www.mynu.vn/	18+

			ワーク				
209	Cty VTC Cong Ngh e Va Noi Dung So	Age of Z - Ky Ng uyen Sinh Ton	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	21/01/ 2020	中国	<a href="https://aoz.v
tcgame.vn/">https://aoz.v tcgame.vn/	18+
210	Cty TNHH Dich Vu Giai Tri Phuong Hoang	Tien Hiep Tien T ruyen	インターネ ット	11/02/ 2020	中国	<a href="https://tienh
iep.phoeniz.c
om/">https://tienh iep.phoeniz.c om/	18+
211	Cty TNHH Soha	Dao Mo Ky	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	14/02/ 2020	中国	<a href="http://www.da
omoky.vn/">http://www.da omoky.vn/	18+
212	VTC Di Dong	Phong Ma Chien	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	16/03/ 2020	中国	<a href="http://www.ph
ongmachien.vn
/">http://www.ph ongmachien.vn /	18+
213	Cty CP Dich Vu T ruc Tuyen Vinh X uan	Tan Vuong Tam Qu oc	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	19/03/ 2020	中国	<a href="https://www.t
vtq.slg.vn/">https://www.t vtq.slg.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作 国	URL	制 限
214	Cty CP Dich Vu T ruc Tuyen Vinh X uan	Thien Menh Tam Q uoc	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	26/03/ 2020	中国	<a href="https://www.t
mtq.slg.vn/">https://www.t mtq.slg.vn/	18+
215	Cty CP Truc Tuye n Gosu	Tru Tien H5	インターネ ット	26/03/ 2020	ベト ナム	<a href="https://www.t
rutien.gosu.v
n./">https://www.t rutien.gosu.v n./	18+
216	Cty CP Giai Tri YGame	Giang Ho Tu Tien	-	11/04/ 2020	中国	<a href="https://www.g
htt.ygame.vn/">https://www.g htt.ygame.vn/	18+
217	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	MU Vuot Thoi Dai	-	11/04/ 2020	中国	<a href="https://muvt
d.vn/home">https://muvt d.vn/home	18+
218	Cty Bien Xanh	San Ca Vui	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	15/04/ 2020	ベト ナム	<a href="https://www.t
opteen.vn/">https://www.t opteen.vn/	18+
219	Cty CMN	Ngu Kiem Mobile	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	15/04/ 2020	中国	<a href="https://www.n
gukiem.vn/">https://www.n gukiem.vn/	18+
220	Cty Gzone Media	3q Truy Kich	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	15/04/ 2020	中国	<a href="https://www.3
qtruykich.vn/">https://www.3 qtruykich.vn/	18+
221	Cty 1618play	Quy Kiem 3D	インターネ	15/04/	中国	https://www.q	18+

			ット、モバイルネットワーク	2020		uykiem3d.1618play.vn/	
222	Cty Vega	OMG Loan Dau - Dau Truong Manga	インターネット、モバイルネットワーク	15/04/2020	中国	https://mcd.gaba.vn/	18+
223	Cty TNHH Noi Dung So Nguyen Bao	Thieu Nien Danh Tuong 3Q	インターネット	15/04/2020	中国	http://tndt3q.zing.vn/	18+
224	Cty Ecomplus	Giai Do	インターネット、モバイルネットワーク	15/04/2020	ベトナム	https://giaido.vn/	00+
225	Cty Gamota	King of Avalon - De Quoc Anh Hung	インターネット、モバイルネットワーク	15/04/2020	中国	https://www.koa.gamota.com/	18+
226	Cty Minh Phuong Thinh	Tan Than Dieu	インターネット	15/04/2020	中国	http://tttd.zing.vn/	18+
227	Cty Gamota	Tuyet Dai Song Tu	インターネット、モバイルネットワーク	23/04/2020	中国	https://www.songtu.gamota.com/	18+
228	Cty CP Funtap	Trieu Hoi Su - Summoners War - Funtap	-	24/04/2020	-	-	-
229	Cty Thienha	Vuong Trieu Tran h Ba	インターネット、モバイルネットワーク	03/05/2020	中国	https://vttb.vn/	18+
230	Cty Ygame	Toan Dan Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	13/05/2020	中国	https://www.toandan3q.ygame.vn/	18+
231	Cty Nguyen Bao	Samurai Ilde	インターネット	13/05/2020	中国	https://www.samurai-idle.vn/	18+
232	Cty Phuong Hoang	Chien Tranh Gia Vien	インターネット	13/05/2020	中国	https://chientranhgiavien.phoeniz.com/	18+
233	Cty CP VNG	Ca Beo	インターネット	14/05/2020	ベトナム	http://cabeo.zingplay.com/	12+
234	Cty Gamota	NARUTO - SLUGFEST	インターネット、モバイルネットワーク	14/05/2020	中国	https://www.narutoslugfest.gamota.com/	18+
235	Cty Phuong Hoang	Ta La Hoang Thuong	インターネット	14/05/2020	中国	https://talahoangthuong.phoeniz.com/	18+

236	Cty CP VNG	Luu Huong	インターネット	20/05/2020	中国	https://luuhuongvng.zing.vn/	18+
-----	------------	-----------	---------	------------	----	---	-----

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
237	Cty CP VNG	Ty Muoi Hoang Cung	インターネット	20/05/2020	中国	https://hoangcung.zing.vn/	18+
238	Cty GGO	Mong Huyen Giang Ho	インターネット、モバイルネットワーク	21/05/2020	中国	https://www.mhgh.ggo.vn/	18+
239	Cty Funtap	Vo Than Tam Quoc	インターネット	21/05/2020	中国	https://vothan3q.playfun.vn/	18+
240	Cty Gamota	Quan Vu 3D	インターネット、モバイルネットワーク	21/05/2020	中国	https://www.quanvu3d.gamota.com/	18+
241	VTC online	Biet Kich Zezo	-	26/05/2020	韓国	https://cfzezo.vn/	18+
242	Cty CP Gamota	Ky Nguyen Huyen Thoi	インターネット、モバイルネットワーク	28/05/2020	中国	https://www.knht.gamota.com/	18+
243	Cty VTC Di Dong	Kiem Khach Ca Ca	インターネット、モバイルネットワーク	29/05/2020	中国	https://www.kiemkhach.vn/	18+
244	Cty TNHH Jedi Vietnam	Giang Son Cua Tram	インターネット	29/05/2020	中国	https://www.giangsoncuatram.jedi-games.vn/	18+
245	Cty CP Gamota	Xa Dieu Tien Truyen	-	11/06/2020	中国	https://www.xdt.gamota.com/	18+
246	Cty CP Gamota	War Eternal - Gamota	-	11/06/2020	中国	https://www.wareternal.gamota.com/	18+
247	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Ky Nguyen Thanh Chien - Hong Ha	-	11/06/2020	中国	https://kntc.hhgame.vn/	18+
248	Cty Funtap	Tran Chien Cui Cung	インターネット	17/06/2020	中国	https://www.tranchiencuicung.playfun.vn/	18+
249	Cty CP Cong Nghe Efun Vietnam	Tam The Tinh Duyen	インターネット、モバイル	18/06/2020	中国	https://www.tamthe.efun.vn/	18+

			イルネット ワーク			/	
250	Cty CP Funtap	Vo Danh Kiem	インターネ ット	26/06/ 2020	中国	https://vodanhkiem.playfun.vn/	18+
251	Cty CP Funtap	Ket An Su Mobile	インターネ ット	26/06/ 2020	中国	https://ketansu.vn/	18+
252	Cty CP Wetaps	Ninja Lang La	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	14/07/ 2020	中国	http://ninjalangla.vn/	18+
253	Cty CP XTV	Thu Cung Huyen T hoai	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	14/07/ 2020	中国	https://thucungng.obt.vn/	18+
254	Cty TNHH Soha	3Q Ba Vuong	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	14/07/ 2020	中国	https://www.3qbavuong.vn/	18+
255	Cty CP XTV	Dai Chien Nhan G ia	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	14/07/ 2020	中国	https://nhangia.obt.vn/	18+
256	Cty CPFuntap	Thien Ngoai Gian g Ho	インターネ ット	14/07/ 2020	中国	https://thienngoai giangho.playfun.vn/home	18+
257	Cty CP Truyen Th ong SGC VN	THanh Chien Mobi le	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	14/07/ 2020	ベト ナム	http://thanhhienmobile.vn/	18+
258	Cty CP Vietnam T actic	Tam Quoc Vo Song 3d	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	14/07/ 2020	中国	http://www.tqvs.vnt/	18+
259	Cty TNHH MYG	Hay Ca	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	21/07/ 2020	ベト ナム	https://hayca.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作 国	URL	制 限
260	Cty CP VTC Truye n Thong Truc Tuy en	Biet Kich Zero	-	30/07/ 2020	韓国	http://cfzero.vn/	18+
261	Cty CP Truc Tuye n Gosu	Hai Tac Dai Chie n	インターネ ット	30/07/ 2020	ベト ナム	https://www.htdc.gosu.vn/	18+
262	Cty CP Funtap	Vung Dat Sinh To	インターネ	31/07/	中国	https://vungdat.vn/	18+

		n (State of Survival)	ット	2020		atsinhton.playfun.vn/home	
263	Cty TNHH Soha	Au Idol Than Tuong Am Nhac	インターネット、モバイルネットワーク	01/08/2020	中国	https://www.auidol.vn/	18+
264	Cty TNHH Truc Tu yen Thien Ha	Vuong Trieu Tran h Ba	インターネット、モバイルネットワーク	01/08/2020	中国	https://vttb.vn/	18+
265	Cty CP Funtap	Dau La Dai Luc	インターネット	14/08/2020	中国	https://dauladailuc.playfun.vn/	18+
266	Cty CP Funtap	Marvel Sieu Chien Tranh	インターネット	14/08/2020	中国	https://marvelsieuchientranh.playfun.vn/	18+
267	Cty CP Dau Tu Va Cong Nghe Mcorp	Dai Hiep Luyen Cong Nao	インターネット、モバイルネットワーク	25/08/2020	中国	https://dhlc.n.esgame.vn/	18+
268	Cty TNHH 1618play	Tho San Ma 3D	インターネット、モバイルネットワーク	25/08/2020	中国	https://www.thosanma3d.1618play.vn/	18+
269	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Kiem Thanh	インターネット、モバイルネットワーク	26/08/2020	中国	http://www.kiemthanh.vn/	18+
270	Cty CP Tro Choi Truc Tuyen Bao Ninh	Hiep Khach Giang Ho M	インターネット	01/09/2020	韓国	https://www.hkgm.gamebao.vn/	18+
271	Cty Nguyen Bao	PERFECT WORLD VN G	インターネット	03/09/2020	中国	https://www.perfectworld.zing.vn/	18+
272	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Bach Chien Truyen Ky	インターネット	03/09/2020	中国	https://www.bachchien.gosu.vn/	18+
273	Cty TNHH Soha	Ve Than Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	03/09/2020	中国	http://www.vephan.vn/	18+
274	Cty CP Cong Nghe Mobi - Game	Lang Khach	-	03/09/2020	中国	http://www.langkhach.com/	18+
275	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Long Toc Huyen Tuong	インターネット	04/09/2020	中国	https://longtochuyentuong.hgame.vn/	18+
276	Cty TNHH Tro Choi Truc Tuyen Thi	Anh Hung The Gioi Huyen Bi	-	11/09/2020	中国	https://www.taptapheroes.t	18+

	en Bao					bgame.vn/	
277	Cty CP Cong Nghe GTV Vietnam	Anh Hung Ban Bong	インターネット、モバイルネットワーク	11/09/2020	中国	https://ahbb.gtv.vn/	12+
278	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Nghich Thien Kiem The	インターネット、モバイルネットワーク	15/09/2020	中国	http://www.nglichthienkiemthe.vn/	18+
279	Thien Ha	Tam Quoc Tranh Ba	インターネット、モバイルネットワーク	17/09/2020	中国	https://tqtb.vn/	18+
280	Cty Wetaps	Thuan Thu Su	インターネット、モバイルネットワーク	18/09/2020	ベトナム	https://tts.2game.vn/	18+
281	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Thien Long Quyet	インターネット、モバイルネットワーク	18/09/2020	中国	https://www.thienlongquyet.vn/	18+
282	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Than Vuong Nhat The	インターネット、モバイルネットワーク	18/09/2020	中国	http://www.thanvuongnhaththe.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
283	Cty CP Cong Nghe GTV Vietnam	Ky Nguyen Z	インターネット、モバイルネットワーク	23/09/2020	中国	http://kynguyenz.gtvonline.net/	18+
284	Cty TNHH Soha	Ngao Kiem Thanh Van	インターネット、モバイルネットワーク	29/09/2020	中国	https://www.ngaokiemthanhvan.vn/	18+
285	Cty CP Gamota	Rise Of Kings - Su Troi Day Cua Cac Vi Vua	インターネット、モバイルネットワーク	01/10/2020	中国	https://www.rok.gamota.com/	-
286	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Thieu Nien 3Q VN G	インターネット	02/10/2020	中国	https://tn3q.zing.vn/	18+
287	Cty CP Tro Choi Hiker	Epic Odyssey - Ban Truong Ca Vi Dai	インターネット、モバイルネットワーク	07/10/2020	ベトナム	http://www.epicodyssey.hikergames.com/	18+
288	Cty CP VGP	Long Kiem Cuu Ch	インターネット	07/10/	中国	https://longk	18+

		au	ット、モバイルネットワーク	2020		iem9c.vgplay.vn./	
289	Cty CP VGP	Song Kiem Loan Vu	インターネット、モバイルネットワーク	07/10/2020	中国	https://songkiem.vgplay.vn./	18+
290	Cty CP Funtap	Hanh Trinh Ninja	インターネット	07/10/2020	中国	https://hanhtrinhninja.vn/	18+
291	Cty TNHH TPT online	Tam Quoc Cong Thanh H5	-	08/10/2020	中国	https://www.3gct.tptgame.vn/	18+
292	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Phong Van Chi	インターネット、モバイルネットワーク	16/10/2020	中国	http://www.phongvanchi.vn/	18+
293	Cty CP Giai Tri Truc Tuyen Sungame	Phi Tien Kiem 3D	インターネット	22/10/2020	中国	https://phitenkiem.vn/	18+
294	Cty TNHH The Gioi Mini	The Gioi Ti Hon	インターネット	23/10/2020	中国	https://miniworldgame.vn/	18+
295	Cty CP Gamota	Than Long Cuu Kiem	-	26/10/2020	中国	https://www.thanlong.gamota.com/	18+
296	Cty CP Gamota	Vo Lam Tran Bao - Gamota	-	26/10/2020	中国	https://www.vltb.gamota.com/	18+
297	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	Aurora - Vung Dat Huyen Thoai	-	26/10/2020	中国	https://aurora.vtcgame.vn/	18+
298	Cty TNHH Dich Vu Giai Tri Phuong Hoang	Chuong Thuong Tu Tien	インターネット	02/11/2020	中国	http://tutien.phoeniz.com/	18+
299	Cty Long Dinh	Vo Song Giang Ho	インターネット	06/11/2020	中国	http://vsgh.zing.vn/	18+
300	Cty Soha	Tan Truong Sinh Quyet	インターネット、モバイルネットワーク	06/11/2020	中国	http://www.tantruongsinhquyet.vn/	18+
301	Cty Mmcorp	Tan Loc Dinh Ky	インターネット、モバイルネットワーク	06/11/2020	中国	https://tanlocdinhky.esgame.vn/	18+
302	Cty CP Dau Tu Va Cong Nghe Mcorp	Hai Tac Toc Chien	インターネット、モバイルネットワーク	06/11/2020	台湾	https://httc.esgame.vn/	12+
303	Cty CP Dau Tu Va Cong Nghe Mcorp	Vuong Quyen Chi Lo	インターネット、モバイルネットワーク	08/11/2020	中国	http://vuongquyen.esgame.vn/	18+

			ワーク				
304	Cty CP VNG	Vo Lam Truyen Ky 1 Mobile	インターネット	08/11/2020	中国	http://volam.m.zing.vn/	18+
305	Cty CP Giai Tri Sonhai Game	Mong Chien Quoc (Warring Kingdoms)	インターネット	11/11/2020	中国	https://mongchienquoc.sonhaigame.com/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
306	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Cuc Pham Dai Nhan	インターネット、モバイルネットワーク	20/11/2020	中国	https://ri.thienthuonghoa.com/	18+
307	Cty TNHH Dich Vu Giai Tri Phuong Hoang	Ta La Ngoi Sao	インターネット	24/11/2020	ベトナム	http://talangoisao.phoenix.com/	18+
308	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	Thien Su Origin	インターネット	03/12/2020	中国	https://thiensu.360game.vn/	18+
309	Cty CP Mobiz	3Q AFK (Tam Quoc AFK)	インターネット、モバイルネットワーク	04/12/2020	中国	https://www.3qafk.mobiz.vn/	18+
310	Cty CP Giai Tri Truc Tuyen Sungame	Ky Nguyen Trieu Hoi (Summoners Era)	インターネット	06/12/2020	ベトナム	https://se.sungame.vn/	18+
311	Cty CP Gamota	Loan The Tam Quoc	-	07/12/2020	中国	https://www.loanthe.gamota.com/	18+
312	Cty CP Gamota	Days of Empire	-	07/12/2020	中国	https://www.dayssofempire.gamota.com/	18+
313	Cty CP Giai Tri Sonhai Game	Sky Fantasy (Thien Kiem Truyen Ky)	インターネット	11/12/2020	中国	https://thienkiemtruyenky.sonhaigame.com/	18+
314	Cty CP VNG	Huyen Thoai Runeterra - VNG	インターネット	11/12/2020	米国	https://lor.zing.vn/	18+
315	Cty CP VNG	Lien Minh Huyen Thoai: Toc Chien	インターネット	11/12/2020	米国	http://tocchien.zing.vn/	18+
316	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Vo Song Giang Ho (World of Sword: Legend)	インターネット	14/12/2020	中国	https://www.vosonggiangho.sgh.zing.vn/	18+
317	Cty CP Dich Vu Truc Tuyen MiGa	Thuc Tinh Haki	インターネット、モバイルネットワーク	14/12/2020	ベトナム	https://www.thuctinhhaki.vn/	18+
318	Cty CP VTC Dich	Chien Than Ky Ng	インターネット	17/12/	中国	http://www.chienthan.com/	18+

	Vu Di Dong	uyen	ット、モバイルネットワーク	2020		ienthankynguyen.vn/	
319	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Cuu Am Chan Kinh Mobile	インターネット	17/12/2020	中国	https://www.ackm.gosu.vn/	18+
320	Cty TNHH Soha	Thien Thien Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	29/12/2020	中国	https://www.thienthientamquoc.vn/	18+
321	Cty TNHH Dich Vu Giai Tri Phuong Hoang	Atlantis Heroes - Thoi Dai Anh Hung	インターネット	29/12/2020	中国	http://heroes.phoeniz.com/	18+
322	Cty CP ACE Game	Ba Dao Tam Quoc	インターネット	29/12/2020	中国	http://www.baotaotamquoc.vn/	18+
323	Cty CP Gamota	Castle Clash Toc Chien (Castle Clash: New Dawn)	-	29/12/2020	シンガポール	https://www.ctocchien.gamota.com/	18+
324	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	GODDESS MUA - TRUYEN THUYET NU THANH	インターネット、モバイルネットワーク	29/12/2020	中国	https://mua.thienthuonghoa.com/	18+
325	Cty TNHH Gzone Media Vietnam	Mong Thien Tu	インターネット、モバイルネットワーク	29/12/2020	中国	https://www.mtt.zoneplay.vn/	18+
326	Cty TNHH Soha	Hiep Nghia Giang Ho	インターネット、モバイルネットワーク	31/12/2020	中国	http://www.hiepnghiangiangho.vn/	18+
327	Cty CP VTC Truyen Thong Truc Tuyen	Sieu Cap Nganha	インターネット	15/01/2021	韓国	https://sieucap.goplay.vn/	12+
328	Cty TNHH Chau A Mem	Cuu Long Tranh Ba (Nine Dragon)	インターネット、モバイルネットワーク	21/01/2021	韓国	http://www.9d.dzogame.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
329	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Long Phung Dau	インターネット、モバイルネットワーク	21/01/2021	中国	https://www.lpd.vn/	18+
330	Cty CP Funtap	Bac Thay Nhan Gia	インターネット	21/01/2021	中国	https://bacthaynhangia.vn/	18+
331	Cty TNHH Giai Tri Ky Lan	Tien Kiem Tieu Dao	インターネット	22/01/2021	中国	https://tktd.kylangames.com/	18+

						m/	
332	Cty CP Dau Tu Va Cong Nghe Mcorp	Hai Vuong Online	インターネット、モバイルネットワーク	27/01/2021	台湾	https://hvo.esgame.vn/	18+
333	Cty CP Gamota	Con Duong To Lua - Gamota	-	27/01/2021	中国	https://www.conduongtolua.gamota.com/	18+
334	Cty CP Funtap	Lien Minh Bat Tu (Ky Nguyen Sieu Anh Hung)	インターネット	04/02/2021	中国	https://lienminhbattu.vn/	18+
335	Cty CP Jombojoy Technology	CHAMPION ELEVEN - QUAN LY BONG DA (Glory Champion)	-	05/02/2021	中国	https://www.tqc.hagogame.vn/	18+
336	Cty CP Jombojoy Technology	Tam Quoc Chi Dai Chien (Warrios of Face)	-	05/02/2021	中国	https://www.tqc.hagogame.vn/	18+
337	Cty CP Giai Tri Truc Tuyen Sungame	Tan Giang Ho Truyen Ky (Tan Giang Ho - Sungame)	インターネット	01/03/2021	中国	https://tgh.sungame.vn/	18+
338	Cty CP Giai Tri Truc Tuyen Sungame	Land of Doran Vietnam (Land of doran)	インターネット	01/03/2021	中国	https://doran.sungame.vn/	18+
339	Cty CP Dau Tu Va Cong Nghe Mcorp	Long Hon 3D	インターネット、モバイルネットワーク	05/03/2021	中国	https://lh3d.esgame.com/	18+
340	Cty TNHH Truc Tuyen Thienha	Dai Hai Trinh	インターネット、モバイルネットワーク	10/03/2021	中国	https://daihaitrinh.ggames.vn/	18+
341	Cty CP Dau Tu Va Cong Nghe Mcorp	Hello kKtty - Cong Vien Huyen Ao	インターネット、モバイルネットワーク	15/03/2021	台湾	https://kt.esgame.com/	18+
342	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Tan OMG3Q VNG (Saga of Kingdoms 3)	インターネット	23/03/2021	中国	https://www.tanong3q.zing.vn/	18+
343	Cty TNHH Soha	Than Canh Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	23/03/2021	中国	https://www.thancanh tamquoc.vn/	18+
344	Cty CP GGO	Hero Awaken - Than Chien	インターネット、モバイルネットワーク	24/03/2021	中国	https://hero.ggo.vn/	18+
345	Cty TNHH MYG	Tam Quoc Tranh Phong	インターネット、モバ	24/03/2021	ベトナム	https://loandatamquoc.vn/	18+

			イルネット ワーク				
346	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	Co Ty Phu Zagoo	インターネット、モバイルネットワーク	25/03/2021	ベトナム	https://cotyp.hu.zagoo.vn/	00+
347	Cty CP Gamota	Vo Lam Ky Hiep	インターネット、モバイルネットワーク	26/03/2021	中国	https://www.docco.gamota.com/	18+
348	Cty CP Gamota	Thien Long Kiem 2	-	26/03/2021	中国	https://www.tlk2.gamota.com/	18+
349	Cty VTC Cong Nghê Va Noi Dung So	Ragnarok Online - Cuoc Chien Than Thoai	-	26/03/2021	韓国	https://ro.vtcgame.vn/	18+
350	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Forsaken World: Than Ma Dai Luc	インターネット	26/03/2021	中国	http://fw.zing.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
351	Cty CP Tab Media Vietnam	Hoang Hau Gia Dao (Dance Flower)	インターネット	22/04/2021	中国	https://www.hgd.tabl.vn/	18+
352	Cty CP Giai tri YGame	Dai Chua Te	インターネット	23/04/2021	中国	https://www.daiquate.ygame.vn/	18+
353	Cty CP Mobiz	PHam Nhan Tu Tien H5	インターネット、モバイルネットワーク	28/04/2021	ベトナム	https://www.phamhantutien.mobiz.vn/	18+
354	Cty CP Tro Choi Moc	Tan Tru Tien Truyen	インターネット	29/04/2021	中国	https://tttt.mocgame.vn/	18+
355	Cty CP Cong Nghê Mobi	Tan Hiep Khach 3D	インターネット、モバイルネットワーク	29/04/2021	中国	http://tanhiepkhach.com/	18+
356	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Ngu Than Su	インターネット、モバイルネットワーク	29/04/2021	中国	http://www.nguthansu.vn/	18+
357	Cty CP Dich Vu Truc Tuyen MiGa	Ngao The Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	02/05/2021	ベトナム	https://www.ngaohetamquoc.vn/	18+
358	Cty CP Mobiz	Kho Bau Hai Tac	インターネット、モバイルネットワーク	07/05/2021	ベトナム	https://www.haitac.mobiz.vn/	18+

			ワーク				
359	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Tinh	Yugi H5 (King of Duel)	インターネット	07/05/2021	中国	https://yugih5.com/	12+
360	Cty CP Giai Tri Truc Tuyen Sungame	Goi Ta La Dai Chuong Quy	インターネット	07/05/2021	中国	https://dcq.sungame.vn/	18+
361	Cty CP Cong Nghe Ky Thuat Vtech	Game Sieu Ban Ca	インターネット、モバイルネットワーク	11/05/2021	ベトナム	http://sieubanca.game365.vn/	18+
362	Cty CP Funtap	Phuong Hoang Cam Tu	インターネット	12/05/2021	中国	https://phuonghoangcamtu.playfun.vn/	18+
363	Cty CP Travellet Vietnam	Huyen Thoai Phuong Dong	インターネット、モバイルネットワーク	12/05/2021	中国	https://htpd.solaplay.vn/	18+
364	Cty TNHH Gzone Media Vietnam	Tu Hoang Dai Chien (Haki Toi Thuong)	インターネット、モバイルネットワーク	13/05/2021	ベトナム	https://www.ltmh.zoneplay.vn/	18+
365	Cty Co Phan 9Play	Hoc Vien Anh Hung	インターネット	18/05/2021	中国	https://www.hocvienanhhung.vn/	18+
366	Cty CP ADN	Kiem The ADN Mobile (World of Sword)	インターネット、モバイルネットワーク	18/05/2021	ベトナム	https://kiemthe.adnmobile.vn/	18+
367	Cty CP Skyway	Mong Ba Vuong	インターネット、モバイルネットワーク	26/05/2021	中国	http://www.mongbavuong.vn/	18+
368	Cty Co Phan Giai Phap Cong Nghe Zoom Vietnam	Noi Tu	インターネット	26/05/2021	ベトナム	https://www.noitu.vn/	00+
369	Cty CP Regz Games	Chien Tuong Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	31/05/2021	中国	https://www.chienthantamquoc.vn/	18+
370	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Tay Hanh Ky	インターネット、モバイルネットワーク	01/06/2021	中国	http://www.tayhanhky.vn/	18+
371	Cty Co Phan 9Play	Dai Hai Trinh Mobile	インターネット	04/06/2021	ベトナム	https://www.daihaitrinhmobile.vn/	18+
372	Cty CP Giai Tri YGame	Dai Ty 3Q	インターネット	08/06/2021	中国	https://www.daity3q.ygame.vn/	18+

						vn/	
373	Cty CP Funtap	Than Kiem Mobile	インターネット	09/06/2021	中国	https://thankiemmobile.playfun.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
374	Cty TNHH 2 Thanh Vien WVG Corp	Elofun - Olympic Thu Cung	インターネット	09/06/2021	ベトナム	http://www.wvgcorp.com/	12+
375	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Long Ky Nguyen	インターネット、モバイルネットワーク	09/06/2021	中国	https://www.longkynguyen.vn/	18+
376	Cty TNHH 1618Play	Vo Lam Kiem Vuong 3D	インターネット、モバイルネットワーク	10/06/2021	中国	https://www.vl3d.1618play.vn/	18+
377	Cty CP VNG	One Punch Man: The Strongest	インターネット	10/06/2021	中国	https://onepunchman.zing.vn/	18+
378	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	3Q-CMN	インターネット、モバイルネットワーク	23/06/2021	中国	https://www.3qcmn.vn/	18+
379	Cty CP VNG	Cloud Song - Van Thanh Chi Ca	インターネット	23/06/2021	中国	https://cloudsong.zing.vn/	18+
380	Cty CP VGP	Yeu Linh Gioi	インターネット、モバイルネットワーク	23/06/2021	中国	https://yeulinhgioi.vgplay.vn/	18+
381	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Giai Ma Sinh Ton	インターネット	23/06/2021	中国	https://giaimasinhton.hhgame.vn/	18+
382	Cty CP VNG	Gun Pow	インターネット	23/06/2021	中国	http://gunpow.360game.vn/	12+
383	Cty CP Truc Tuyen Duo	Bao Boi Huyen Thoi	インターネット	23/06/2021	中国	http://www.baoboihuyenthoi.vn/	18+
384	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Ragnarok X: The He Moi (Ragnarok X: Next Generation)	インターネット	23/06/2021	中国	https://ragnarok.hhgame.vn/	18+
385	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Giang Hongu Tuyet	インターネット、モバイルネットワーク	25/06/2021	中国	http://www.gianghongutuyet.vn/	18+
386	Cty CP VGP	Van Nien Nhat Kiem	インターネット、モバ	25/06/2021	中国	https://vannien.vgplay.vn.	18+

			イルネット ワーク			/	
387	Cty CP Truc Tuyen Duo	Dai Chien Tu Hoang	インターネット	25/06/2021	中国	https://www.dai-chientuhoang.vn/	18+
388	Cty CP ADN	Tam Quoc ADN Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	02/07/2021	中国	http://tamquoc.adn.vn/	18+
389	Cty CP ACE Game	Hai Tac Ba Vuong	インターネット	05/07/2021	中国	https://www.haitacbauvuong.vn/	18+
390	Cty TNHH Cong Nghe Giai Tri Chau A	Ngu Hon Su	インターネット	05/07/2021	中国	https://www.nghesgame.vn/	18+
391	Cty CP Funtap	De Vuong Tam Quoc	インターネット	15/07/2021	中国	https://devuongtamquoc3q.playfun.vn/	18+
392	Cty Truyen Thong Viettel	Thuong Duong Phu	インターネット	15/07/2021	中国	https://www.tdph.com/	18+
393	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Tan PHam Nhan Tu Tien	インターネット	19/07/2021	中国	https://www.tanphamnhan.vn/	18+
394	Cty CP ACE Game	Rong Than Mobile	インターネット	20/07/2021	中国	http://www.rongthan.vn/	18+
395	Cty CP Truyen Hinh Tuong Tac Vietnam	Tan Tam Quoc -iTap	インターネット	20/07/2021	中国	https://www.tamquoc.itap.vn/	18+
396	Cty TNHH Tro Choi Truc Tuyen Thien Bao	Dau Truong Starve (Starve Arena)	インターネット	20/07/2021	中国	https://www.starvearena.tbgame.vn/	18+
397	Cty CP Phat Tria Cong Nghe So Hong Ha	De Che Troi Day (Rise of Empires)	インターネット	20/07/2021	中国	https://roe.hgame.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
398	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Kiem Dao Giang Ho	インターネット、モバイルネットワーク	30/07/2021	中国	http://www.kiemdaogiangho.vn/	18+
399	Cty TNHH The Gioi Mini	Tran Chien Sac Mau (Mini world Royale)	インターネット	30/07/2021	中国	https://miniworldgame.vn/	18+
400	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	UFC - Sieu Sao Bong Da (Ultimate Football Club)	インターネット	30/07/2021	中国	https://ufc.vtcgame.vn/	12+

401	Cty CP VNG	Valorant	インターネット	01/08/2021	米国	http://valorant.vnggames.com/	18+
402	Cty CP Dau Tu Va Cong Nghe Mcorp	Bach Luyen Thanh Than	インターネット、モバイルネットワーク	02/08/2021	中国	https://bltt.esgame.com/	18+
403	Cty CP Regz Games	Bach Chien 3Q - Cty Regz Games	インターネット、モバイルネットワーク	02/08/2021	中国	https://www.bachchien3q.vn/	18+
404	Cty Co Phan ES Game	Anh Hung Tam Quoc	-	10/08/2021	台湾	https://www.ahq.esgroup.vn/	18+
405	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Hong Do Chi Ha - Epic War	インターネット	10/08/2021	中国	https://hongdochiha.hhgame.vn/	18+
406	Cty CP VGP	Tieu Ngao Doc Ton	インターネット、モバイルネットワーク	11/08/2021	中国	http://tieungao.vgplay.vn/	18+
407	Cty Co Phan 9Play	Lien Quan Ba Dao	インターネット	17/08/2021	中国	https://www.lienquanbadao.vn/	18+
408	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	Bida Zagoo	インターネット	30/08/2021	ベトナム	https://bida.zagoo.vn/	12+
409	Cty CP Dich Vu Truc Tuyen MiGa	Chien Vuong Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	30/08/2021	中国	https://www.chienvuongtamquoc.vn/	18+
410	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	MU: Vinh Du	インターネット	30/08/2021	中国	https://muvinhdu.vn/	18+
411	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Tam Quoc Chi	インターネット、モバイルネットワーク	30/08/2021	中国	http://www.tamquocchi.vn/	18+
412	Cty CP Giai phap So Vision Network Vietnam	MU Dai Thien Su H5	インターネット	30/08/2021	中国	http://www.gamemart.vn/	18+
413	Cty CP Truc Tuyen Duo	Chien Binh Z: Tran Chien Cuoi Cung	インターネット	30/08/2021	中国	https://www.chienbinhz.duo.vn/	18+
414	Cty TNHH Cong Nghe Giai Tri Chau A	Bao Boi Dai Chien	インターネット、モバイルネットワーク	30/08/2021	中国	https://www.badc.gamate.vn/	18+
415	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Thuong Co Kiem	インターネット、モバイル	31/08/2021	中国	https://www.thuongcokiem.vn/	18+

			イルネット ワーク			n/	
416	Cty TNHH Gzone Media Vietnam	Mat Ma GAIA	インターネット、モバイルネットワーク	08/10/2021	中国	https://www.mmg.zoneplay.vn/	18+
417	Cty TNHH Chau A Mem	Hiep Khach Mobile - Yulgang Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	11/10/2021	韓国	https://www.hkm.dzogame.vn/	18+
418	Cty TNHH Chau A Mem	Dau Truong Onmyoji- Onmyoji Arena	インターネット、モバイルネットワーク	11/10/2021	中国	https://www.on.dzogame.vn/	18+
419	Cty Co Phan 9Play	Thien Menh Vo Song	-	13/10/2021	中国	https://www.thienmenhvosong.vn/	18+
420	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Doc Co Cuu Kiem	インターネット、モバイルネットワーク	13/10/2021	中国	https://www.doccocukiem.com.vn/	18+
421	Cty TNHH Soha	Vien Chinh Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	13/10/2021	中国	https://www.vienchinmobile.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
422	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Tien Chien	インターネット、モバイルネットワーク	19/10/2021	中国	https://www.tienchien.com.vn/	18+
423	Cty TNHH ZingPlay Vietnam	Sinh Tu Mon - Tower Defense	インターネット	19/10/2021	ベトナム	http://sinhtumon.zingplay.com	12+
424	Cty CP Truc Tuyen Duo	Huyen Thoai Nhan Gia	インターネット、モバイルネットワーク	19/10/2021	ベトナム	http://www.huyenthoinhan gia.vn/	18+
425	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Chien Than Troi Day	インターネット、モバイルネットワーク	19/10/2021	中国	http://cttd.thienthuonghoa.com	18+
426	Cty TNHH ZingPlay Vietnam	Bum Zingplay	インターネット	19/10/2021	ベトナム	http://boom.zingplay.com	12+
427	Cty TNHH Tro Choi Truc Tuyen Thien Bao	Phuc Hung Tam Quoc	-	20/10/2021	中国	https://www.phuchung3k.tbgame.vn/	18+

428	Cty CP Gamota	Pha Thien Nhat Kiem - Skyblade / Potian Yi Jian	インターネット、モバイルネットワーク	22/10/2021	中国	https://www.p hathien.gamota.com/	18+
429	Cty CP Gamota	Rise of Kingdoms	インターネット、モバイルネットワーク	01/11/2021	中国	https://www.r iseofkingdom s.gamota.com/	18+
430	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Dau Truong Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	08/11/2021	中国	http://www.dau truong3q.vn/	18+
431	Cty CP Gamota	King of Worlds	インターネット	08/11/2021	中国	https://www.k ingofworlds.g amota.com/	18+
432	Cty TNHH Soha	Chan Menh Thien Tu Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	08/11/2021	中国	https://www.c hanmenh.vn/	18+
433	Cty CP Regz Games	Kage Huyen Thoai	インターネット、モバイルネットワーク	18/11/2021	中国	https://www.k agehuyenthoai.vn/	18+
434	Cty CP Regz Games	Quan Anh Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	18/11/2021	中国	https://www.q uananhtamquoc.vn/	18+
435	Cty CP Funtap	3Q Quan Long Hoi	インターネット	18/11/2021	中国	https://3qquanlonghoi.play fun.vn/	18+
436	Cty CP VNG	Gunny Origin	インターネット	18/11/2021	中国	http://gunnyorigin.vnggames.com/	12+
437	Cty CP Truc Tuyen Duo	Chien Binh Truyen Thuyet	-	26/11/2021	中国	https://www.chienbinh.duo.vn/	18+
438	Cty TNHH Gzone Media Vietnam	Vuong Quoc Anh Sang	インターネット、モバイルネットワーク	26/11/2021	中国	https://www.vqas.zoneplay.vn/	18+
439	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Dau Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	26/11/2021	中国	http://dtq.thienthuonghoa.com/	18+
440	Cty TNHH Nexfun	Thienha Vo song	-	26/11/2021	中国	https://www.nexfungames.vn/	18+
441	Cty TNHH Tro Choi Truc Tuyen Thi	Ky Nguyen Than Ma (Age of Devil)	-	01/12/2021	中国	https://www.ageofdevil.tbge.com/	18+

	enBao					ame.vn/	
442	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Hoa Giang Ho	インターネット、モバイルネットワーク	10/12/2021	中国	http://www.hoagiango.vn/	18+
443	Cty CP VNG	Ngoi Sao Thoi Trang	インターネット	19/01/2022	中国	http://ngoisaoo.360mobi.vn/	00+
444	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Tam Long Quyet	インターネット、モバイルネットワーク	19/01/2022	中国	https://www.tamlongquyet.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
445	Cty Co Phan 9Play	Thuyen Truong Hu Yen Thoai	-	19/01/2022	中国	https://www.thuyentruonghuyenthvai.vn/	18+
446	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Thien Tai Kinh Doanh	インターネット、モバイルネットワーク	19/01/2022	中国	http://tldb.thienthuonghoa.com/	18+
447	Cty Truyen Thong Viettel	Chien Dia Sinh Ton (Badlanders)	インターネット	19/01/2022	中国	https://www.badlanders.xgaming.com/	18+
448	Cty CP Truc Tuyen Duo	Lien Minh Bao Boi	インターネット、モバイルネットワーク	19/01/2022	中国	https://www.lienminhbaoboi.vn/	18+
449	Cty CP Truyen hinh Tuong tac Vietnam	Cuu Mong Tien vu	インターネット	19/01/2022	中国	https://www.cuumong.itap.vn/	18+
450	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Ta La Dao Si Xuat Quan	インターネット、モバイルネットワーク	21/01/2022	中国	http://www.daosixuatquan.vn/	18+
451	Cty VTC Cong Ngh e Va Noi Dung So	Au Beat	-	21/01/2022	中国	https://aub.vtcgame.vn/	12+
452	Cty CP Funtap	Than Vuong Chi Mong	インターネット	21/01/2022	中国	https://thanvuongchi.vn/top	18+
453	Cty CP Dau Tu GSS	Hon Su Hoc Vien	インターネット、モバイルネットワーク	21/01/2022	ベトナム	https://www.honshuhoc.vn/	18+
454	Cty CP Phat Tria Cong Nghe So Hong Ha	Quyet Dau (Top War: Battle Game)	インターネット	21/01/2022	中国	https://topwar.vn/	18+
455	Cty TNHH ZingPlay	Ngu Chien - Zing	インターネット	21/01/	ベトナム	https://myfis.vn/	12+

	y Vietnam	play VN (My Fish)	ット	2022	ナム	h.zingplay.com/	
456	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Lang Khach Hanh	インターネット、モバイルネットワーク	21/01/2022	中国	https://www.langkhachhanh.vn/	18+
457	Cty CP Travellet Vietnam	Huan Chuong Chien hoa (WARPATH)	インターネット、モバイルネットワーク	24/01/2022	中国	https://hcch.solaplay.vn/	18+
458	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Kiem Va Luan Hoi	インターネット、モバイルネットワーク	24/01/2022	中国	https://www.kiemvaluanhoi.com/	18+
459	Cty CP Truyen Thong SGC Vietnam	Nong Trai Vui Ve - BBL	インターネット	24/01/2022	ベトナム	https://www.nongtraivuiweb.com/	00+
460	Cty TNHH Tro Choi Truc Tuyen ThienBao	Tien Linh Luc	-	24/01/2022	中国	https://www.tienlinhgame.vn/	18+
461	Cty TNHH Truc Tuyen Thienha	Lien Minhhanh Hung	インターネット、モバイルネットワーク	24/01/2022	中国	https://lienminhanhhung.games.vn/	18+
462	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Long Chien Truyen Ky	インターネット、モバイルネットワーク	24/01/2022	中国	https://www.longchientruyenky.splay.vn/	18+
463	Cty CP Gamota	Thien Nien Anh Hung	-	24/01/2022	中国	https://www.thiennienanh.com/	18+
464	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Mobile Legends - Phieu Luu (Mobile Legends: Adventure)	インターネット	24/01/2022	中国	https://mladventure.hhgame.vn/	18+
465	Cty TNHH Gzone Media Vietnam	Thanh Dia AFK (AFK Arena)	インターネット、モバイルネットワーク	25/01/2022	中国	https://www.thanhdiaafk.zoneplay.vn/	18+
466	Cty CP Gamota	Tran Ma Afk	-	25/01/2022	中国	https://www.tranmaafk.com/	18+
467	Cty CP Travellet Vietnam	Phi Tien Than Hiep Truyen	インターネット、モバイルネットワーク	25/01/2022	中国	https://pt.solaplay.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作	URL	制
----	------	-----	------	-----	----	-----	---

					国		限
468	Cty CP ADN	LũC Địa Loren (Loren Land)	インターネット、モバイルネットワーク	06/02/2022	ベトナム	http://lucdi.a.adnxgames.vn/	18+
469	Cty TNHH Công Nghệ Giải Trí Châu A	Tuyết The Kiem Vàng	インターネット、モバイルネットワーク	06/02/2022	中国	https://www.tuyetthekiemvung.vn/	18+
470	Cty CP ACE Game	Hoa Chi Truyen Tuyết (Y Chi Truyen ThuYết)	インターネット	06/02/2022	中国	https://www.hoacchitruyentuyet.vn/	18+
471	Cty CP Solaplay	Tam Quoc - Loan The Kieu Hung	インターネット、モバイルネットワーク	06/02/2022	中国	https://playsola.com	18+
472	Cty CP ACE Game	Cuu Vi Dai Chien (Quai Thu Dai Chien)	インターネット	06/02/2022	中国	http://www.cuuvidaichien.vn/	18+
473	Cty CP VNG	Play Together VN G	インターネット	06/02/2022	韓国	http://playtogether.vngames.com	12+
474	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Au Top (Fashion Beat)	インターネット、モバイルネットワーク	06/02/2022	中国	http://www.autop.vn/	18+
475	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Dynasty Warriors: Overlords	インターネット	06/02/2022	中国	https://dw.vngames.com/ph/	18+
476	Cty Công Phan Giải Trí Truc Tuyen 3T	Binh Doan Z	-	21/02/2022	中国	https://www.binhdoanz.vn/	18+
477	Cty TNHH Gzone Media Vietnam	Anh Em 3Q (The Fighting of Three Kingdoms)	インターネット、モバイルネットワーク	25/02/2022	中国	https://www.ae3q.zoneplay.vn/	18+
478	Cty CP Truc Tuyen Duo	Chien Binh Bat Diet	インターネット、モバイルネットワーク	06/03/2022	中国	https://www.chienbinhatdiet.vn/	18+
479	Cty CP Phat Triển Công Nghệ Số Hoàng Hà	Dau La Dai Luc: Hon Su Doi Quyết	インターネット	14/03/2022	中国	https://dauladailuc3d.vn/	18+
480	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Y Thien Do Long	インターネット、モバイルネットワーク	15/03/2022	中国	https://www.ythiendolong.vn/	18+
481	Cty Công Phan Giải Trí Truc Tuyen	Tan Tam Quoc Max	-	04/04/2022	中国	https://www.tan3qmax.vn/	18+

	3T						
482	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Giang Ho Hiep Anh	インターネット、モバイルネットワーク	04/04/2022	中国	https://www.gianghohiepanh.vn/	18+
483	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	Co Tuong Zagoo	インターネット	04/04/2022	ベトナム	https://cotuong.zagoo.vn/	00+
484	Cty CP Tro Choi Moc	Tam Quoc Chi 2022 - Tam Phan Thienha	インターネット	04/04/2022	中国	http://tamquoc.c.mocgame.vn/	18+
485	Cty TNHH Cong Nghe Gia Dinh	Loan Chien Mobile (Heroes Evolved)	インターネット、モバイルネットワーク	04/04/2022	中国	http://www.game.funzy.vn/	18+
486	Cty TNHH ZingPlay Vietnam	Thi Tran Cu Cai	インターネット	07/04/2022	ベトナム	https://farm3d.zingplay.com/	12+
487	Cty TNHH Soha	Nhat Kiem Mon	インターネット、モバイルネットワーク	07/04/2022	中国	https://www.nhatkiemmon.vn/	18+
488	Cty CP Funtap	Paradia: Vung Dat Tren May	インターネット	07/04/2022	中国	https://vungdat.trenmay.playfun.vn/	18+
489	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Nguoi San Rong	インターネット、モバイルネットワーク	13/04/2022	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+
490	Cty CP SOLAPLAY	Muon Doi Anh Hung Luc	インターネット、モバイルネットワーク	14/04/2022	中国	https://playsola.com/	18+
491	Cty TNHH ZingPlay Vietnam	Bida3D Zingplay	インターネット	20/04/2022	ベトナム	https://bida3d.zingplay.com/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
492	Cty TNHH Soha	Evony - Vi Vua Tro Lai	インターネット、モバイルネットワーク	25/04/2022	米国	https://www.evony.sohagame.vn/	18+
493	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Lenh Ho Ca	インターネット、モバイルネットワーク	25/04/2022	中国	https://www.lenhho.ca.vn/	18+
494	Cty CP Phat Tria Cong Nghe So H	Heo Con Du Hi (Piggy Go)	インターネット	25/04/2022	中国	https://www.piggygo.hngam.vn/	18+

	ong Ha					e.vn/	
495	Cty TNHH Soha	3Q Vuong Gia (Kieu Hung Tam Quoc Mobile)	インターネット、モバイルネットワーク	25/04/2022	ベトナム	http://www.si.euthanquansu.vn/	18+
496	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Hero AFK: Vuong Quyen Chien (Heroes of Crown)	インターネット	25/04/2022	中国	https://herofk.vnggames.com/	18+
497	Cty TNHH Mountain Lake	Bua Tiec Not Nha	インターネット	28/04/2022	中国	https://www.pnn.mlgames.vn/	18+
498	Cty CP Gamota	Tho San Quy (Call of Dawn)	インターネット、モバイルネットワーク	04/05/2022	中国	https://www.thosanquy.gamota.com/	18+
499	Cty CP ACE Game	Thienha Anh Hung 3Q	インターネット、モバイルネットワーク	07/05/2022	ベトナム	https://www.thienhaanhung3q.vn/	18+
500	Cty CP Gzone Media Vietnam	L.O.L Lien Minh Sieu Cap	インターネット、モバイルネットワーク	07/05/2022	中国	https://www.lol.zoneplay.vn/	18+
501	Cty CP Giai Tri Truc Tuyen Sungame	Ngu Ho Tuong 3Q	インターネット、モバイルネットワーク	27/05/2022	中国	https://nguhos.sungame.vn/	18+
502	Cty TNHH Unicorn Game	Hai Chien (War Thunder)	インターネット、モバイルネットワーク	27/05/2022	中国	https://www.unicorngame.vn/	18+
503	Cty CP Funtap	Giang Ho Chi Mong - Kiem Vuong	インターネット	27/05/2022	中国	http://gianghochimong.playfun.vn/	18+
504	Cty CP GGO	Nhat Mong Vo Lam	インターネット、モバイルネットワーク	03/06/2022	中国	http://nhatmong.ggo.vn/	18+
505	Cty CP Dich Vu Truc Tuyen MiGa	Vuong Gia Thienha	インターネット、モバイルネットワーク	04/06/2022	中国	https://www.vuonggiathienha.vn/	18+
506	Cty TNHH Soha	My Nhan Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	13/06/2022	中国	https://www.mynhantamquoc.vn/	18+
507	Cty CP Solaplay	MU Khoi Nguyen 3	インターネット、モバイルネットワーク	13/06/2022	中国	https://mu3.vn/	18+

			ワーク				
508	Cty CP Truyen Hinh Tuong Tac Vietnam	Ta La De Vuong	インターネット	14/06/2022	中国	https://www.dvuong.vplay.vn/	18+
509	Cty TNHH Soha	Thai Hu Tam Quoc (Tam Quoc Kimochi)	インターネット、モバイルネットワーク	14/06/2022	中国	http://www.thaihutamquoc.vn/	18+
510	Cty CP ACE Game	Truyen Thuyet Dung Si Rong	インターネット、モバイルネットワーク	07/07/2022	ベトナム	http://www.dungsirong.vn/	18+
511	Cty CP VNG	Azure Fantasy	インターネット	18/07/2022	中国	https://azure.vnggames.com/	18+
512	Cty TNHH Truc Tu yen Thienha	Yeu Linh Ky	インターネット、モバイルネットワーク	20/07/2022	中国	https://yeulinhky.ggames.vn/	18+
513	Cty CP Funtap	Goddess X Waifu: NuThan Chien	インターネット	20/07/2022	中国	https://nuthanchien.playfun.vn/	18+
514	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Tam Quoc Chi - Chien Luoc	インターネット、モバイルネットワーク	20/07/2022	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+
515	Cty CP Regz Games	Hanh Trinh Nhan Gia	インターネット、モバイルネットワーク	25/07/2022	中国	http://www.hanhtrinhnhangia.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
516	Cty CP VNG	Vo Lam Truyen Ky MAX	インターネット	25/07/2022	中国	https://vltkmax.zing.vn/	18+
517	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So Hong Ha	The Gioi Mong Ao	インターネット	25/07/2022	中国	https://www.lifemakeover.hgame.vn/	18+
518	Cty CP Funtap	Thuong Lam Quyet	インターネット	25/07/2022	中国	https://thuonglamquyet.playfun.vn/	18+
519	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So Hong Ha	Hanh Trinh Bat Tan	インターネット	25/07/2022	中国	https://htbt.hgame.vn/	18+
520	Cty CP Funtap	Giang Ho Ky Hiep 3D	インターネット	25/07/2022	中国	https://gianghokyhiep.playfun.vn/	18+
521	Cty TNHH Truc Tu	Phep La Potara	インターネット	25/07/	中国	https://phepl	18+

	yen Thienha		ット、モバイルネットワーク	2022		apotara.ggames.vn/	
522	Cty TNHH Soha	Bach Kiem Da Hanh	インターネット、モバイルネットワーク	03/08/2022	中国	http://www.bachkiem.vn/	18+
523	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	Phi Doi (Spaceco wboy 2)	インターネット、モバイルネットワーク	22/08/2022	韓国	https://phidoi.vtcgame.vn/	12+
524	Cty Thien Thuong Hoa	ERA OF CONQUEST: KY NGUYEN CHINH PHUC	インターネット、モバイルネットワーク	22/08/2022	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+
525	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Nguyet Da Chien	インターネット、モバイルネットワーク	24/08/2022	中国	https://www.nguyetdachien.vn/	18+
526	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So Hong Ha	Lien Minh Kien	インターネット	29/08/2022	中国	https://antlegion.playfun.vn/	18+
527	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So Hong Ha	Phao Dai Cuoi Cu ng (Last Fortres s UndergRound)	インターネット	29/08/2022	中国	https://www.lastfortress.hgame.vn/	18+
528	Cty CP Funtap	Thien Kiem Chi Van	インターネット	29/08/2022	中国	https://thienkiemchivan.playfun.vn/	18+
529	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So Hong Ha	Dai Tan Chien Quoc	インターネット	29/08/2022	中国	https://daitanchienquoc.hgame.vn/	18+
530	Cty CP Gzone Media Vietnam	Nhat Niem Tieu Dao	インターネット、モバイルネットワーク	29/08/2022	中国	https://www.ntd.zoneplay.vn/	18+
531	Cty CP VNG	YS VI: The Ark of Napishtim	インターネット	02/09/2022	中国	http://ys6.vngames.com/	18+
532	Cty CP Funtap	Than Gioi	インターネット	02/09/2022	中国	https://thangioi.playfun.vn/	18+
533	Cty CP Dau Tu GS S	Animiya-Epic Battles	インターネット、モバイルネットワーク	05/09/2022	中国	https://www.anigamz.vn/	18+
534	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	Ta La Vuong Lao Gia	インターネット	05/09/2022	中国	https://vuonglaogia.zagoo.vn/	18+
535	Cty CP Truc Tuyen Duo	Biet Doi Anh Hung	インターネット、モバイル	05/09/2022	中国	http://www.bietdoianhhung.com/	18+

			イルネット ワーク			vn/	
536	Cty CP Truyen hi nh Tuong tac Vie tnam	Chien Gioi 4D	インターネ ット	05/09/ 2022	中国	https://www.c hiengioi.vpla y.vn/	18+
537	Cty CP VGP	Ma Kiem Vo Song	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	05/09/ 2022	中国	http://makie m.vgplay.vn/	18+
538	Cty TNHH Chau A Mem	Cty TNHH Chau A Mem	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	05/09/ 2022	中国	https://www.x d.dzogame.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作 国	URL	制限
539	Cty CP Truyen hi nh Tuong tac Vie tnam	Lien Minh Phap S u	インターネ ット	05/09/ 2022	中国	https://www.l ienminh.vpla y.vn/	12+
540	Cty CP VNG	Thien Long Bat B o 2	インターネ ット	26/09/ 2022	中国	https://tlbb 2.vnggames.co m/	18+
541	Cty VTC Cong Ngh e Va Noi Dung So	Audition - Nhip Dieu Cuoc Song	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	27/09/ 2022	韓国	https://au.vt cgame.vn/	00+
542	Cty TNHH Mobile Intelligence Sai gon	3q Co Dien (Pixe l Three Kingdom s)	インターネ ット	27/09/ 2022	中国	https://www.p ay.intelligen cessaigon.vn/	18+
543	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Dau Truong Than Thoai (Idle Gog)	インターネ ット	29/09/ 2022	中国	https://idleg og.playfun.vn /	18+
544	Cty CP Truc Tuye n CMN Vietnam	Van Tien Tran	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	29/09/ 2022	中国	https://www.v antientran.vn /	18+
545	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Anh Sang: Doi Ca nh Linh Hon (Sk y: Children of T he Light)	インターネ ット	29/09/ 2022	米国	https://sky.h game.vn/	18+
546	Cty CP Funtap	Mong Kiem Chi Vu ong	インターネ ット	30/09/ 2022	中国	https://mongk iem.playfun.v n/	18+
547	Cty CP Funtap	Ever Song: Co Ti ch Noi Loan	インターネ ット	30/09/ 2022	中国	https://evers ong.playfun.v n/	18+
548	Cty CP Gzone Med ia Vietnam	Dau Truong Ky La	インターネ ット、モバ	30/09/ 2022	中国	https://www.d tkl.zoneplay.	18+

			イルネット ワーク			vn/	
549	Cty CP Gamota	Lien Minh Nhan Gia	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2022	中国	https://www.lienminhnhangia.gamota.com/	18+
550	Cty CP Truc Tuyen Duo	Thuc Tinh Than Thu	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2022	中国	https://www.thuctinhthanthu.vn/	18+
551	Cty TNHH Soha	Hu Linh Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2022	中国	https://www.hulinhtamquoc.vn/	18+
552	Cty CP Higamer	War Robots Dai Chien (War Robots)	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2022	中国	https://wr.higamer.vn/	18+
553	Cty CP Gamota	Vuong Quoc Kien (The Ants: Underground Kingdom)	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2022	中国	https://www.vuongquockien.gamota.com/	18+
554	Cty CP ACE Game	Thieu Nien Vo Song	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2022	中国	http://www.thieunienvosong.vn/	18+
555	Cty CP Funtap	Danh Tuong Vo Song	インターネット	30/09/2022	中国	https://danhvuongsong.playfun.vn/	18+
556	Cty CP Gzone Media Vietnam	Tam Quoc Xuat Chinh	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2022	中国	https://www.tamq.zoneplay.vn/	18+
557	Cty CP Regz Games	Danh Tuong Thien Ha	インターネット、モバイルネットワーク	30/09/2022	中国	http://www.danhvuongthienha.vn/	18+
558	Cty CPVGP	Thanh Van Kiem	インターネット、モバイルネットワーク	02/10/2022	中国	http://thanhvankiem.vgplay.vn/	18+
559	Cty TNHH Cong Nghe Giai Tri Chau A	Tan Ky Nguyen	インターネット、モバイルネットワーク	02/10/2022	中国	https://www.tannguyen.vn/	18+
560	Cty CP Phat Tria Cong Nghe So Hong Ha	Last Shelter: Thanh Dia Sinh Ton	インターネット	05/10/2022	中国	https://www.lastsurvival.hongha.vn/	18+
561	Cty CP Truc Tuyen	Ve Than Arena	インターネット	05/10/	中国	https://www.h	18+

	n CMN Vietnam		ット、モバイルネットワーク	2022		m.cmn.vn/	
--	---------------	--	---------------	------	--	--	--

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
562	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Truyen Thuyet Thanh Thu	インターネット、モバイルネットワーク	06/10/2022	中国	http://www.truyenthuyetthanhthu.vn/	18+
563	Cty CP Solaplay	Thien Kiem ky Du yen	インターネット、モバイルネットワーク	07/10/2022	中国	https://thkiem.vn/	18+
564	Cty CP Truc Tuyen Gosu	Van Gioi Ma Than	インターネット	07/10/2022	中国	https://www.mathan3q.vn/	18+
565	Cty TNHH VMGE	Gomu Huyen Thoai	インターネット	11/10/2022	中国	http://www.gomuhuyenthoai.vn/	18+
566	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh	ZCa	インターネット	12/10/2022	ベトナム	http://zca.zago.vn/	18+
567	Cty Co Phan Giai Tri Truc Tuyen 3T	Thuong Co Truyen Ky	インターネット	21/10/2022	中国	https://www.thuongco.vn/	18+
568	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	De Che (Age of Empires)	インターネット、モバイルネットワーク	26/10/2022	米国	https://aoe.vtcgame.vn/	18+
569	Cty CP Phat Trian Cong Nghe So Hong Ha	De Che Bat Diet (Land of Empires: Immortal)	インターネット	26/10/2022	中国	https://landofempires.hhgame.vn/	18+
570	Cty CP VNG	Kiem The Origin	インターネット	28/10/2022	中国	https://kto.vnggames.com/	18+
571	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Thien Menh	インターネット、モバイルネットワーク	28/10/2022	中国	https://www.thienmenh3d.vn/	18+
572	Cty CP ADN	Kiem Vuong 1	インターネット、モバイルネットワーク	28/10/2022	ベトナム	https://kvl.adnxdn.vn/	18+
573	Cty CP Truc Tuyen Duo	Chien Binh Nganh a (Galixcity)	インターネット、モバイルネットワーク	31/10/2022	ベトナム	https://www.galixcity.vn/	18+
574	Cty CP Truc Tuyen Duo	Thien Long Truyen Ky	インターネット、モバイルネットワーク	31/10/2022	ベトナム	https://www.thienlongtruyenky.vn/	18+

			ワーク				
575	Cty TNHH Tro Cho i Truc Tuyen Thi en Bao	Dai Tong Tai	-	03/11/2022	中国	https://www.daitongtai.tbgame.vn/	18+
576	Cty CP ACE Game	Mega Dai Chien	インターネット、モバイルネットワーク	07/11/2022	中国	http://www.megaichien.vn/	18+
577	Cty CP ACE Game	Mega Dai Chien	インターネット、モバイルネットワーク	07/11/2022	中国	http://www.megaichien.vn/	18+
578	Cty TNHH Truc Tu yen Thienha	Tay Du Phuc Ma	インターネット、モバイルネットワーク	08/11/2022	中国	https://taydumphucma.ggame.vn.	18+
579	Cty CP ADN X	Phong Vuong	インターネット、モバイルネットワーク	11/11/2022	ベトナム	http://phongvuong.adnxgames.vn.	18+
580	Cty CP VNG	Vo Lam Nhan Hiep	インターネット	16/11/2022	中国	https://volamnh.vnggames.com	18+
581	Cty CP ACE Game	Ninja Dai Chien	インターネット、モバイルネットワーク	16/11/2022	中国	http://www.ninjaichien.vn/	18+
582	Cty CP ACE Game	Tam Quoc Vo Song Chien	インターネット、モバイルネットワーク	16/11/2022	中国	http://www.3qvosong.vn/	18+
583	Cua Cty CP VNG	Revelation	インターネット	16/11/2022	中国	https://revelation.vnggames.com/	18+
584	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Phu Ho Cong Luoc	インターネット、モバイルネットワーク	25/11/2022	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+
585	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Dai Su Mua Roi	インターネット、モバイルネットワーク	25/11/2022	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
586	Cty Co Phan Giai Tri Truc Tuyen 3T	Con Duong Sao Ba ng	インターネット、モバイルネットワーク	25/11/2022	中国	https://www.hrs.3tonline.vn/	18+

			ワーク				
587	Cty TNHH Chau A Mem	Tan Gioi Vien Tuong (Cyber Fantasy)	インターネット、モバイルネットワーク	25/11/2022	中国	https://www.tg.dzogame.vn/	18+
588	Cty TNHH Soha	Luc Gioi Phong Thanh	インターネット、モバイルネットワーク	30/11/2022	中国	https://www.lucgioiphongthan.vn/	18+
589	Cty TNHH Thuong Mai Dich Vu VGS	Khi Phach Anh Hung (Heroes TD)	インターネット、モバイルネットワーク	05/12/2022	ベトナム	http://www.vgsgame.vn/	12+
590	Cty TNHH Soha	Tam Quoc Chess	インターネット、モバイルネットワーク	08/12/2022	中国	https://www.tamquocchess.vn/	18+
591	Cty TNHH VMGE	Tam Quoc Nhat Kich	インターネット	08/12/2022	中国	http://www.tamquocnhatkich.vn/	18+
592	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Ngao The Chi Vuong	インターネット、モバイルネットワーク	08/12/2022	中国	https://www.ngaothechivuong.mobigame.vn/	18+
593	Cty VTC Cong Nghê Va Noi Dung So	VTC Fun (Gom Co Tuong, Co Vua, Co Up, Co Caro)	インターネット	13/12/2022	ベトナム	https://vtcfun.vn/	12+
594	Cty CP Gzone Media Vietnam	Di Gioi 3Q	インターネット、モバイルネットワーク	13/12/2022	中国	https://www.dg3q.zoneplay.vn/	18+
595	Cty CP Tro Choi Moc	De Che Quat Khoi	インターネット	13/12/2022	中国	https://dcqks@mocgame.vn/	18+
596	Cty CP Truc Tuyen Duo	Nu Than Arena	インターネット	13/12/2022	中国	https://nuthanarena.vn/	18+
597	Cty TNHH VMGE	Op Dai Chien	インターネット	13/12/2022	中国	http://www.opdaichien.vn/	18+
598	Cty CP VGP	Luc Gioi Trieu Hoi Su	インターネット、モバイルネットワーク	13/12/2022	中国	http://lucgioi.vgplay.vn/	18+
599	Cua Cty CP Truc Tuyen Duo	Nhan Gia Truyen Thuyet	インターネット、モバイルネットワーク	13/12/2022	中国	https://nhangiatruyenthuyet.vn/	18+
600	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Ta La Quan Lao Gia	インターネット、モバイルネットワーク	15/12/2022	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+

			ワーク				
601	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Yong Heroes - Anh Hung Ky Hiep	インターネット、モバイルネットワーク	15/12/2022	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+
602	Cty CP Truyen hinh Tuong tac Vietnam	Stickman Afk	インターネット	19/12/2022	中国	https://www.stickman.vgplay.vn/	18+
603	Cty CP VGP	Ai La Minh Chu	インターネット、モバイルネットワーク	20/12/2022	中国	https://ailaminhchu.vgplay.vn/	18+
604	Cty CP Gamota	Kings Choice	インターネット、モバイルネットワーク	20/12/2022	中国	https://www.kingschoice.gamota.com/	18+
605	Cty TNHH Dich Vu Phan mem Binh Minh	Cai The Tranh Hung	インターネット、モバイルネットワーク	23/12/2022	中国	https://caithetranhung.vn/	18+
606	Cty CP Regz Games	SAIYAN HUYEN THOAI	インターネット、モバイルネットワーク	23/12/2022	中国	https://www.sht.regz.vn/	18+
607	Cty CP VNG	Lien Minh Huyen Thoai (League of Legends)	-	23/12/2022	米国	https://lienminh.vnngames.com/	18+
608	Cty CP GGO	Mong Huyen Phi Tien	インターネット、モバイルネットワーク	13/01/2023	中国	http://mhpt.go.vn	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
609	Cty CP VGP	Ngu Long Kiem 3D	インターネット、モバイルネットワーク	27/01/2023	中国	https://ngulongkiem3d.vgplay.vn/	18+
610	Cty CP Truyen hinh Tuong tac Vietnam	Sieu Huan Luyen Vien (Football Master 2)	インターネット	27/01/2023	中国	http://www.fmaster2.com/	18+
611	Cty CP VGP	Ban Nang Vo Cuc	インターネット、モバイルネットワーク	27/01/2023	中国	https://bannangvocuc.vgplay.vn/	18+
612	Cty TNHH Cong Nghe Gia Dinh	Tay Dua Huyen Thoai	インターネット、モバイルネットワーク	31/01/2023	ベトナム	http://www.game.funzy.vn/	18+

			ワーク				
613	Cty TNHH Truc Tu yen Thienha	Ta La Bao Boi	インターネット、モバイルネットワーク	31/01/2023	中国	https://talabaoboi.ggames.vn/	18+
614	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Kiem Rong VTC	インターネット、モバイルネットワーク	31/01/2023	中国	https://www.kiemrong.vn/	18+
615	Cty CP VNG	Jetpack Mobile: Chien Binh Khong Gian	インターネット	22/02/2023	中国	http://jetpackmobile.vnggames.com/	12+
616	Cty CP Wetaps	Ninja Huyen Thoi	インターネット、モバイルネットワーク	22/02/2023	ベトナム	http://ninjahuyenthoi.vn/	18+
617	Cty CP Truc Tuyen Duo	Hoc Vien Rong Than	インターネット、モバイルネットワーク	22/02/2023	中国	http://www.hocvienrongthan.vn/	18+
618	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So Hong Ha	Truyen Thuyet Dong Bang: Van Nam Tien Su (Primitive Era: 10000BC)	インターネット	23/02/2023	中国	https://.10000bc.playfun.vn/	18+
619	Cty CP Truc Tuyen Duo	Ba Vuong Thienha	インターネット、モバイルネットワーク	23/02/2023	中国	https://www.bavuongthienha.vn/	18+
620	Cty CP Tro Choi Moc	Vo Lam Quan Hiep Truyen	インターネット	24/03/2023	中国	https://www.vlqht.mocgame.vn/	18+
621	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	Biet Doi Dac Biet (Morden Strikes Online)	インターネット、モバイルネットワーク	27/03/2023	ロシア	https://bietdoi.vtcgame.vn/	18+
622	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So Hong Ha	Lac Vao Co Tich	インターネット	27/03/2023	中国	https://madtale.hhgame.vn/	18+
623	Cty CP Wetaps	Bo Lac Than Thu	インターネット、モバイルネットワーク	27/03/2023	ベトナム	http://bolacthanthu.vn/	18+
624	Cty CP VNG	Metal Slug: Awakening	インターネット	27/03/2023	中国	https://metalslugawk.vng/	18+
625	Cty CP VGP	Ky Nguyen GenZ	インターネット、モバイルネットワーク	27/03/2023	中国	http://genz.vgplay.vn/	18+

626	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Chua Te Cua Rong (Call of Dragons)	インターネット	30/03/2023	中国	https://callofdragons.hhgame.vn/	18+
627	Cty TNHH Truc Tu yen Thienha	Cuoc Chien Sinh Ton	インターネット、モバイルネットワーク	30/03/2023	中国	https://cuochiensinhon.games.vn.	18+
628	Cty CP Travellet Vietnam	Dislyte Nhip Dieu Huyen Bi	インターネット、モバイルネットワーク	31/03/2023	中国	http://games.travellet.vn/	18+
629	Cty CP ACE Game	Than Thu GO	インターネット、モバイルネットワーク	31/03/2023	中国	http://www.thanthugo.vn/	18+
630	Cty CP ACE Game	Rong Than Sieu Cap	インターネット、モバイルネットワーク	31/03/2023	中国	http://www.rongthansieucap.vn/	18+
631	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Mac Huong (Titan Online)	インターネット	07/04/2023	中国	http://www.rongthansieucap.vn/	18+
632	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Dai Chien Hon Mang (Project Entropy)	インターネット	14/04/2023	中国	https://entropy.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
633	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Chien Binh Tan The (X-HERO)	インターネット	14/04/2023	中国	https://xhero.hhgame.vn/	18+
634	Cty CP Vision Game	Van Yeu Luc	インターネット、モバイルネットワーク	14/04/2023	中国	https://www.vanyeuLuc.vn/	18+
635	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	PROJECT 9 - Thien Duong Gia Lap	インターネット、モバイルネットワーク	14/04/2023	中国	https://www.kiemrong.vn/	18+
636	Cty CP Gamota	Chien Ca Van Menh (Among Gods! RPG Adventure Game Software)	インターネット、モバイルネットワーク	14/04/2023	中国	https://www.cvm.gamota.com/	18+
637	Cty TNHH XGA	Cau Be Ga	インターネット、モバイルネットワーク	26/04/2023	ベトナム	http://caubega.vn/	12+
638	Cty CP Dich Vu T	Di Tien Hiep	インターネット	26/04/	ベトナム	https://www.d	18+

	ruc Tuyen MiGa		ット、モバイルネットワーク	2023	ナム	itienhiiep.vn/	
639	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Ke Song Sot (The Walking Dead: S urvivors)	インターネット	26/04/2023	中国	https://twd.hgame.vn/	18+
640	Cty CP Dau Tu GS S	Tam Quoc Chi Ton	インターネット、モバイルネットワーク	26/04/2023	中国	https://www.tamquocchiton.gamz.vn/	18+
641	Cty TNHH Phan me m MGOL	Tien Lu Ky Duyen	インターネット	28/04/2023	中国	https://tlkd.mgol.vn/	18+
642	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Football Pro VTC - Bong Da Dinh Cao (ACE Soccer)	インターネット、モバイルネットワーク	17/05/2023	中国	http://www.footballpro.vn/	18+
643	Cty CP Gamota	Game of Empires	インターネット、モバイルネットワーク	23/05/2023	中国	https://www.goe.gamota.com/	18+
644	Cty CP Gamota	Tan 3Q Truyen Ky	インターネット、モバイルネットワーク	23/05/2023	中国	https://www.t3qtk.gamota.com/	18+
645	Cty CP Gzone Media Vietnam	Tam Quoc Anh Hung Truyen	インターネット、モバイルネットワーク	30/05/2023	中国	https://www.tgaht.zoneplay.vn/	18+
646	Cty TNHH Game Viet	Ban Ca Vui - Le Hoi San Ca	インターネット、モバイルネットワーク	30/05/2023	中国	https://www.bancavui.trochoiviet.vn/	18+
647	Cty TNHH Chau A Mem	Hac Nguyet Quyen Than	インターネット、モバイルネットワーク	30/05/2023	中国	https://www.hn.dzogame.vn/	18+
648	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Vo Cuc Chien (Chronicle of Infinity)	インターネット	30/05/2023	中国	https://www.coi.hhgame.vn/	18+
649	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Mui Khoan Dot Pha	インターネット	30/05/2023	中国	https://www.gl.hhgame.vn/	18+
650	Cty TNHH Truyen Thong Minh Phuong Thinh	Chien Than AFK (Panilla Saga)	インターネット	30/05/2023	中国	http://chienthanafk.vng/	18+
651	Cty CP Tepaylink	Kiem Thien Mobile	インターネット	01/06/2023	ベトナム	https://www.tepaylink.net.vn/	18+
652	Cty CP VNG	Top Eleven: Quan	インターネット	02/06/	アイ	https://topel	12+

		Ly Bong Da (Top Eleven Be Football Manager)	ット	2023	ルラ ンド	even.vnggame.com/	
653	Cty CP Gamota	Alo Chu Tuong	インターネット、モバイルネットワーク	02/06/2023	中国	https://www.alochutuong.gamota.com/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
654	Cty CP Cong Nghe Ky Thuat Vtech	De Che Hai Tac (Pirate Empire)	インターネット、モバイルネットワーク	06/06/2023	ベトナム	http://pirateempire.game365.vn/	12+
655	Cty CP Vision Game	MU Trung Vang Vo Han	インターネット、モバイルネットワーク	20/06/2023	中国	https://www.mu.vsgame.vn/	18+
656	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	Silkroad Origin - Con Duong To Lua	インターネット、モバイルネットワーク	22/06/2023	韓国	https://sro.vtcgame.vn/	18+
657	Cty CP Truyen Hinh Tuong Tac Vietnam	Dau Than Tuyet The	インターネット	22/06/2023	中国	https://www.dauthan.vplay.vn/	18+
658	Cty CP Tepaylink	Kiem Hiep Tinh 2 Mobile	インターネット	22/06/2023	ベトナム	https://www.tepaylink.net.vn/	18+
659	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Age of Evolution - Ky Nguyen Tien Hoa	インターネット、モバイルネットワーク	22/06/2023	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+
660	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Dai Chien Sieu Anh Hung (Marvel Snap)	インターネット	23/06/2023	米国	https://marvelsnap.vn/	18+
661	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	Dau Truong Lokapala	インターネット、モバイルネットワーク	30/06/2023	インドネシア	https://lokapala.vtcgame.vn/	18+
662	Cty TNHH Cong Nghe Gia Dinh	Biet Doi Dun Dun (Slingshot Adventure)	インターネット、モバイルネットワーク	30/06/2023	中国	http://www.game.funzy.vn/	12+
663	Cty CP VTC Dich Vu Di Dong	Lala Land: Luc Dia BiAn	インターネット、モバイルネットワーク	30/06/2023	中国	https://www.lalaland.splaly.vn/	18+
664	Cua Cty CP Phat	Chien Dich 3 (Ho	インターネット	03/07/	中国	https://.honk	18+

	Trien Cong Nghe So Hong Ha	nkai Impact 3)	ット	2023		aiimpact3.vn/	
665	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	World World War Heroes - Chien Binh Hoa Binh	インターネット、モバイルネットワーク	04/07/2023	ロシア	https://heroes.vtcgame.vn/	18+
666	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Chien Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	06/07/2023	中国	https://www.chientamquoc.com.vn/	18+
667	Cty TNHH Teamobi	Vung Dat Dieu Ky (Avatar Land)	インターネット	06/07/2023	ベトナム	https://avatarland.com/	12+
668	Cty Co Phan 9Play	Dragon Waifu: Tho San Rong	-	06/07/2023	中国	https://www.dragonwaifu.vn/	18+
669	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Tien Kiem	インターネット、モバイルネットワーク	18/07/2023	中国	https://www.tienkiem.com.vn/	18+
670	Cty CP ADN	Ngao Kiem Origin	-	18/07/2023	ベトナム	http://ngaokiem.adn.com.vn/	18+
671	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Vuong Quoc Chuot Chui	-	24/07/2023	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+
672	Cty TNHH Soha	Dai Bang Chu	インターネット、モバイルネットワーク	26/07/2023	ベトナム	https://www.dai bang chu.vn/	18+
673	Cty CP VGP	Ngu Long Tai Thien Mobile	インターネット、モバイルネットワーク	26/07/2023	中国	http://ngulongtaithien.vgp.com.vn/	18+
674	Cty CP Cong Nghe Nota Vietnam	Than Vuong Kiem 3D	インターネット、モバイルネットワーク	27/07/2023	中国	https://www.thanvuongkiem.com.vn/	18+
675	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Tien Ma Quyet	インターネット、モバイルネットワーク	27/07/2023	中国	https://www.tienmaquyet.com.vn/	18+
676	Cty CP Gamota	Beast Lord (Beast Lord: The New Land)	インターネット、モバイルネットワーク	27/07/2023	中国	https://www.beastlord.gamota.com/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
----	------	-----	------	-----	-----	-----	----

677	Cty CP Truyen Hinh Tuong tac Vietnam	Kiem Hiep 4.0	インターネット	31/07/2023	中国	https://www.kiemhiep.vplay.vn/	18+
678	Cty TNHH Soha	Vo Dich Trieu Hoan Su	インターネット、モバイルネットワーク	31/07/2023	中国	https://www.vodichtrieuhoansu.vn/	18+
679	Cty TNHH Chronicle	Su Ky Truyen Ky 2 (Legend of Mir 2)	インターネット	06/08/2023	韓国	https://www.mir2.game.chronicle.vn/	18+
680	Cty CP Travellet Vietnam	Art Of Conquest: Dai Khi Cau	インターネット、モバイルネットワーク	07/08/2023	中国	http://games.travellet.vn/	18+
681	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Dac Vu Con Trung	インターネット、モバイルネットワーク	07/08/2023	中国	https://thienthuonghoa.com/	18+
682	Cty CP VNG	Gunny	インターネット	07/08/2023	中国	https://gunny.pc.zing.vn/	12+
683	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Khoi Nguyen Than	インターネット	07/08/2023	中国	https://www.genshin.playfun.vn/	18+
684	Cty TNHH Mobile Intelligence Saigon	Kiem Vuc 3D	インターネット	14/08/2023	中国	https://www.intelligencesaigon.vn/	18+
685	Cty CP Gzone Media Vietnam	Nhiyet Huyet Chinh Do	インターネット、モバイルネットワーク	14/08/2023	中国	https://www.nhcd.zoneplay.vn/	18+
686	Cty CP Gamota	Phantom Blade	インターネット、モバイルネットワーク	15/08/2023	中国	https://www.pbex.gamota.com/	18+
687	Cty CP ADN	Vo Lam 2 Origin	インターネット、モバイルネットワーク	22/08/2023	ベトナム	http://jx2.adnngames.vn/	18+
688	Cty TNHH Truc Tuyen Thienha	Thuong Co U Linh - Truyen Thuyet Thuong Co	インターネット、モバイルネットワーク	22/08/2023	中国	https://thuongco.ggames.vn/home	18+
689	Cty CP Truc Tuyen Duo	Kho Bau - Ta Den Day	インターネット、モバイルネットワーク	29/08/2023	ベトナム	http://www.khobautadenday.vn/	18+
690	Cty TNHH Phan mem MGOL	Mong Ao Dai Luc	インターネット	29/08/2023	中国	https://mongao.mgol.vn/	18+
691	Cty CP Truc Tuyen	Tho San Kho Bau	インターネット	29/08/2023	ベトナム	https://www.tsanpho.vn/	18+

	n Duo		ット、モバイルネットワーク	2023	ナム	hosankhobau.vn/	
692	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Trung Sinh: Quy e t Chien Sabuk	インターネット	29/08/2023	中国	https://www.mir2sabuk.playfun.vn/	18+
693	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Say Me San Bau	インターネット、モバイルネットワーク	29/08/2023	中国	https://thienthuonghoa.com	18+
694	Cty TNHH Soha	3Q Sieu Lay	インターネット、モバイルネットワーク	29/08/2023	中国	http://www.3qsieulay.vn/	18+
695	Cty CP Vision Game	Chu Cong Xung Xu ng Xung	インターネット、モバイルネットワーク	29/08/2023	中国	https://www.3q.vsgame.vn/	18+
696	Cty CP Funtap	Danh Tuong AFK	インターネット	29/08/2023	中国	https://danhduongafk.playfun.vn/	18+
697	Cty TNHH VMGE	Bach Quy Ngu Yeu Su	インターネット	31/08/2023	中国	http://www.bachquynguyeu.vn/	18+
698	Cty CP Truc Tuy e n Duo	Loan Dau Vu Tru	インターネット、モバイルネットワーク	31/08/2023	中国	http://www.loandauvutru.vn/	18+
699	Cty CP Truc Tuy e n Duo	Tram Hon Dao Mob ile	インターネット、モバイルネットワーク	31/08/2023	ベトナム	https://www.tramhondaomobile.vn/	18+
700	Cty TNHH Giai Tri Long Dinh Ta	Tan Vo Lam Chi M ong	インターネット	31/08/2023	中国	https://nhatmongvolam.zago.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
701	Cty CP Funtap	Cybermon: Chien Binh Luong Tu	インターネット	31/08/2023	中国	https://cybermon.playfun.vn/	18+
702	Cty CP VTC Truye n Thong Truc Tuy en	Co Ca Ngua	インターネット	06/09/2023	ベトナム	http://cangua.goplay.vn/	18+
703	Cty TNHH VMGE	Phap Su Toi Thuo ng	インターネット	06/09/2023	中国	http://www.phapsutoithuon g.vn/	18+
704	Cty TNHH VMGE	Wano Dai Chien	インターネ	06/09/	中国	http://www.wa	18+

			ット	2023		nodaichien.vn	
705	Cty TNHH VMGE	Hoi Quan Dau Si	インターネット	06/09/2023	中国	http://www.hoiquandausi.vn	18+
706	Cty CP Gzone Media Vietnam	Con Duong Huyen Thoi	インターネット、モバイルネットワーク	06/09/2023	ベトナム	https://www.cdht.zoneplay.vn/	18+
707	Cty CP Cong Nghe EFun Vietnam	Chinh Do Origin	インターネット、モバイルネットワーク	12/09/2023	ベトナム	https://www.do.efun.vn/	18+
708	Cty VTC Cong Nghe Va Noi Dung So	Au 2 PC - Vu Dieu Hen Ho	インターネット	19/09/2023	中国	https://au2pc.vtcgame.vn/	18+
709	Cty CP Gamota	Doomsday: Last Survivors	インターネット、モバイルネットワーク	19/09/2023	シンガポール	https://www.dls.gamota.com	18+
710	Cty CP Gamota	Luc Dia Oasis	インターネット、モバイルネットワーク	19/09/2023	中国	https://www.ido.gamota.com	-
711	Cty CP VGP	Dream Land: Mien Dat Hua	インターネット、モバイルネットワーク	19/09/2023	中国	http://dreamland.vgplay.vn	18+
712	Cty TNHH Droid Vietnam	Thu Thanh Tam Quoc	インターネット、モバイルネットワーク	20/09/2023	中国	http://www.tttq.goodgame.vn/	18+
713	Cty CP VGP	Hiep Khach Chi Ca	インターネット、モバイルネットワーク	25/09/2023	中国	http://hkcc.vgplay.vn/	18+
714	Cty TNHH Soha	AFK Co Tich	インターネット、モバイルネットワーク	25/09/2023	中国	https://www.afkco.tich.vn/	18+
715	Cty TNHH MGol	Gap Go Thuong Ton	インターネット、モバイルネットワーク	28/09/2023	中国	https://ggtt.mgol.vn/	18+
716	Cty CP Gamota	Hac Anh Ve Than	インターネット、モバイルネットワーク	29/09/2023	中国	https://www.havt.gamota.com/	18+
717	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	X Dogs: Sieu Khuyen	インターネット、モバイル	29/09/2023	中国	https://xdogstth.com/	18+

			イルネット ワーク				
718	Cty CP Tepaylink	Tam Gioi Phan Tr anh Mobile	インターネ ット	29/09/ 2023	ベト ナム	http://www.ta mgioitp.vn/	18+
719	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Thai Co Phong Ma	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	29/09/ 2023	中国	https://tgvn. tthplay.com/	18+
720	Cty TNHH Cong Ng he Giai Tri Chau A	Tu Hoang Huyen T hoai	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	03/10/ 2023	中国	https://www.t ght.gamate.vn /	18+
721	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Nu Than Thoi Tra ng	インターネ ット	06/10/ 2023	中国	https://www.s hinningnikki. playfun.vn/	18+
722	Cty CP Fgstudio	Than Long Mobile	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	06/10/ 2023	ベト ナム	https://www.t l.fgstudio.vn /	18+
723	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Tay Dua Tuyet Di nh	インターネ ット	09/10/ 2023	中国	https://www.a ceracer.playf un.vn/	18+
724	Cty CP Gzone Med ia Vietnam	Thien Menh Dang Tien	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	09/10/ 2023	中国	https://www.t mdt.zoneplay. vn/	18+
725	Cty CP Truc Tuye n Duo	Ba Vuong Truyen Ky	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	12/10/ 2023	ベト ナム	http://www.ba vuongtruyenk y.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作 国	URL	制限
726	Cty CP Boom Game s	Sieu Hoc Vien 3D	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	13/10/ 2023	中国	https://shv3 d.boomgames.v n/	18+
727	Cty CP VNG	Tay Du VNG - Dai Nao Tam Gioi	インターネ ット	13/10/ 2023	中国	https://tayd u.vng/	18+
728	Cty TNHH Soha	Ky Nguyen AFK	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	13/10/ 2023	中国	https://www.k ynguyenafk.vn /	18+
729	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Ve Binh Ngay Tan The	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	13/10/ 2023	中国	https://stree tsurvivorstt h.com/	18+
730	Cty TNHH Cong Ng	Mimiland	インターネ	16/10/	ベト	http://www.mi	00+

	he Mimiland		ット、モバイルネットワーク	2023	ナム	miland.com/	
731	Cty TNHH G4M	Dai Tay Du	インターネット、モバイルネットワーク	25/10/2023	ベトナム	https://daitaydu.vn/	18+
732	Cty CP Ocean Galaxy	Nhat Kiem Chi Vuong	インターネット、モバイルネットワーク	26/10/2023	中国	http://www.nkcv.oceangalaxy.vn/	18+
733	Cty CP Travellet Vietnam	Ngu Long Cuu Thien	インターネット、モバイルネットワーク	30/10/2023	中国	http://games.travellet.vn/	18+
734	Cty CP VTC Truyen Thong Truc Tuyen	Cuop Bien Vung Caribbean	インターネット	01/11/2023	韓国	http://cuopbien.goplay.vn/	18+
735	Cty TNHH Chau A Mem	Hanh Trinh Chien Binh	インターネット、モバイルネットワーク	01/11/2023	中国	https://www.nsoah.dzogame.vn/	18+
736	Cty CP Truc Tuyen Duo	Dinh Phong Tam Quoc 2	インターネット、モバイルネットワーク	01/11/2023	中国	http://www.dinhphong2.vn/	18+
737	Cty CP Truc Tuyen Duo	Su Menh Ngan Nam	インターネット、モバイルネットワーク	03/11/2023	中国	http://www.sumenhngannam.vn/	18+
738	Cty CP Truc Tuyen Duo	Tuyet The Cuu Thien	インターネット、モバイルネットワーク	05/11/2023	中国	http://www.tuyetthecuu thien.vn/	18+
739	Cty CP Cong Nghe Nota Vietnam	Am Duong Gioi	インターネット、モバイルネットワーク	05/11/2023	中国	http://www.adg.notagames.vn/	18+
740	Cty CP Truc Tuyen Duo	Dau Truong Atom	インターネット、モバイルネットワーク	05/11/2023	ベトナム	http://www.dautruongatom.vn/	18+
741	Cty CP Wetaps	Maple Story R: Evolution-VN - Nam Lun Phieu Luu Ky	インターネット、モバイルネットワーク	06/11/2023	中国	https://www.msrsea.rastargames.vn/	18+
742	Cty TNHH Phan me m MGOL	Dai Hiep Chay Di	インターネット	07/11/2023	中国	https://dh.mgol.vn/	18+
743	Cty CP Gamota	Huyen Tuong 3Q	インターネ	07/11/	中国	https://www.h	18+

			ット、モバイルネットワーク	2023		t3q.gamota.com/	
744	Cty CP Wetaps	Vo Dai Toi Thuong	インターネット、モバイルネットワーク	07/11/2023	ベトナム	http://www.vo-daitoithuong.vn/	18+
745	Cty CP VNG	Dau Truong Chan Ly	インターネット	09/11/2023	米国	https://dtcl.vnggames.com/	18+
746	Cty CP Travellet Vietnam	Hanh Trinha FK	インターネット、モバイルネットワーク	10/11/2023	中国	http://hanhtrinhafk.travelletgames.vn/	18+
747	Cty CP Gzone Media Vietnam	Doi Hinh Toi Thuong	インターネット、モバイルネットワーク	10/11/2023	中国	https://www.dhtt.zoneplay.vn/	18+
748	Cty CP Giai Tri Thien Thuong Hoa	Huyen Tuong Dai Luc	インターネット、モバイルネットワーク	13/11/2023	中国	https://htdl.vntth.com/	18+
749	Cty CP Regz Games	Mong Lieu Trai	インターネット、モバイルネットワーク	15/11/2023	中国	http://www.monglieutrai.vn/	18+

No	制作会社	作品名	配信媒体	配信日	制作国	URL	制限
750	Cty TNHH VMGE	Tay Du Than Ky	インターネット	15/11/2023	中国	http://www.tayduthanky.vn/	18+
751	Cty CP Phat Trieu Cong Nghe So Hong Ha	Trung Tron Vui Nhon	インターネット	15/11/2023	中国	https://www.eggyparty.playfun.vn/	18+
752	Cty TNHH Cong Nghe Giai Tri ALien	Chien Binh Than Vuc	インターネット	17/11/2023	中国	https://www.cbtv.aliens.vn/	18+
753	Cty TNHH Cong Nghe Giai Tri ALien	Chien Binh Than Vuc	インターネット	21/11/2023	中国	https://www.cbtv.aliens.vn/	18+
754	Cty CP Funtap	Tam Quoc X	インターネット	22/11/2023	中国	https://tamquocx.playfun.vn/	18+
755	Cty CP Truc Tuyen CMN Vietnam	Vo Cuc Tien Do CMN	インターネット、モバイルネットワーク	22/11/2023	中国	https://www.vocuctiendo.com.vn/	18+
756	Cty CP Wetaps	Moc Diep Truyen Thuyet	インターネット、モバイルネットワーク	22/12/2023	ベトナム	http://www.mocdieptruyenthuyet.com/	18+

			イルネット ワーク			uyet.vn/	
757	Cty VTC Cong Ngh e Va Noi Dung So	GoGo Tam Quoc	インターネ ット	22/12/ 2023	中国	<a href="https://gogot
amquoc.vtcgam
e.vn/">https://gogot amquoc.vtcgam e.vn/	18+
758	Cty TNHH Cong Ng he Giai Tri Chau A	Nhan Gia Toi Thu ong	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	25/12/ 2023	中国	<a href="https://www.n
gtt.gamate.vn
/">https://www.n gtt.gamate.vn /	18+
759	Cty CP Phat Trie n Cong Nghe So H ong Ha	Dai Luc Saur	インターネ ット	25/12/ 2023	中国	<a href="https://www.p
nc.playfun.vn
/">https://www.p nc.playfun.vn /	18+
760	Cty TNHH Mango G ames	Meo May Online	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	31/12/ 2023	ベト ナム	<a href="https://meoma
yonline.com/">https://meoma yonline.com/	12+
761	Cty CP Gamota	Tan Y Thien Do L ong Ky	インターネ ット、モバ イルネット ワーク	31/12/ 2023	中国	<a href="https://www.t
ytdlk.gamota.
vn/">https://www.t ytdlk.gamota. vn/	18+

出典：各制作会社の Web サイト

本レポートに関するお問い合わせ先：

日本貿易振興機構（ジェトロ）

デジタルマーケティング部

デジタルマーケティング課

〒107-6006 東京都港区赤坂 1-12-32

TEL：03-3582-1671

E-mail：Content@jetro.go.jp

件名：「【調査書】ベトナムコンテンツ産業調査（2024年3月）」から始めていただけますと幸いです。